

DOMINGO
17 DE DICIEMBRE
DE 2023

ABC

NUEVA AFRENTA A LAS VÍCTIMAS



Maite Pagaza-urtundúa Ruiz

HERMANA DEL POLICIA LOCAL JOSEBA PAGAZAURTUNDÚA

«Los terroristas que nos perseguían y asesinaban también nos llamaban fascistas»



Ana Velasco Vidal-Abarca

HIJA DEL POLICIA FORAL JESÚS VELASCO

«Me parece atroz y gravísimo que partidos democráticos legitimen a quien no se lo merece»



Mikel Buesa Blanco

HERMANO DEL PORTAVOZ DEL PSE FERNANDO BUESA

«Se puede salir de la cárcel, pero no dejar de ser un asesino y eso debería tenerlo en cuenta el PSOE»



Paz Prieto Sáenz de Tejada

HIJA DEL JEFE DE LA POLICIA FORAL JOSÉ LUIS PRIETO

«Pamplona y Navarra siempre han sido el laboratorio socialista para gobernar con Bildu»



María Caballero Martínez

HIJA DEL CONCEJAL DE UPN TOMÁS CABALLERO

«Es increíble que el PSOE entregue en bandeja Pamplona para que Sánchez pueda estar en su sillón del Gobierno»



Antonio Salvá Verd

PADRE DEL GUARDIA CIVIL DIEGO SALVÁ

«Las víctimas siempre fuimos piedras en los zapatos de los políticos y lo seguimos siendo»

«Dolor» por la entrega de Pamplona a Bildu

Familiares de asesinados por ETA claman contra el PSOE por ceder ante el partido de Otegi

EDITORIAL Y PÁGINAS 26 A 28



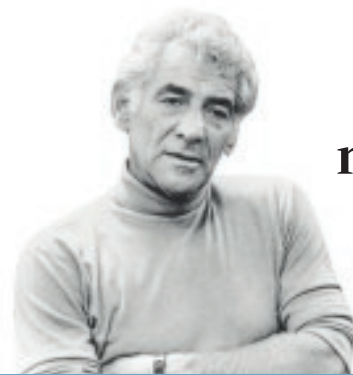
100 años conectando la vida de las personas

LA DOS

ABC

Domingo, 17 de diciembre de 2023

El director y
compositor
// ABC



Bradley Cooper
recupera la figura de
Leonard Bernstein
en una película

CULTURA

El mal en 46 minutos, 55 segundos, 5 centésimas

Israel muestra a periodistas, diplomáticos y mandatarios vídeos de las atrocidades cometidas por Hamás el 7 de octubre, que se cobraron 139 vidas

ENFOQUE

Cocina
calcinada
tras el ataque
de Hamás a
uno de los
kibutz, que
dio origen a
la guerra // ABC

«Un padre sale a toda prisa mientras carga en sus brazos con sus dos hijos. Los tres, en calzoncillos, se esconden. Los terroristas los descubren y lanzan al interior de la dependencia una granada, rematan al padre a tiros, sacan a los niños heridos y los meten en la cocina. Los chicos lloran. ‘¡Han matado a papá!’, grita uno de ellos...»

ENFOQUE

Carrero Blanco Cincuenta años después del atentado de ETA, siguen existiendo incógnitas
Educación Así trabaja Castilla y León para tener alumnos sobresalientes en el Informe PISA

Putin asegura la reelección: sus rivales están muertos, en el exilio o en prisión

INTERNACIONAL

El Athletic (2-0) baja a la tierra a los de Simeone en San Mamés

DEPORTES

El cardenal Becciu, condenado a 5 años y 3 meses por estafa y malversación

La sentencia, además, le prohíbe ejercer cargos públicos y le impone una multa de más de 44 millones de euros

SOCIEDAD

Trece etarras ocupan hoy cargos públicos gracias a Bildu

Forman parte de los 44 que incluyeron los aberzales en las listas en las municipales de mayo

ESPAÑA

Los documentos de la purga del letrado del Congreso crítico con la amnistía

ESPAÑA

Las tareas que quiere zanjar Calviño antes de incorporarse al BEI

ECONOMÍA

TRIBUNA ECONÓMICA
POR MARÍA JESÚS PÉREZ

Sánchez pone ojitos a la banca

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

El campus asediado

POR MICHAEL IGNATIEFF

«La autoridad moral de una universidad reside en su devoción a la verdad, no en su capacidad como institución para respaldar posiciones moralistas. No puede hablar con una sola voz si de verdad desea respetar la pluralidad de voces que hay entre sus muros. Esto no condena a las universidades al equívoco moral. Pero dilapidan cualquier autoridad que tengan y dividen a sus propias comunidades cuando ceden a las exigencias de que digan a la sociedad lo que debe pensar»

CUANDO tres presidentas de las universidades más importantes de Estados Unidos son interrogadas en una audiencia de la Cámara de Representantes y las tres son juzgadas por no haber defendido la autoridad moral de sus universidades, llega la hora de la verdad para las universidades, no solo de EE.UU. sino de todo el mundo. Y a la hora de la verdad, las preguntas para las universidades, no solo allí, son cuál es su autoridad moral, cuál su deber para con sus estudiantes y profesores y cuál su deber para con la sociedad en general. En opinión de la mayoría de los observadores, incluso de los que pertenecen a sus propias universidades, las tres presidentas estadounidenses fallaron porque permitieron que los políticos las intimidaran y que una audiencia política las incriminara como unas pusilánimes cautivas de una ideología de izquierdas antisionista, políticamente correcta y a favor de la justicia social. Dieron respuestas de abogado a preguntas políticas que exigían respuestas directas. Deberían haber dicho: «Sí, creemos que siempre está mal instar a que se mate a los judíos, instar a que Israel deje de existir. Sí, creemos que quienes se manifiestan a favor de esto en el campus deben ser sancionados». Pero no, dijeron: «Depende del contexto». Un craso error, que le ha costado el puesto a una de ellas.

La cuestión es qué tipo de error fue. ¿Eran esclavas de la ideología progre, estaban tan comprometidas con las denuncias antisemitas de Israel como un Estado con un régimen de 'apartheid' «colonialista de asentamientos» que eran incapaces de condenar sentimientos claramente asesinos? Esto es lo que los políticos republicanos conservadores querían hacer creer a EE.UU. y al mundo. Se trata de una vieja línea de ataque. En las guerras culturales que han dividido la política estadounidense durante treinta años, los republicanos se han salido con la suya presentando a las universidades como bastiones de la corrección política de izquierdas. Pero eso es una fábula. Es cierto que en los campus de EE.UU. las modas izquierdistas absurdas no se acaban nunca. Pero estas instituciones son demasiado pluralistas, diversas y competitivas como para permitir que una sola ideología, especialmente una tan ridícula como la 'woke' [literalmente «despierto», un movimiento que defiende la justicia social], se apodere de ellas.

Las tres desdichadas presidentas no eran apologetas voluntarias de la corrección política sino gestoras asediadas de unas comunidades divididas. También intentaban defender principios opuestos. Pretendían equilibrar los principios de la libertad de expresión, consagrados en la Constitución de EE.UU., con el deber de la universidad de proteger a los estudiantes, especialmente a los judíos, pero también a los árabes y a los palestinos, de una retórica que fuera más allá de la ofensa y pudiera inducir a unos cuantos fanáticos a cometer actos de violencia. La retórica que permite una universidad sí depende, como dijeron las presidentas, del contexto. EE.UU., a diferencia de muchos países europeos, permite discursos tan



CARBAJO&ROJO

extremos y ofensivos como la negación del Holocausto. La Constitución establece que el Congreso no deberá aprobar ninguna ley que limite la libertad de expresión. Lo establece así para salvaguardar la libertad de expresión que los padres fundadores consideraban esencial para una política libre.

El contexto que importa es si esta retórica deja de ser un discurso ofensivo pero intrascendente y se convierte en una incitación a cometer actos de odio. En ese caso, la universidad debe actuar: sancionar y, si es necesario, destituir a los responsables de que los debates conflictivos de una universidad se conviertan en un hervidero de miedo y aversión. Sería tentador creer que esos campus son un hervidero de este tipo, pero no lo son. Por el contrario, son comunidades pacíficas que polemizan vehementemente sobre la catástrofe de la guerra en Gaza. Así es como debe ser. Las universidades existen para debatir estas cuestiones y aprender de ellas.

En momentos de crisis, los políticos no pueden evitar sacar partido de las divisiones. Cualquiera con un poco de memoria histórica recordará que, en plena Guerra Fría, los conservadores del Congreso celebraron audiencias para erradicar a los comunistas de los organismos públicos y de las universidades y trataron de obligarles a instituir juramentos de lealtad. Con recuerdos así, las universidades tienen buenas razones para insistir en su derecho a gobernarse a sí mismas, establecer sus normas de disciplina y resistirse a cualquier llamamiento externo para castigar

o restringir la libertad de expresión. La cuestión más amplia es qué «autoridad moral» ejercen las universidades en momentos de controversia política. Muchos, dentro y fuera de los campus, creen que estas tienen el deber sagrado de pronunciarse sobre cuestiones morales y políticas. Cuando Claudine Gay, de Harvard, tardó en denunciar las inexcusables atrocidades de Hamás el 7-O, uno de sus predecesores, Larry Summers, denunció su «abdicación moral». En otras universidades, alumnos y profesores judíos han exigido que sus instituciones «hablen claro» y denuncien a Hamás.

A las universidades les gusta presumir de su importancia moral, pero no es tan evidente que puedan hablar con una sola voz. Tampoco está claro que deban hacerlo. Cualquier universidad moderna es una comunidad pluralista, reclutada en todo el mundo, el hogar de hombres y mujeres de diferentes religiones, razas, opiniones e historias nacionales. No es una unidad política que aspire a reunir a sus partidarios en torno a la conquista del poder, y tampoco es una ONG que pretenda aglutinar apoyos en favor de un objetivo compartido. Es un lugar de debate continuo en el aula, en el comedor, junto a la máquina de café o en el bar después del trabajo, sobre lo que es verdadero, bueno y posible. Quienes aman las universidades lo hacen porque son comunidades unidas, no en torno a una política compartida o a un consenso sobre las controversias que atormentan nuestro mundo, sino en torno a un compromiso común con los cánones de la investigación

y la enseñanza científicas y académicas. Estos cánones son algo más que criterios para la buena ciencia y la buena investigación. Son una disciplina moral que exige que nos preocupemos por los hechos, que descartemos una hipótesis cuando no se ajuste a las pruebas, que escuchemos las críticas, que modifiquemos las ideas cuando se insinúen otras mejores y que iluminemos el camino hacia el conocimiento, a la luz de la verdad y no con el falso resplandor de la ideología. Ninguno de nosotros estará nunca plenamente a la altura de este ideal, pero la autoridad moral de una universidad reside en su devoción a la verdad, no en su capacidad como institución para respaldar posiciones moralistas. No puede hablar con una sola voz si de verdad desea respetar la pluralidad de voces que hay entre sus muros. Esto no condena a las universidades al equívoco moral. Pueden insistir en que sus debates sean cívicos, y deben sancionar a cualquiera que intimide a otros o utilice el miedo o la violencia para imponerse. Deben animar a sus miembros a hablar en su propio nombre. Pero dilapidan cualquier autoridad que tengan y dividen a sus propias comunidades cuando ceden a las exigencias de que digan a la sociedad lo que debe pensar, o peor aún, cuando permiten que unos políticos prepotentes pretendan imponerles en tromba las opiniones que ellos quieren que sostengan.

Michael Ignatieff

es profesor de Historia en la Universidad Central Europea de Viena

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

Directores adjuntos
Agustín Pery (Contenidos)
Carlos Caneiro (Producto)

Subdirectores
Elena de Miguel (Información)
Yolanda Gómez (Edición impresa)
José Ramón Alonso (Fin de semana)

Adjuntos al Director
Manuel Marín (Área Editorial)
Juan Fernández-Miranda (España)

ABC Cultural

Jesús G. Calero (Director)

Opinión

Diego S. Garrocho

Áreas

Álvaro Martínez (Opinión)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
María Jesús Pérez (Economía)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Pilar Vidal (Gente)
Matías Nieto (Fotografía)

Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Fernando Rojo (Editor ABC Premium)

Esther Blanco (Mesa digital)
Axel Guerra (Mesa digital)
David Yagüe (Mesa digital)
Manuel Trillo (Mesa fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Federico Ayala (Archivo)

Antonio González (C.-La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General

Ana Delgado Galán

Gerente

Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital

José María de la Guía

Distribución

Enrique Elvira

Comercial

Gemma Pérez

Editado por

Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención

Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.434 D.L.I.: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

EL BLANQUEAMIENTO DE BILDU

La entrega de la Alcaldía de Pamplona a Bildu por parte del PSOE significa para los aberzales no su victoria, sino la victoria de ETA sobre la sociedad española en conjunto

No hay discurso que valga para transformar el pacto de Sánchez con Bildu en Pamplona como algo moralmente aceptable y políticamente digno. Referirse a la formación aberzale como un «partido democrático y progresista» no es más que un mensaje de autoconsumo para que los socialistas sean capaces de digerir su entendimiento con Bildu sin que les regurgite la sangre de los 27 asesinados por ETA en Navarra. La realidad política en la que se han instalado los socialistas es esa que la madre de una víctima –socialista– de ETA describió hace años: «Haréis y diréis cosas que me helarán la sangre». La clarividencia de la madre de Joseba Pagazaurtundúa cuando espetó esta profecía a Patxi López se ha visto confirmada y superada por los acontecimientos. La han confirmado las víctimas navarras de ETA, que son testigos de primera mano de cómo el Bildu asociado al PSOE discurre por la senda abierta a tiros por los terroristas. Por eso, la entrega de la Alcaldía de Pamplona a Bildu significa para los aberzales no su victoria, sino la victoria de ETA sobre la sociedad española en conjunto, y sobre la navarra en particular. Todavía hay algún socialista que se cree eso de que «estamos llevando a Bildu al terreno constitucional». No es una idea aislada, sino la mentira compartida entre los socialistas para no tener que afrontar los pactos con Bildu con un rigor ético que, por mínimo que fuera, obligaría a descartarlos. Al PSOE le hace falta creerse sus propias mentiras para hacer lo que hace.

De la misma manera que Junts y ERC siguen aspirando a la independencia y mantienen la confrontación con el Estado pre-

cisamente porque van a recibir una amnistía ‘gratis’, Bildu no tiene razones para desistir de sus objetivos anticonstitucionales ni para deslegitimar a ETA precisamente porque se les premia con Pamplona sin renunciar a lo primero ni condenar el terror etarra. La capacidad transformadora de estos pactos del PSOE para crear nuevos climas políticos de convivencia es nula, porque se basan en concesiones que carecen de contrapartida por los separatistas vascos y catalanes. Solo hay una razón que explique esta degradación ética del socialismo español: la obsesión por evitar cualquier atisbo de poder en manos de la derecha.

Navarra comenzó hace años el camino de su vasquización de la mano de los socialistas. Sin embargo, la mayoría no nacionalista en la Asamblea navarra se repite en el Ayuntamiento de Pamplona, donde UPN, PSN y PP tienen más del 54% de los votos y mayoría absoluta de concejales (16 sobre un total de 28). Por tanto, la sociedad navarra aún mantiene su vinculación con la foralidad y la españolidad de su Comunidad. En este marco electoral no entraban los pactos del PSN con Bildu, que fueron negados por activa y por pasiva por los candidatos socialistas antes de las elecciones autonómicas y hasta después de los comicios generales del 23-J. Tampoco han sido una sorpresa, porque el valor de la palabra de un dirigente socialista cotiza bajo cero. Pero cabía esperar del socialismo navarro un freno de última hora ante lo que sigue representando Bildu en el pasado y el presente. Pero no hubo freno.

La delicada piel socialista, que tanto se resiente frente al PP y a Vox, se convierte en epidermis de elefante para repeler el clamor de las víctimas de ETA, otra vez traicionadas por el PSOE, otra vez humilladas por los pactos de Sánchez. Piérdase toda esperanza con el actual socialismo español, liberado de las amarras que mantienen unidos a los partidos democráticos con los grandes valores de la democracia liberal europea. Lógico que Hamás y Bildu le hagan los coros.

LAS PEORES NOTICIAS PARA LOS RUSOS Y PARA EL MUNDO

Que Vladimir Putin lleva, de una manera u otra, casi un cuarto de siglo mandando en Rusia ya supone una mala noticia para los rusos y para el mundo, visto el desarrollo de las libertades en ese país y su permanente capacidad de desestabilización en el terreno geopolítico. Que pretenda perpetuarse en el poder convierten en pésima la noticia. De una manera u otra, todos los líderes

políticos o sociales que podían movilizar una respuesta para evitarlo han sido neutralizados: o bien han sido encarcelados o les ha esperado otro destino aún peor. Los próximos comicios presidenciales de marzo serán de nuevo un trampantojo electoral, sin garantías de limpieza democrática de ningún tipo, hechos a la medida de un autócrata que pretende perpetuarse en el poder. Para entonces se habrán cumplido dos años de la invasión de Ucrania, que iba a ser un ‘paseo militar’ pero que ya ha dejado más de medio millón de rusos en el campo de batalla y que confirma que Putin es un peligro para el mundo.

PUEBLA



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Modesto, *adj.* Mentiroso.JM NIETO *Fe de ratas*

LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA
SAINZ BORG

Carrusel político

Los caballitos de madera
galopan como los de Atila

NINGUNO de los episodios de los últimos ocho días es insignificante. Ni la risa torcida y celestina entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y Jorge Javier Vázquez; tampoco el traje lavanda del socialista, una especie de 'prêt-à-porter' de payaso en Gotham; mucho menos el modo kumbayá de confundir lo privado y lo público, o la entrada a lo 'Mike The Knife' de Carles Puigdemont en Bruselas; y ya ni hablar de la refundación del mundo entre fascistas y más fascistas o la súbita declaración de progresía de Bildu. Juntos, estos hechos forman una lista corta de otra más preocupante.

No es posible pasar por alto estos eventos, porque su acumulación y sumatoria acaban por reventar el saco. El problema es su frecuencia. Ocurren uno tras otro. Un carrusel con caballitos de madera que galopan como los de Atila; una competición de relevo de desplantes, infracciones y calesitas mostrencas. Aquello que se ha acuñado como el sanchismo, ese universo hiperbólico del líder, consume los días como un barril de keroseno en llamas. Al arder deja a su paso un humo negro, tóxico y deliberadamente espeso que acaba

por dar voz a los necios y minar las entendederas de quienes intentan explicar que la ley de la gravedad no es reaccionaria. Los cuerpos, atraídos por una fuerza, caen al suelo. Son hechos contrastados con la razón. Robar es un delito, no un gesto emancipatorio ni redistributivo.

Hay que guardarse de las prisas, porque todo atropello conduce al siguiente hasta convertir la vida pública en delirio, circo o lapidación. Entre la carcajada y el grito median pocos segundos y el trance de una a otra acaba siempre en tragedia. Milan Kundera usó el humor para burlarse del comunismo, para reivindicar la disensión ante la URSS. La Primavera de Praga era un motivo y 'La broma', novela que le valió al escritor checo la persecución y el exilio en Francia, una metáfora del gesto desfigurado que adquiere la risa cuando alguien ríe oscuramente. A la manera de Ludvik Jahn, el estudiante protagonista de 'La broma', los actores políticos van de tropieza en tropiezo, transformando su vida en un cúmulo de situaciones a cuál más grotesca y risible. Algo parecido pasa en 'La fiesta de la insignificancia', la última novela de Kundera, en la que, para defender su derecho a suicidarse, un personaje mata al que intenta salvarlo. Es una parodia de las cosas que se extinguen como si nada, aunque sí de la manera más patética posible. Lo que hemos vivido esta semana, es decir, ese tiiovivo de ponis convertidos en caballos del Apocalipsis, conducen a una celebración en modo Kundera, es decir, una verbena en la que acaba dándose por nimio un cataclismo. Cuando las cosas no ocurren de golpe, sino que gotean poco a poco, es tarde ya cuando nos hemos dado cuenta de que el agua llega al cuello. Las democracias se electrocutan de a poco. No es un interruptor lo que las vuela en pedazos, sino el lento girar de una perilla que alguien pone en marcha.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO
CAMACHO

Mentir con permiso

El sanchismo no podría haber normalizado la falsedad como utensilio político sin un consentimiento social significativo

LA mentira forma parte de nuestra naturaleza de seres racionales, capaces de articular el pensamiento, incluso de manipularlo o de fingirlo, a través del lenguaje. Es posible que la vida comunitaria se volviera insoportable si todo el mundo fuese siempre con la verdad por delante. Y la política tampoco queda al margen; de hecho, cualquier liderazgo, antiguo o moderno, tiende a ocultar alguna clase de trastienda inconfesable. Pero la democracia, al depositar la base del poder sobre la voluntad de los ciudadanos, estableció la palabra como elemento esencial de un pacto, una transacción de convivencia que debe ser respetada con la escrupulosidad de un contrato. Nadie es tan ingenuo como para confiar en que los agentes públicos mantengan absoluta sinceridad en todos los casos; el avance sustancial del marco democrático consiste en que el político se somete al escrutinio civil bajo el acuerdo consensuado de responder con su cargo si sus compromisos se demuestran falsos.

Sin embargo, la irrupción de la posverdad ha cambiado las cosas. La posverdad no es exactamente un nombre posmoderno de la mentira ni una variante facilitada por la evolución tecnológica, sino un estado de conciencia o de opinión en el que la verdad, la realidad epistémica, no importa. Dicho de otra forma: un fenómeno de opinión que concede inmunidad e impunidad a la difusión deliberada de bulos, infundios y patrañas demagógicas siempre que sirvan a una intención sesgada, partidista o tergiversadora. La posverdad existe porque el cuerpo social —o electoral— no sólo se muestra cómplice con la falacia sino que le otorga de antemano una aquiescencia absolutoria. Se produce así la perversión de una conversación pública contaminada, un escenario discursivo donde la razón empírica cede ante la sinrazón sectaria y donde la falta de valor de la palabra destruye los fundamentos elementales de la confianza.

Esta aceptación más o menos mayoritaria de su incongruencia y de sus imposturas verbales constituye el gran éxito de Sánchez. El presidente ha logrado que sus votantes normalicen incumplimientos, simulaciones, ocultaciones o dobles verbales que se penalizarían como fraude en cualquier régimen de libertades. Mediante el más elemental y añejo de los trucos del populismo, el de la invención de un enemigo, ha recabado una suerte de perdón preventivo, una coartada que le autoriza a deconstruirse y reinventarse a sí mismo como garantía ante la amenaza de un peligro ficticio. El sanchismo no es sólo un estilo de gobernar basado en el arbitrio, la contradicción y el capricho disfrazados de progresismo; se trata de una institucionalización de la falsedad homologada por el consentimiento colectivo. La pregunta crucial es si resulta viable una sociedad incapaz de aceptar la existencia de hechos y de principios no ya veraces, objetivos o fidedignos, sino mínimamente compartidos.



TODO IRÁ BIEN

SALVADOR
SOSTRES

Niño pobre. Niño idiota

Barcelona necesita volver a organizarse alrededor de una idea valiosa

BARCELONA necesita un revulsivo. La idea se estaba trabajando hacia más de un año pero los desastrosos resultados del Informe PISA la han acabado de activar. Barcelona necesita que sus familias ricas retomen la iniciativa y vuelvan a ser burguesía. La revolución escolar se llevará a cabo desde una fundación naturalmente católica y de momento privada y consistirá en rescatar a los niños pobres del siniestro y desolado agujero de la enseñanza pública y acogerlos –en todas las dimensiones de la palabra– en las buenas escuelas de la ciudad, privadas o concertadas. Empezarán con pocos alumnos hasta convertirlo en el modelo Barcelona de enseñanza.

Mi ciudad ha de volver a lo de siempre: iniciativa privada contra la desidia pública. Una desidia de la que habíamos culpado a Madrid pero que desde el ‘procés’ ya no es desidia sino una catástrofe deliberada y provocada por el fanatismo, la ignorancia y la maldad de los políticos independentistas. Ellos han creado esta telaraña de vulgaridad, impotencia y asco, contraria a la exigencia intelectual, sin tensión trascendente y que ha convertido a los niños

catalanes en tontos de remate. Hoy en España no hay nada más tonto que un niño catalán. Algunos son mis amigos. No se imaginan el trabajo y el dinero que me cuesta conseguir que vuelvan a pensar.

Un niño pobre que va al Abat Oliba o al Col·legi Montserrat ya no es un niño pobre sino un niño del Abat o del Montserrat. A la vez, un niño de San Ignacio o de Aula que acoja a un niño de familia rota y sin recursos, y por lo tanto se haga cargo de su terrible situación, tiene mucho más difícil acabar siendo un cretino cocainómano y desalmado como actualmente son la mayoría de los hijos de las familias ricas de Barcelona, ricas de sólo dinero porque han perdido el sentido, la misión. No saben qué han venido a hacer y por eso permiten que sus hijos sean unos estúpidos, unos horteras de marcas obvias, restaurantes que son una parodia del lujo y además unos drogadictos. No me importaría dar nombres en próximos artículos. Y sabéis que yo soy el que los da.

Es un estupro lo que la enseñanza pública ha hecho a los niños catalanes pobres. Hay que ser miserable. Es mucho peor que la desnutrición. Les ha robado algo más urgente que el pan, que es la esperanza. Barcelona necesita que sus ricos lideren la ciudad y lo hagan uniendo a todos bajo una idea con la que podamos volver a gustarnos y prestarle algo de luz al mundo. Lo hicimos con el Modernismo y los Juegos Olímpicos. Hay que superar el atraso público y la pasividad privada. Barcelona necesita volver a organizarse alrededor de una idea valiosa, de un propósito que la ennoblezca. Siempre de vez en cuando necesitamos pedir perdón y volver a empezar. Por eso mi ciudad tan pequeña tiene dos templos expiatorios. Complaceremos a Dios mucho más que con otra catedral con un sistema educativo basado en la generosidad, la compasión, la oportunidad y la exigencia que dan sus frutos para todos.



TACONEANDO

CRISTINA
CASABÓN

Descodificación

Hoy somos tan poco libres que tenemos que regar nuestra parcela de libertad

HAY un desencuentro moral y de valores entre la cultura humanista y el posmodernismo, con su nueva religión, la «justicia social» y su predisposición a ver cualquier diferencia de opinión como desencuentro. Paco Umbral dijo que la palabra escrita es una descodificación de la vida convencional que nos dan hecha y un ejercicio que nos sirve para ordenar la vida de forma más coherente con nosotros mismos. Esto no parte de una experiencia caótica, sino de un sentimiento de impostura, al sentir que toda la vida se nos da pensada y resulta de una cultura, una familia o una forma de estar en el mundo. Entonces, uno necesita poner en claro o en oscuro todo aquello, poner su vida en orden mediante la escritura. Y en buena hora realizamos este ejercicio, porque hoy somos tan poco libres que tenemos que regar nuestra parcela de libertad.

Pues bien, debemos ejercitar el pensamiento en un campo infinitamente más amplio que el de esta cultura posmoderna de los últimos decenios para tomar conciencia de que su supuesta rebeldía hoy es norma. Los artistas y escritores hoy deben sortear con cuidado la amonestación, el silencio o paredón por cantar, como Christina Rosenvinge, que no soy miembro de aquella cofradía. No hemos aprendido la canción de moda y ya es el tema que hay que bailar en todas las discotecas de alterne. En Larra y en algunos otros suicidas y escritores malditos, el final de la vida coincide exactamente con el final del pensamiento creativo. Y desde la Revolución Francesa de Voltaire hasta esta posmodernidad que retorna de USA, Europa vive una nueva orfandad sin saberlo.

Dejar de escribir supone otra forma de suicidio no menos dramática, según esta teoría umbraliana de la descodificación. El verdadero suicidio del escritor no es sino la indiferencia hacia el lector, que comienza con una cosmovisión adoptada. Entendemos la comodidad de reducir la complejidad a una cosmovisión con sus monstruos sagrados, pero cualquier relato maximalista produce esquemas reducidos o limitantes. Dijo Mariano José de Larra que escribir es llorar. Llorar quien percibe que muchas ideas que hoy se hacen ver como «revolucionarias» representan un ideario que ya es dominante y abarca todos los espacios culturales. Esto es lo mismo que decir que estamos viviendo un periodo de crisis, que la vieja Europa ya solo pelea en el pádel cultural con armas de plástico.

Mientras no cambiemos las preguntas, esa pseudocultura dominante irá sacralizado todas las respuestas dictadas para nuestra época. Ya no hay demasiada heterogeneidad, la complejidad se reduce leyendo a autores consagrados y prolifera el pensamiento mágico en librerías de moda. El carácter de esta revolución es que aspira a tenerlo todo prejuzgado moralmente y, por lo tanto, decide prescindir de los juicios que da la propia experiencia, se prescinde de la autonomía moral del sujeto. El problema es que la máquina de pensar funciona sólo con las turbinas o la fuerza que le ha prestado la máquina de vivir, y viceversa. Revisen la corta vida de Larra.



EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL
EXPÓSITO

Del truño al Falcon

De Jorge Javier a Turull pasando por Míriam Nogueras, Otegui, Bolaños, María Jesús Montero y Óscar Puente. ¿Qué puede salir mal?

YA sabemos que no tiene límite pero ¿Qué será lo siguiente? La semana empezó con la inenarrable escena del presidente del Gobierno presentando el último truño que le han escrito de la mano de Jorge Javier Vázquez (te lo juro). Una estampa increíble, con risotadas incluídas, cuando se refirieron a ‘Supervivientes’ y al mediador salvadoreño. No se puede sobrereactuar peor. Casi a la vez, María Jesús Montero mintió a la cara de todo el mundo al decir que no se negocia particularmente con Cataluña. Y nosotros pagando.

El martes, la amnistía comenzó su andadura parlamentaria con un Patxi López campeón del mundo de hacer la pelota. Y con la tal Míriam Nogueras citando con nombres y apellidos a jueces, guardias civiles, policías y periodistas. ¿Se dará cuenta Sánchez de la calaña de sus socios? (Por cierto, para falsa la supuesta defensa de Bolaños a los jueces ante las citaciones por ‘lawfare’, en el Parlamento de Cataluña o por las denuncias al CNI). Entre medias, Puigdemont humilló al presidente del Go-

bierno en una escena patética en el Parlamento Europeo. En estas que Sánchez contraataca poniéndose en ridículo (y poniéndonos) ante toda Europa. Incalificables sus mentiras sobre el callejero franquista o nazi.

Y saltó la consabida moción de censura en el Ayuntamiento de Pamplona, no por cantada y previsible menos aberrante. Otra cesión a cambio de los votos de Bildu en la investidura. Y reapareció Óscar Puente (no se pierde una para meter la pata) al definir a los herederos de ETA como un partido democrático, de izquierdas y... «¡progresista!». Menos mal que el etarra Arnaldo Otegui puso las cosas en su sitio y nos aclaró que vendrán más ayuntamientos y quién sabe si también el gobierno vasco.

Y nos falta Jordi Turull (uno de los miembros del dúo golpista Rull&Turull para certificar que habrá reunión entre Puigdemont y Sánchez, eso sí, «en el extranjero»). O sea, el presidente del Gobierno español reunido cara a cara, fuera de España, con un cobarde prófugo de la Justicia española. Insuperable.

Y la guinda: su Sanchidad viaja en Falcon al mitin en Galicia. Y se desplaza de La Coruña a Santiago de Compostela en un helicóptero Superpuma desplazado desde Madrid. Y viceversa.

¿Qué será lo siguiente? Todo lo anterior en sólo cinco días... ¿Qué será lo próximo que explote (o nos escupan) en la cara?

Nota: Descontada la quita de la deuda, los Cercañas y la Seguridad Social... atentos a los etarras aún presos.

PD: Irene Montero será la número uno de Podemos a las elecciones europeas. Por su bien... ¡Ojalá! salga elegida. No me imagino lo que tiene que ser pasar la mañana, en el casoplón de Galapagar, aguantando al otro plasta con la perorata del día en cualquier tertulia (de un medio catalán, por supuesto).



Imaginémonos

más abiertos
avanzando
verdes
progresando
de nuevo
preparados
más conscientes
mano a mano
fortaleciendo redes
futuro
más humanos
cooperando
coincidiendo
eternos
despiertos
descubriendo
sin límites
todos
imparables
más cerca
juntos
codo con codo
soñando despiertos
ilimitados
comprometidos
capaces de todo
creciendo
sostenibles
mejorando
innovando
llegando más lejos
siempre adelante
liderando
haciéndolo posible
siendo equipo
con más soluciones
resilientes
optimizando
iguales
creando horizontes

Si en los últimos 100 años la tecnología nos ha permitido dar más besos que nunca, imaginémonos todo lo que seremos capaces de hacer en los próximos 100.



TRIBUNA ABIERTA

La amnistía en el TC

POR GERMÁN FERNÁNDEZ FARRERES

«Una ley falaz o mentirosa es, no puede dejar de ser, por su propia naturaleza una ley arbitraria y, por tanto, una ley contraria a la Constitución»

FRENTE a la proyectada amnistía para la normalización institucional, política y social en Cataluña, en los últimos meses se han esgrimido diversos argumentos jurídicos-constitucionales que prueban su radical incompatibilidad con la Constitución. Se ha dicho que la amnistía está prohibida por el texto constitucional, que vulnera la igualdad y que, asimismo, lesiona el principio de separación de poderes, al desconocer la reserva de jurisdicción e, incluso, la independencia judicial. En algún caso, en fin, aún se ha apelado a un argumento más, la arbitrariedad que encierra, desconociendo con ello la prohibición del artículo 9.3 de la Constitución.

Aunque no sea fácil argumentar en sentido contrario, tampoco puede desconocerse que una mayoría de siete ma-

gistrados o, al menos, un mínimo de seis se esforzarán en hacerlo. No es un juicio de intenciones. Se trata de un dato incontrovertible. Y tampoco es aventurado pronosticar que los argumentos referidos a la prohibición constitucional de la amnistía, al desconocimiento de la separación de poderes y la reserva de jurisdicción, así como a la quiebra de la igualdad, serán contradichos y rechazados. Dentro de los amplios márgenes de la interpretación del texto constitucional, razonamientos mínimamente decorosos se encontrarán para justificar la decisión.

Distinto es el caso, a mi juicio, de la tacha de arbitrariedad imputable a la ley. A la vista de los hechos acreditados y de la más elemental razón, resulta más que costoso imaginar que todos y cada uno de esos magistrados, por mucha

que sea su deferencia hacia el legislador, sean tan ciegos y mudos como para no reconocer y afirmar que la ley es fruto del ejercicio de un poder radicalmente desviado del fin que lo justifica. Salvo incurrir en un formalismo hipócrita y deleznable, ningún magistrado constitucional podrá validar lo que se afirma en la exposición de motivos de la ley como justificación de la misma. La razón no puede ser insultada de modo más burdo y desahogado. No es la pacificación, ni la convivencia, ni la paz social, las causas directas e inmediatas de la amnistía, como a todas luces es manifiesto. Esas razones hasta podrían en hipótesis darse por válidas si se planearan en otros momentos y circunstancias; no, desde luego, cuando inevitablemente están directamente vinculadas a otro fin distinto, el de alcanzar y mantener el gobierno de la nación. Objetivo éste legítimo, desde luego, que, sin embargo, se sirve de un instrumento indebido para lograrlo. La historia lamentablemente se repite. También el nombramiento de Hitler como funcionario del ducado de Braunschweig, en febrero de 1932, estuvo al servicio de que alcanzara la condición plena de alemán necesaria para poder presentar así su candidatura a las elecciones a la presidencia del Reich. Como algún ilustre ju-

rista alemán de la época dijo, en tal nombramiento se había producido una desviación de poder manifiesta y por eso era nulo de pleno derecho. Pero, como también ha sido recordado por F. Sosa, nadie se atrevió a declararlo.

Desde el respeto a la Constitución, al Derecho y, en última instancia, a la razón misma, resulta clamorosa la arbitrariedad en el ejercicio del poder. Una ley cuyo dictado se justifica formalmente en la consecución de un concreto y determinado fin que, sin embargo, no es el que la realidad de los hechos prueba que sea –en definitiva, el que verdaderamente se pretende alcanzar–, ya que encubre otro distinto, es sencillamente una ley arbitraria. Una ley falaz o mentirosa –permítase la expresión–, no puede dejar de ser, por su propia naturaleza una ley arbitraria y, por tanto, una ley contraria a la Constitución. Así de claro y rotundo. Quede dicho. Y si en su momento se acredita que he pecado de ingenuidad, no me arrepentiré de lo escrito. Mucho lamentaré, eso sí, que la sinrazón también haya alcanzado al propio guardián de la Constitución.

GERMÁN FERNÁNDEZ FARRERES
ES CATEDRÁTICO EMÉRITO DE DERECHO ADMINISTRATIVO DE LA COMPLUTENSE

CARTAS AL DIRECTOR

Batería de preguntas

¿Podría el prófugo de la justicia Carles Puigdemont presentarse a las próximas europeas? ¿Por qué un fugado de la Justicia puede representar a los ciudadanos de una autonomía? ¿Por qué las titulaciones ‘cum fraude’ de Pedro Sánchez no le fueron invalidadas? ¿Por qué en España, ese mismo Pedro Sánchez puede pactar legalmente con un fugado, cabeza visible de un partido político? ¿Y un presidente de una autonomía podría hacer lo mismo legalmente? ¿Por qué la Eurocámara permite a un fugado de la justicia de un país miembro permanecer como eurodiputado? Demasiadas preguntas...

CELSE GARCÍA
ASTURIAS

Europa mira al Este

Ciertamente, la guerra de Ucrania está relanzando este viraje de la Unión Europea. La decisión del Consejo Europeo de abrir

negociaciones con Ucrania y Moldavia, así como la concesión del estatus de candidata a Georgia, supone la definitiva consolidación comunitaria de esta apertura. Después de diez años de puertas cerradas, la UE acepta abrirse a nuevos ingresos. Nada volverá ya a ser igual en Europa, y poco o nada tendrá que ver con aquella que emergió tras la Segunda Guerra Mundial con el Tratado de Roma.

ANA MARÍA MUNTADA
GRANOLLERS

Una precisión manchega

Carlos Herrera escribe un artículo en ABC dedicado a Lorenzo Díaz, recientemente fallecido, del que dice que «llegó a Madrid desde su Mancha natal», lo cual no es exacto teniendo en cuenta que el referido nació en Solana del Pino, localidad muy alejada de la comarca natural de La Mancha y correspondiente en realidad a la del Valle de Alcudía, sin que tengan relación ambas salvo pertenecer a la misma provincia (Ciudad Real). El día anterior, en la COPE, hizo la misma atribución al

RAMÓN



considerar al citado como manchego. Es muy frecuente esta confusión para todos los nacidos en esta provincia, como ocurre con el humorista José Mota, originario del Campo de Montiel, o con el cineasta Pedro Almodóvar, que nació en el Campo de Calatrava, aunque en este caso él mismo se refiere manchego.

JOSÉ MARÍA RODRÍGUEZ SIMAL
MADRID

Dejar en paz a los jueces

Dejar trabajar a los jueces, en un país democrático, es una garantía de salud institucional, según mi entender, y que conste que no soy jurista. Desacreditar las reglas de juego y sembrar de sospechas la actuación de la Justicia pienso que es de

extrema gravedad, especialmente cuando es el poder político el que se atreve a reclamar su impunidad.

JESÚS DOMINGO MARTÍNEZ
GERONA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.

PUBLICIDAD

A STAR ALLIANCE MEMBER 

Brasil Recife y Fortaleza

desde **715€**

Ida y vuelta
Tasas incluidas

 **AIR PORTUGAL**
Embrace the World

nautaliaviajes.com · 919 100 811 · 200 oficinas

Precio desde por persona, válido para determinadas salidas de 2023/2024.
Incluye vuelos directos ida y vuelta desde Madrid y tasas aéreas. Plazas limitadas.
Gastos de gestión por reservar en www.nautaliaviajes.com 12€ por persona y billete, en oficinas consultar.

C.I.C.MA 2468Mm

 **NAUTALIA**
Viajes

Gabriel Boric

Presidente de Chile

Segundo intento, examen final

La era Boric se la juega hoy en las urnas chilenas. Tras el fracaso de la primera (y disparatada) reforma constitucional, el mandato presidencial quedaría herido de muerte si vuelve a descarrilar el nuevo texto. Boric sigue en un laberinto de difícil salida, pues parte de sus aliados de coalición han pedido el 'no' por tildarlo de conservador. Susto o muerte, a elegir.

**Susana Beltrán**

Exdiputada de Ciudadanos en el Parlament

La trama más oscura

Le bastó un fugaz paso por el Parlament para tomar nota de las causas del desastre al que el independentismo ha llevado a Cataluña. Lo resume en 'La trama opaca', obra en la que explica la falta de transparencia del 'procés' en el extranjero. Beltrán concluye que fue la cárcel y no los indultos la que apaciguó el brio de los separatistas.

**Pedro Nuno Santos**

Candidato socialista en Portugal

El vecino gira a la izquierda

A falta de confirmación oficial, Nuno Santos será quien sustituya al primer ministro António Costa, a quien un escándalo de corrupción urdido en su gabinete, con ramificaciones en su Gobierno. Cercano al Partido Comunista, la elección de Nuno supone un giro a la izquierda dentro del socialismo portugués, que abandona la moderación.

**► EL MENSAJE DEL PAPA****Lo que de verdad se celebra en la Navidad**

El Papa insistió ayer en defender y celebrar el mensaje del nacimiento de Jesús, que «es antiguo y siempre nuevo» pero puede transmitirse según la tradición, con originalidad y «timbre» propio, con «estilos diferentes, a partir de culturas y lenguas diferentes», pero sin ceder al consumismo. A una semana de la Nochebuena, Francisco recibió en audiencia a los artistas del Concierto de Navidad. «Sabemos, por desgracia, que la Navidad también es víctima de este modelo comercial y consumista. Pero dejemos que los villancicos conserven al menos esa poesía y espontaneidad que les dan tanta vida. Siempre con el pensamiento puesto en la Tierra de Jesús, y en todos los demás lugares donde se vive el dolor de la guerra».



Yolanda Díaz

Vicepresidenta segunda del Gobierno y líder de Sumar

Habrá pelea

Podemos (así en general, pues se trataba de un simple mitin) pidió ayer a Irene Montero que sea su candidata a las elecciones europeas. Así lo anunció su secretaria general, Ione Belarra, que dio por hecho que será la elegida en las primarias que ha de celebrar. Queda abierta, por tanto, la pelea en la extrema izquierda populista pese al intento de Yolanda Díaz de terminar con el partido que la llevó al Gobierno. Seis meses de enconada lucha por el mismo electorado, una batalla en la que se enfrentan dos rivales irreconciliables y en la que la formación morada se juega su desaparición definitiva del mapa político. No se juega menos Díaz, que ya tropezó en las generales del pasado julio.

**Rafael Pajares**

Director de instituto

Lección magistral

ABC analiza hoy el éxito de Castilla y León en el último Informe PISA, donde ha conseguido la mejor nota de todas las comunidades autónomas. La implicación de las familias, el trabajo de alumnos y docentes (que tienen programada una formación continua) y su carácter rural son parte de la fórmula del éxito que coloca a los centros castellanoleoneses en la élite mundial.



EFE



EP

▲ VIAJA DE LA CORUÑA A SANTIAGO EN AVIÓN; EN TREN, 20 MINUTOS Falcón-fábrica-Falcon-mitin-Falcon

Sánchez abrió ayer la precampaña de las elecciones gallegas del PSOE en lo que concluyó siendo un intenso día a bordo del Falcon. Como excusa para semejante despliegue aéreo, La Moncloa le agendó un acto previo en la factoría Navantia en Ferrol, donde se limitó a colocar la 'primera piedra' de una fábrica

digital. Después, volvió a montarse en el Falcon para ir de La Coruña a Santiago, donde el PSOE gallego celebraba una convención. En tren se tardan unos veinte minutos y en coche, unos cuarenta en este trayecto, pero el Gobierno que quiere prohibir los vuelos cortos con alternativa ferroviaria (según el pacto de

coalición firmado por Sánchez y Díaz) prefirió el queroseno contaminante de la vía aérea y el confort del avión de las Fuerzas Armadas. Terminado el acto político partidista, volvió a subirse al Falcon para regresar a Madrid. Naturalmente, el presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, no fue invitado al acto en la factoría de Navantia, empresa pública, no fuera que le restara foco a Sánchez.

DE MILITAR
A POLÍTICO

Un retrato de Luis Carrero Blanco en septiembre de 1939, mes en el que fue nombrado consejero nacional de FET y de las JONS // EFE



CARRERO BLANCO, UN MAGNICIDIO BAJO SOSPECHA

Cincuenta años después del atentado de ETA contra el presidente del gobierno siguen existiendo **incógnitas sobre su asesinato** en pleno centro de Madrid

La leyenda y los hechos se confunden en el asesinato del almirante Carrero Blanco. Coincidiendo con el 50 aniversario de su magnicidio, el 20 de diciembre de 1973, nuevos libros y documentales intentan arrojar luz sobre su muerte. Un aura de misterio sigue rodeando los hechos, entre otras razones, porque la investigación judicial quedó inconclusa, aunque se dictó auto de procesamiento, muchos de los documentos reservados de los cuerpos policiales desaparecieron y jamás se sentó en el banquillo a los autores materiales. ¿Dónde está el sumario?, se preguntaba el exministro Ricardo de la Cierva. Permaneció durante más de tres décadas fuera del alcance de los historiadores que pretendían averiguar la verdad.

ETA reivindicó el atentado la misma tarde de los hechos. Nadie pone en duda la autoría ni la identidad de los cuatro miembros del comando. Todo lo que sucedió aquel día y en las horas previas ha sido reconstruido minuciosamente. Pero todavía hoy siguen abiertas las hipótesis de una mano negra que instigó y llevó a la banda hasta el entonces presidente del Gobierno y hombre fuerte del régimen de Franco.

Eran las nueve y media de la mañana de aquel 20 de diciembre cuando el etarra José Miguel Beñarán, Argala, accionó el dispositivo que conectaba un cable a las cargas de goma 2 colocadas en un túnel bajo el asfalto y en un coche situado en la acera. La explosión, en el número 104 de la calle de Claudio Coello, creó un cráter de casi 20 metros de diámetro y una profundidad de tres. El Dodge en el que se desplazaban el almirante, su chófer y un escolta se elevó alrededor de 30 metros hasta el tejado, sobre el patio interior del colegio de jesuitas, situado en la calle de Serrano de Madrid. Carrero murió una hora después al llegar al hospital. Sus dos acompañantes tampoco sobrevivieron. La versión oficial del gobierno hasta avanzada la tarde es que se había producido la explosión de una tubería de gas.

A finales de 1972, ETA había decidido secuestrar a Carrero Blanco, ocultarle en un zulo y exigir la puesta en libertad de 150 presos de la banda a cambio de su liberación. Pero, dadas las dificultades y los riesgos de la operación, la dirección cambió de opinión y ordenó su asesinato. ETA ya tenía una infraestructura en Madrid, aunque todavía no había llevado a cabo ninguna acción. Argala y varios compañeros se habían instalado en un piso del barrio de Aluche.

Uno de los motivos que alientan la teoría de la conspiración contra Carrero es la libertad de movimientos de los etarras en la capital a lo largo de todo un año. Asaltaron una armería, alquilaron pisos y locales comerciales, cometieron indiscreciones, se movieron con una absoluta libertad y estuvieron en varios momentos a pocos metros del presidente del



Por PEDRO
G. CUARTANGO

50 años del atentado contra Carrero Blanco // Un magnicidio bajo sospecha

El itinerario

Cada mañana Carrero Blanco salía de su casa para ir a misa de nueve a la Iglesia de San Francisco de Borja. A su término, volvía a su casa a desayunar siguiendo un itinerario habitual que transcurría por la calle de Claudio Coello. Después iba a trabajar a su despacho situado en el Paseo de la Castellana.



La comitiva

Formada por dos vehículos Dodge 3700 GT, sin ningún tipo de blindaje.

Coche escolta

Uno de los policías del asiento trasero, **Juan Franco**, resultó herido por los cascotes.

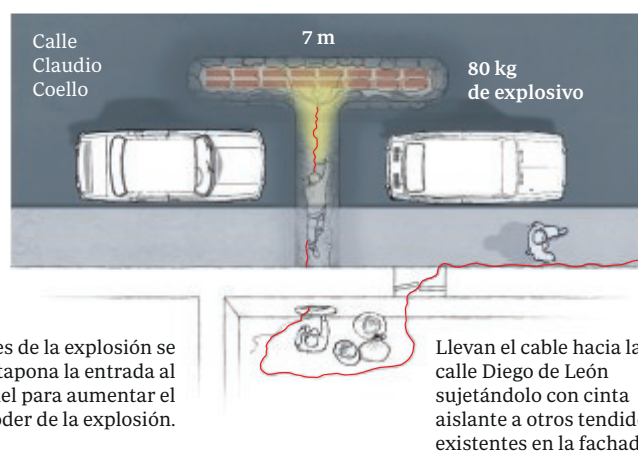
Coche presidencial

Luis Carrero Blanco
Fallecido mientras recibía los primeros auxilios dentro del vehículo.



El túnel

La excavación comienza el día 7 de diciembre participando los cuatro componentes del comando trabajando por turnos.



EL ATENTADO

Los terroristas habían previsto el itinerario de la comitiva, colocaron un vehículo en doble fila (con algunos explosivos que no detonaron) para asegurarse de que el coche de Carrero pasara justo por el punto bajo el cual se encontraba la bomba.

La explosión hace que el vehículo de 1.900 kg se eleve más de 20 metros. Al llegar al tejado choca contra la cornisa y se desequilibra.

Por los daños en el tejado el vehículo pudo rozarlo. Se precipita al vacío por el otro lado.



Los terroristas hicieron una marca en la pared de la iglesia para sincronizar la llegada del coche con la explosión.



gobierno cuando asistía a misa en la iglesia de San Francisco de Borja. En una ocasión, uno de ellos recibió la comunión a espaldas del almirante, que sólo iba acompañado de un escolta. Los etarras no daban crédito a la vulnerabilidad del hombre que era el sucesor natural de Franco.

Objetivo prioritario

Sin embargo, Carrero había sido advertido por la Dirección General de Seguridad y por el Seced, los servicios secretos recién creados que dependían de él, de que figuraba como uno de los objetivos prioritarios de ETA. El comisario José Sainz, al frente de un equipo en Bilbao para investigar a la organización terrorista, había enviado informes por escrito a Madrid en los que consignaba que varios infiltrados habían coincidido en que ETA tenía un comando en Madrid para atentar contra altos cargos del régimen, entre ellos, el almirante.

José Ignacio San Martín, jefe del Seced e íntimo colaborador de Carrero, le había instado repetidamente a incrementar su seguridad, a lo que el presidente se negó siempre: «Mi vida está en manos de Dios. Lo que tenga que ser, será». Había conocido a Franco en 1940 cuando éste solicitó un informe sobre la entrada de España en la guerra como aliada de Hitler. El almirante lo desaconsejó. Fue nombrado subsecretario de la Presidencia en 1941, ministro en 1951 y vicepresidente en 1967. El último paso de su carrera se produjo el 9 de junio de 1973 cuando el jefe del Estado, muy deteriorada su salud, le ascendió a presidente del gobierno, seis meses antes del atentado. Era un católico comprometido con los principios del Movimiento, muy cercano al Opus Dei y de una austeridad proverbial. Un colaborador contó que todos los días pagaba de su bolsillo el café y el bollo que le subía un camarero al palacete de La Castellana. Era también un hombre obsesionado por el comunismo y la masonería, a los que creía responsables de todos los males de España.

A mediados de 1972, ETA ya tenía en mente la posibilidad de secuestrar a Carrero, en quien veían la personificación del régimen y de la represión franquista. Iñaki Pérez Beotegui, alias 'Wilson', y Argala habían sido enviados a Madrid para preparar el secuestro. Al llegar a la capital, contactaron con Iñaki Ugalde Aguirresarobe, también conocido como 'Kaskazuri' o 'El Pelirrojo', que, bajo la tapadera de profesor de instituto, informaba a la banda de lo que se cocía en los mentideros madrileños. Kaskazuri había intimado con Alfonso Sastre y con Genoveva Forest, disidentes radicalizados del Partido Comunista. Forest sería clave en la ayuda de los preparativos del atentado, proporcionando pisos y cobertura al comando.

El papel de Kaskazuri en el magnicidio resulta clave porque fue quien organizó un encuentro de un personaje misterioso con Argala y Wilson en el hotel Mindanao de Madrid. Wilson se quedó vigi-



50 años del atentado contra Carrero Blanco // Un magnicidio bajo sospecha

▶▶▶ lando en las afueras, mientras que Argala entró en el vestíbulo para mantener una breve conversación que apenas duró dos minutos. Aquel hombre, vestido con traje y corbata y con apariencia de alto funcionario, le entregó un sobre con el domicilio y los movimientos de Carrero. Lo que indicaban esos papeles es que el almirante acudía todos los días a misa sin apenas escolta.

Es la figura de este enigmático personaje, cuya existencia confesó Wilson, lo que alimenta la teoría de la conspiración. Hay quien sostiene que fue la CIA quien proporcionó la información para el asesinato de Carrero, que curiosamente se produjo 24 horas después de la visita de Henry Kissinger, secretario de Estado, a Madrid, donde se entrevistó con el almirante. Al parecer, Kissinger adelantó unas horas el final del viaje, lo que dio pábulo a la especulación. Lo que es cierto es que Carrero había negado la utilización de las bases españolas en la guerra del Yom Kipur y que exigía importantes concesiones políticas de Estados Unidos para renovar los acuerdos militares.

La otra hipótesis es que Carrero fue víctima de las luchas internas del régimen del yugo y las flechas en unos momentos en los que la sucesión de Franco estaba crudamente planteada. Aunque las tensiones no afloraban a una prensa censurada, había una lucha encubierta por el poder entre dos bandos con intereses contrapuestos. En uno estaba Carmen Polo, la esposa de Franco, el entorno familiar y los elementos más duros de la Falange, el llamado búnker, como Girón de Velasco e Iñesta Cano, el jefe de la Guardia Civil. En el otro lado, se situaban el propio Carrero, los tecnócratas del Opus Dei como López Rodó y algunos aperturistas como Torcuato Fernández Miranda. Las divergencias se hicieron visibles en el debate de la ley de Asociaciones, un limitado y frustrado intento de reconocer las corrientes dentro del régimen.

Carrero apoyaba a Juan Carlos como jefe del Estado tras la muerte del Caudillo mientras que Carmen Polo, Cristóbal Martínez Bordiú, casado con la única hija del dictador, y las personas del entorno de El Pardo no renunciaban a que el sucesor fuera Alfonso de Borbón, casado con la nieta mayor del general. No tuvieron éxito, pero, tras el asesinato del presidente, albergaron esperanzas cuando Franco designó a Arias Navarro al frente del gobierno. Era un nombramiento incomprensible porque Arias era el ministro de Gobernación y el responsable de la seguridad de Carrero. Como él mismo confesó, pasó de



pensar en un inevitable cese a ser elevado a dirigir el Gobierno.

Cuando ETA decidió eliminar al almirante, la organización estaba dividida. En el verano de 1973, se había reunido la VI Asamblea en el sur de Francia. Las diferencias entre quienes propugnaban la lucha armada y los que apostaban por vías políticas se saldó con una escisión en la banda. Pero los dirigentes de la línea dura como Josu Ternera, Peixoto, Ezkerra y Txomin siguieron al frente de ETA militar. Decidieron intensificar la violencia y llevar el terror a Madrid.

Fue en este contexto en el que la dirección refugiada en el País Vasco Francés decidió enviar a Madrid a Iñaki Múgica Arregui, 'Ezkerra', un fanático de la línea dura y proveniente de

EL DÍA 21

El entonces Príncipe Juan Carlos de Borbón presidió el cortejo fúnebre que condujo los restos del almirante hacia El Pardo // EFE

las juventudes del PNV. Su misión era coordinar el atentado y supervisar el trabajo de los cuatro etarras del comando Txikia, el apodo de Eustaquio Mendizábal, muerto en un enfrentamiento con la policía meses antes.

Argala y Wilson chocaron con Ezkerra porque creían que era un temerario incompetente. Los otros dos miembros del comando eran Jesús Zugarramurdi, 'Kiskur', y Javier Larreategui, 'Atxulo'. Todos fueron identificados como autores materiales del crimen. Forest fue procesada como colaboradora necesaria.

Fue Atxulo quien firmó el contrato de alquiler de un pequeño semisótano en la calle de Claudio Coello, 104. Tenía apenas 30 metros cuadrados. Fue en ese lugar donde los etarras se turnaron día y noche para excavar un túnel en forma de T bajo el asfalto. El olor a gas era insoportable y temían un derrumbamiento que no se produjo. Atxulo le dijo al portero que era escultor para justificar los ruidos de la excavación. La tierra extraída era almacenada en sacos en el semisótano, situado muy cerca de la iglesia de los jesuitas y de la Embajada de Estados Unidos.

Argala, vestido con un mono azul,

apretó el pulsador que accionaba la bomba desde una escalera apoyada en la pared. Los explosivos habían sido robados en Hernani y fueron entregados al comando en la estación de ferrocarril de Burgos. Desde allí, fueron transportados a Claudio Coello. Kiskur, situado en la acera, dio la señal. A los pocos segundos de la brutal explosión, ya estaban en el coche en el que Atxulo les aguardaba. La hija del portero del inmueble resultó herida, como varios viandantes. Los tres etarras emprendieron su huida hacia un piso franco, proporcionado por Forest, en el que permanecieron casi un mes hasta que los controles policiales se relajaron. Luego se refugiaron en Francia, donde ya estaban Ezkerra y Wilson.

Aquel 20 de diciembre la ciudad estaba tomada policialmente no por temor a un atentado de ETA sino porque era la fecha marcada por el Tribunal de Orden Público para juzgar a los dirigentes del sindicato clandestino Comisiones Obreras. El proceso fue aplazado sólo por unas horas. Camacho, Sartorius, García Salve, Sabrido y otros fueron condenados a duras penas de cárcel. Durante unas horas temieron por su integridad física, pero el inspector que les custodiaba en las Salesas les aseguró que les protegería a riesgo de su propia vida.

ETA, reforzada

Cinco meses después, el boletín proetarra 'Zutik' apuntaba que «la ejecución era un acto de justicia revolucionaria de la clase trabajadora» y enfatizaba que era «un paso hacia la liberación del pueblo vasco». La banda se definía como una organización marxista-leninista que aspiraba a la independencia de Euskadi y los territorios en Francia. Ni los etarras ni sus cómplices respondieron por el crimen porque la ley de Amnistía de 1977 les eximió de responsabilidades penales. Algunos como Wilson decidieron dejar la lucha armada, pero no fue el caso de Argala. Cinco años después del atentado, fue asesinado al estallar una bomba bajo su coche, un Renault naranja aparcado junto a su casa en Anglet. Era la venganza de antiguos agentes del Seced, que contaron con la ayuda de extremistas de la OAS y de los neofascistas italianos.

Ha transcurrido medio siglo después de aquel magnicidio y todavía se formula la pregunta de si la desaparición de Carrero aceleró el final del franquismo y facilitó la Transición. No hay una respuesta a este interrogante, pero sí se puede afirmar que el atentado puso en evidencia la debilidad del régimen y acentuó el declive físico del general Franco. Probablemente, Carrero hubiera sido un obstáculo a los planes del nuevo monarca, pero no habría podido impedir las reformas. En cuanto a la autoría y salvo nuevas revelaciones, todo indica que fue ETA y solo ETA quien asesinó al almirante, cuya memoria se ha difuminado para las generaciones que nacieron tras la muerte del dictador.

De pensar en un inevitable cese, a dirigir el gobierno
DESPUÉS DEL ATENTADO, EL ENTORNO DEL PARDO ALBERGÓ ESPERANZAS CUANDO FRANCO DESIGNÓ A ARIAS NAVARRO COMO PRESIDENTE DEL GOBIERNO



COMPRAMOS EDIFICIOS EN MADRID

ALQUILADOS O VACÍOS



INTEDISA

Internacional Edificadora, S.A.

Desde 1965

Plaza Callao, 1. 28013 Madrid • Tel. **91 445 20 59**
www.intedisa.es • intedisa@intedisa.es

50 años del atentado contra Carrero Blanco // La memoria del asesinato

RECUERDOS DEL MAGNICIDIO DE 1973: «VI EL COCHE VOLANDO DESDE MI VENTANA»

Vecinos de la calle de Claudio Coello, políticos y uno de los descendientes del almirante Carrero Blanco comparten con ABC lo que vivieron aquel 20 de diciembre, **grabado para siempre en la Historia y en su memoria**



Por HELENA CORTÉS

Luis, estaba hablando con mamá y he visto un coche volando por la ventana.

Cristina Mejías llamó a su marido al trabajo casi para convencerse de que lo que acababa de ver desde la ventana de su casa, un sexto piso en la calle Claudio Coello 104, no había sido una quimera. Aún no lo sabía, pero acababa de ser testigo de un momento histórico: el magnicidio de Carrero Blanco. «Pensé que era una explosión de gas, en aquel momento no había atentados», cuenta hoy desde el mismo sillón desde el que telefoneó a su esposo. Afortunadamente, Cristina había dejado a su hijo en la ruta escolar hacia ya un rato. Al salir de casa, del portal 104, no había reparado en los obreros con mono azul que estaban en el portal conectando lo que parecían entonces unos cables de las farolas de la calle. «Estaban conectando la bomba, pero para mí entonces una cosa no tenía conexión con otra», afirma.

Tras escuchar el gran estruendo, Cristina encendió la radio y solo escuchó música sacra, en lugar de la

emisión habitual. Llamó inmediatamente a los bomberos, que le pidieron que no se moviera de casa. Aterrorizada, porque si el causante de la explosión era una fuga de gas podía repetirse, bajó a la calle y vio el enorme boquete frente a su portal. Aún no ha olvidado el tremendo olor a gas que había. «Si el coche llega a caer de este lado, nos destruye el piso», comenta Luis Bittini.

Aunque a los vecinos de las plantas más bajas se les rompieron los cristales de las ventanas (en el sexto solo se les quebró una pequeña mesita de cristal), milagrosamente todos salieron ilesos excepto la hija del portero, que resultó herida leve. La pequeña estaba en el semisótano del lado contrario al de los terroristas, pero el tabique de su habitación se cayó del impacto, relatan Cristina y Luis. El portero, que era policía, ha-



bía estado conviviendo pared con pared, sin saberlo, con los terroristas. A los vecinos les dijeron que los nuevos inquilinos eran escultores y que los ruidos y olores que salían de su piso provenían de las herramientas que usaban. Nadie sospechó nada más. «Nosotros fuimos a ver a la niña al hospital esa noche y el portero, al que luego destinaron a Badajoz, nos dijo que ya estaban identificados. No nos dieron guerra con interrogatorios, pero sí tuvimos que recoger los escombros de la azotea», añade esta testigo. «Recuerdo también que al salir del colegio el niño me dijo: 'Mamá, que han puesto una bomba'. Le respondí: 'Pues ni te vas a imaginar dónde ha sido...'», rememora Cristina.

Millán Arroyo El único jesuita vivo de Maldonado

Aunque hacía apenas dos meses que se había mudado desde la casa y colegio de la calle Maldonado al Colegio-Residencia de Profesores Universidad Pontificia de Comillas en Cantoblanco, esa mañana Millán Arroyo tenía cita con unos novios en la parroquia de San Francisco de Borja. En el coche, escuchó en la radio la noticia de una explosión en el barrio de

Salamanca, y en un segundo flash informativo ya hablaban de Claudio Coello y de los jesuitas. «Mi primer pensamiento fue que podía haber sido la caldera de la calefacción, que es una máquina enorme, y digo a ver si somos los jesuitas los culpables», relata este religioso de 93 años. Cuando vio el tumulto en la calle Maldonado, enseñó a la Policía el DNI, en el que ponía que aún vivía allí, y le dejaron pasar. El padre superior le dijo entonces que la casa estaba cerrada a todo. No eran ni las diez de la mañana, relata don Millán, que añade que, afortunadamente, no había niños en el colegio porque acababan de darles las vacaciones.

Un par de días más tarde, cuenta, volvió a Maldonado para ver si les autorizaban una boda que iba a oficiarse el 28 de diciembre. El cohe seguía en la terraza, y fue a preguntar a algunos padres que seguían viviendo en la casa si habían visto qué sucedió. «Me contaron que retumbó todo, y que cuando miraron al patio central vieron un amasijo de hierro oscuro y pensaron que había caído una avioneta», rememora el religioso, que admite que el suceso despertó mucha curiosidad en la comunidad. Uno de los religiosos incluso vio en la guantería la novela que estaba leyendo el escolta o el chófer, «y quedó impresionado porque el libro trataba de un accidente».

El 28 de diciembre toda la residencia seguía cerrada, pero don Millán recuerda que se le permitió officiar la boda, con unos pocos invitados, en la

La Transición era imparabable

«IBA A SUCEDER DE TODAS FORMAS, Y MI ABUELO LO SABÍA. CUANDO MURIERA FRANCO IBA A PONER SU CARGO A DISPOSICIÓN DEL REY», DICE CARRERO-BLANCO

50 años del atentado contra Carrero Blanco // La memoria del asesinato



50 AÑOS DESPUÉS

Bittini y Mejías en la terraza del piso de Claudio Coello donde vieron el atentado. A la dcha., José Enrique, nieto de Carrero Blanco. Abajo, los políticos Ortí Bordas y Fernando Suárez (dcha.) // IGNACIO GIL, DAMIÁN ARIENZA Y MATÍAS NIETO

capilla. El coche seguía en la terraza.

Años más tarde, en otra coincidencia casi milagrosa, este jesuita volvió a pasar por Claudio Coello y vio unas cámaras filmando: era la película que hicieron sobre el atentado años más tarde: 'Operación Negro'.

Ortí Bordas y Suárez La noticia llega a los despachos

José Miguel Ortí Bordas, entonces consejero nacional del Movimiento y procurador en Cortes, estaba en su despacho en la plaza del Rey cuando sonó el teléfono: «Un amigo de la prensa me dijo que había muerto Carrero Blanco. Le pregunté si estaba seguro; me dijo que sí y colgó». Ese es el primer recuerdo que tiene este político de la mañana de aquel 20 de diciembre. Nadie podía imaginar que pasase algo así, pero entonces, admite, las medidas de seguridad eran «casi inexistentes». La segunda imagen que viene a su memoria es la del cuerpo del almirante en el hospital, tapado



con una sábana blanca. «Recuerdo que vivimos un momento de tensión, porque de repente el marqués de Villaverde me miró fijamente y dijo: 'Esto se ha podido producir por los que piden tanta apertura'. Y yo me sentí aludido, porque era uno de los aperturistas», rememora Ortí Bordas, que admite que, aunque el almirante y él estaban en las antípodas políticas Carrero Blanco fue «un hombre muy normal, más cultivado que la imagen que ahora se tiene de él».

Tras el atentado, la gran pregunta era: ¿Y ahora? «Eso lo pensó todo el mundo, la gente del Régimen, la oposición, las distintas facciones políticas... Incluso se lo plantearon en el extranjero, porque esas semanas me llamaron muchos corresponsales



extranjeros para preguntarme qué iba a suceder después», asegura el que fuera vicesecretario general del Movimiento Nacional, que sostiene que el atentado no cambió el rumbo de la Transición. «El Rey la tenía más o menos pergeñada gracias a Torcuato Fernández-Miranda desde bastante antes de que Carrero Blanco fuera nombrado presidente», admite. «Sí creo que hay un antes y un después respecto a ETA. A partir de ahí se ve que no estaba limitada geográficamente y que no se limitaba tampoco a asesinatos puntuales».

Por su parte, Fernando Suárez, el último ministro vivo de Franco, era entonces director general del Instituto Español de Emigración, y, aunque tenía pendiente una audiencia

con Carrero Blanco, no llegó a conocerlo personalmente por el atentado. Eso sí, no se olvida de la imagen del entonces Príncipe Juan Carlos presidiendo el cortejo fúnebre, «un acto de gallardía». Suárez también defiende que al atentado no alteró el devenir de la Transición: «El almirante era un patriota, un marino obediente, y en cuanto el Rey se lo hubiese pedido habría dimitido».

José Enrique Carrero-Blanco «ETA tuvo mucha ayuda»

Victoria, la madre de José Enrique Carrero-Blanco Martínez-Hombre, estaba a punto de dar a luz a su primogénito aquel 20 de diciembre de 1973. «Mi hermano iba a llamarse Julio, pero tras el atentado le llamaron Luis como homenaje a mi abuelo», cuenta hoy este joven abogado especializado en violencia de género. Él aún no había nacido, pero siempre le han contado que el suceso fue «muy impactante» para todos. «No me explico cómo pudo ocurrir. Siempre piensas que hay algo detrás, pero cuando vi que la banda se podía haber desarticulado muchas veces y no se hizo... Hubo gente también de dentro que se lo quería quitar del medio, eso lo cuenta el libro 'Todos quieren matar a Carrero'', continúa. «No sé si lo hizo ETA, pero tuvo mucha ayuda».

El golpe a la familia, reconoce, pudo ser aún peor, porque Luis Carrero Blanco solía ir acompañado de una de sus hijas a misa. Ese día, iba solo. El padre de José Enrique y sus tíos, oficiales de la Marina, recibieron la noticia en Cádiz, donde estaban destinados. El comandante les dijo que su padre había sufrido «un accidente».

Cuando hay una efeméride o una nueva publicación sobre el caso, admite José Enrique Carrero-Blanco, el atentado vuelve a las conversaciones familiares. «Yo no he accedido al sumario, pero me dijeron que estuvo danzando por ahí, otra de las cosas que te hacen pensar que lo querían ocultar», asume. En su opinión, el atentado «fue un espaldarazo para ETA», pero no cambió el curso de la Transición. «Iba a ocurrir de todas formas y mi abuelo lo sabía. Como monárquico, cuando murió Franco iba a poner el cargo a disposición de su Majestad. La llegada de Arias Navarro sí trastocó los planes, hubo que aguantar con él un año».

Tras el magnicidio, pidieron a su madre que «no pisase el País Vasco», pero José Enrique no recuerda que le pusieran mucha más seguridad. Algunos de los implicados en el atentado se beneficiaron años más tarde de la amnistía de 1977. «Entiendo que a la familia no le gustó pero lo aceptaron, nunca estuvieron resentidos por eso», admite José Enrique, que más allá de los dolorosos chistes o 'memes' que le llegan prefiriere quedarse con el recuerdo familiar: «Mi abuelo era muy afectuoso, aunque en casa mandaba mi abuela. No daba nunca a sus hijos un cachete».



LAS HUELLAS DE LA MATANZA

Abajo, unos cristales rotos muestran las huellas de los tiroteos. A la izquierda, alguien perdió las llaves en la huida desesperada que tuvieron que emprender los habitantes de los kibutz asediados por Hamás // AFP Y CHAPU APAOLAZA



VIAJE A LA HERIDA V (Y FINAL)

46 MINUTOS, 55 SEGUNDOS, 5 CENTÉSIMAS

Israel enseña a periodistas, diplomáticos y mandatarios grabaciones alrededor de la muerte de 139 personas de las 1.200 que Hamás mató el 7 de octubre de 2023.

Vengo a explicar lo que vi, por qué lo vi y por qué está bien que lo viera



Por CHAPU APAOLAZA
ENV. ESPECIAL
A TEL AVIV

Para que nadie pueda grabar las imágenes que se van a emitir, en la puerta del aula de la base del Ejército israelí al norte de Tel Aviv, una soldado que tiene edad de subir 'videoselfies' a su cuenta de TikTok nos guarda los te-

léfonos en unas pequeñas taquillas metálicas y nos entrega las llaves de las puertas del infierno. Cuarenta y seis minutos, cincuenta y cinco segundos y cinco centésimas dura el vídeo con las imágenes que ha recopilado Israel de las cámaras, teléfonos

y 'body cams' de los terroristas y sus víctimas. Desde hace semanas, enseña a periodistas, diplomáticos y mandatarios -las vio Pedro Sánchez-, grabaciones alrededor de la muerte de 139 personas de las 1.200 que Hamás mató el 7 de octubre de 2023. Vengo

a explicar lo que vi, por qué lo vi y por qué está bien que lo viera.

Enuncio a continuación y ahorrando detalles, la única de las escenas de la pieza que voy a relatar en este texto. En ella, un padre sale a toda prisa de su casa del kibutz mientras carga en sus brazos con sus dos hijos de unos ocho años. Los tres, en calzoncillos, se esconden en las duchas de una piscina. Los terroristas los descubren y lanzan al interior de la dependencia una granada, entran a rematar al padre a tiros, sacan a los niños heridos y los meten en la cocina. Los chicos lloran y se lamentan. «¡Han matado a papá, ha pasado de verdad!», grita uno de ellos y el otro llama a su madre: «¡Mami!». Más tarde, ella encontrará al padre muerto y los encargados de seguridad del kibutz se la llevarán en volandas en un pataleo desesperado, pero aún no sucede. De momento se ve que a uno de los niños que está sentado en la mesa de la cocina, la metralla le ha herido en la cara. Su hermano se le acerca, acaricia su cabeza y le pregunta: «¿Tú ves algo por ese ojo?». Responde que no. El terrorista echa un vistazo a la nevera y se abre un refresco.

Cada espectador posee el recuerdo de una escena que se le ha hecho más insoportable que las demás. Esta de los niños es la mía -porque ya es mía-, y hoy sé que estará conmigo para siempre en el baúl de los fantasmas en el que guardo, para entendernos, algunas visiones de la muerte de mi propio padre. Asisto al resto de la



AFP

cinta fuera de mí, noqueado mientras el mal despliega sus planos más íntimos en formas fantasmagóricas sin escala abaricable que componen decapitaciones, torturas, miradas perdidas, muertos de todos los colores, edades y formas, y un terror sin parangón. Asisto a él mientras jadeo, cambio de postura, y susurro oraciones entrecortadas que con el paso de los minutos van perdiendo sentido.

La mirada de las mil yardas

En mis compañeros encuentro muecas de dolor, ojos vidriosos, ceños fruncidos, y la mirada de las mil yardas. Todos en algún momento apartan la vista, que es una manera de irse. Sin siquiera girar la cabeza, buscan en el pupitre que tienen delante un alivio que solo se concede en parte, porque puedes cerrar los ojos, pero no puedes cerrar las orejas así que, si te niegas a ver, el mal se te cuela por los oídos.

Suenan tantos disparos en todas sus versiones -clíc-clíc-clíc, bumbún, pompom, ta-ta-ta- que en un momento ya se te hacen familiares y al cabo del tiempo sabes distinguir las armas por el sonido como los esquimales distinguen no sé cuántos tipos de blanco. En la dimensión sonora con que se expresa el ser humano se cuentan jadeos, gruñidos, gritos, susurros de gente escondida, órdenes de los asesinos, risas, jolgorio y un continuo de 'allahuagbares' superpuestos sin referencias a la ocu-

pación israelí, los límites fronterizos del 67, ni el resto del argumentario con el que la masacre se intenta explicar en el resto de Occidente.

Los terroristas aclaman a su dios por la gracia que les concede, pues están felices en su administración del dolor y aúllan en una fiesta de caras descompuestas por la adrenalina y esa alegría descoyuntada y lísergica casi de tripi. También se escuchan conversaciones entre los asaltantes y los mandos que dan órdenes y otras entre los asaltantes y sus familias. Uno de ellos toma el móvil y llama a su padre para contarle que ha matado a diez judíos con sus manos aún manchadas de sangre. El padre le dice con la voz entrecortada por el orgullo que «mamá está aquí, llorando de alegría».

En los confines del mal

La celebración de la maldad excede por mucho el conflicto territorial en el que los contextualizadores contextualizan -y los matizadores, ¡cómo matizan!- todo este horror sin medida, ni horizonte. El mal, pienso, está ahí ante uno y no hay manera de evitarlo, por lo que uno solo lo puede contemplar de frente. Reconozco su rostro porque me lo he cruzado algunas

EL HORROR EN ESCENAS COTIDIANAS

- 1 Habitación de un bebé arrasada tras el ataque
- 2 Restos de uno de los vehículos incendiados por los terroristas
- 3 La cuna donde apareció asesinada una niña de 9 años discapacitada
- 4 Decenas de tazas y vajillas rotas



otras veces, pero nunca con la nitidez con la que en este momento se definen sus facciones y su envergadura. Si consideráramos la maldad como un universo oscuro que se expande hacia el infinito a millones de kilómetros por hora desde que el día en que el hombre se hizo hombre, el límite del mal, su pared si se prefiere, quedaría aquí mismo, en lo que estamos viendo en la sala en la que estamos sentados y de la que nadie se levanta hasta que la soldado que guardó nuestros teléfonos enciende las luces.

Cuando todo termina, camino por el pasillo, me refresco la cara en el lavabo y pienso que ojalá pudiera pulsar un botón y volver atrás hasta los días en los que aún no había visto esta carnicería. Bien pensado, lo que yo deseaba es que no hubiera pasado, pero no que no lo hubiera visto. Porque yo tenía el deber de entrar en aquella casa del kibutz como tuvimos el deber de entrar en las cámaras de gas y porque la ocultación del horror pasado y/o su desmemoria solo conceden el espacio suficiente para que prendan horrores nuevos. Hay que saber de las formas y existencias concretas del mal para combatirlo y esforzarse en erradicarlo con todas las armas que estén a nuestro alcance.

Hay que salir ahí a hacerle la guerra.

En lo estrictamente personal, también tenía que verlo porque hay que sentarse ahí a mirar y guardarse lo visto en algún lugar del corazón, y vivir con ese dolor latiendo en alguna parte para que tengan sentido los saludos, los adioses, las caricias y las broncas en el desayuno porque Macarena aún no se ha peinado y llegamos tarde al cole. Hay que verlo para despedirse cada noche como si durmiéramos a seis metros de pasillo de la puerta del refugio y darle un sentido nuevo, por ser más verdad lo que en ellas se dice, a las fórmulas que usamos en casa antes de que se duerman nuestros hijos: «Te voy a querer siempre. Pase lo que pase. Hagas lo que hagas».

Al hacérselo aquella noche en conversación por llamada de whatsapp tumbado en la cama de la habitación del hotel en Tel Aviv después de ver el vídeo, en el pensamiento de la habitación de los críos que imaginaba caliente, segura y a oscuras, se apareció la visión de los niños del kibutz sentados en la cocina ante el asombro de su orfandad estrenada. En ese momento comprendí que los estaba acunando también a ellos, desnudos, aterrados y sangrando, prisioneros de la maldad de aquellos hombres y de su descomunal pena. Entonces, comprendí que esta herida no se cerrará jamás como otras no se han cerrado, y está bien que así sea. Hay cosas que un hombre tiene el deber de no olvidar jamás.

La obligación de entrar al kibutz

LA OCULTACIÓN DEL HORROR PASADO Y/O SU DESMEMORIA SOLO CONCEDEN EL ESPACIO SUFICIENTE PARA QUE PRENDAN HORRORES NUEVOS

ZELENSKI: CULPAS, PROMESAS Y LA VUELTA DE LA POLÍTICA

El presidente de Ucrania se enfrenta a problemas militares, escándalos de corrupción y dificultades económicas

MÍRIAM GONZÁLEZ
KIEV

Cambió los trajes y las corbatas por la ropa táctica militar cuando el Ejército ruso se plantó en las puertas de Kiev. Muchos dudaban de él dentro y fuera de Ucrania. Su popularidad antes del 24 de febrero de 2022 estaba en horas bajas y su experiencia política era escasa para la difícil tarea que se le presentaba. Tras la fulgurante victoria electoral en 2019, una parte de sus votantes se sintieron decepcionados con desempeño del joven líder. Pero en el momento adecuado Volodímir Zelenski se mantuvo firme y unió a la todos los ucranianos. Llegó con un mensaje de paz como candidato y en su presidencia le esperaba la guerra total.

El actor cómico reconvertido el político fue en centro de todas las miradas. Sus discursos directos, envueltos en épica y articulados con frases memorables conmovieron a las grandes audiencias. Zelenski, conocedor del poder mediático, supo como utilizarlo en su favor. Dirigentes occidentales hacían cola para reunirse con él. Hace casi un año la revista 'TIME' lo nombraba persona del año. Ahora las cosas han cambiado.

El líder ucraniano refleja en su rostro la presión de un país que paga con sangre cada metro de terreno que logra arrebatar a los invasores. Ha envejecido de golpe y está preocupado. Además de problemas internos como el reclutamiento militar, los escándalos de corrupción y las dificultades económicas... Zelenski teme que el mundo se acostumbre a esta guerra y el conflicto se convierta en un «espectáculo».

Los ucranianos tienen que lidiar con un frente de combate que se extiende por casi mil kilómetros y tampoco pueden descuidar la liza diplomática para conseguir suministros militares. Por si esto fuera poco, desde hace varias semanas también deben esforzarse en atraer

el interés mediático y político.

Los enfrentamientos en Oriente Próximo desviaron la atención. Y con ella se fueron parte de las municiones y armas que tanto necesitan las tropas. «Verás, atención es igual a ayuda. Ninguna atención significará ninguna ayuda», alegó Zelenski en una entrevista con Ap el pasado viernes.

Las culpas

La guerra entró en una nueva fase. Se puede dar por concluida una contraofensiva con la que no se «lograron los resultados deseados», admitió el mandatario ucraniano. Pero eso no significa que Ucrania se rinda. Zelenski dice que armas occidentales llegaron con retraso, aunque agradece la ayuda. Es fácil apadriñar las victorias; las culpas no las quiere nadie. Cuando las buenas noticias del frente no son suficientes se exigen responsabilidades y explicaciones. Ese momento ha llegado. Hay discrepancias entre los mandos militares y civiles sobre el curso de la guerra. La honestidad del comandante en jefe de Ucrania, Valery Zaluzhny, al manifestar que el conflicto estaba en un «punto muerto», exasperó al presidente. Las reprimendas contra el general de mayor rango de Ucrania fueron públicas y notorias.

El líder militar es uno de los personajes más populares en el país. Según las últimas encuestas del Instituto Internacional de Sociología de Kiev, Zaluzhny conserva la confianza de más del 70% de los ucranianos mientras que la aprobación de Zelenski cayó del 91% en 2022 al 76% en octubre de este año. Zaluzhny nunca proclamó aspiraciones políticas, los rumores sobre una eventual postulación a la presidencia ucraniana no cesan.

Se mantiene cierta unidad en Kiev,

Conflicto Israel y Hamás

EL INTERÉS MEDIÁTICO Y POLÍTICO ESTÁ AHORA EN ORIENTE PRÓXIMO, DONDE VAN LAS MUNICIONES Y ARMAS QUE TANTO NECESITAN LAS TROPAS

21/02/22



17/11/23



EL DESGASTE DEL PODER Y LA GUERRA

Arriba Zelenski, días antes del inicio de la guerra. Abajo, el mes pasado, preocupado porque entre otras cosas, iniciaron una contraofensiva con la que «no se lograron los resultados esperados» // AFP

pero no al mismo nivel que antes. El tiempo corre, el ejército ruso seguirá fortificando sus posiciones –como pasó el invierno pasado– y cada vez será más complicado mantener la moral alta en la sociedad. La política ha vuelto a Ucrania y Zelenski tiene que esforzarse más en casa y también frente a sus socios.

Occidente aseguró que ayudaría a Ucrania durante todo el tiempo que fuese necesario. Hasta la «victoria». Desde Bruselas, enfatizan que

Kiev pertenece a la familia europea y el proceso para alcanzar la membresía en el bloque comunitario ya empezó. Sin embargo, será lento y difícil. Ocurre lo mismo con la integración en la OTAN. Los discursos grandilocuentes sobre el apoyo firme se repiten. Las municiones, misiles de largo alcance y equipos de defensa aérea llegan a cuenta gotas. Zelenski empieza a sentir, y con razón, cierta desconfianza hacia los líderes que tiempo atrás parecían ansiosos por encontrar un hueco en la apretada agenda del presidente y retratarse junto a él.

El futuro de la asistencia de Estados Unidos sigue comprometido mientras Rusia ha pasado a la ofensiva. Los funcionarios de la UE deben estar preparados para un 2024 que puede traer un nuevo inquilino a la Casa Blanca. Otra Administración diferente que quiera desembarazarse de la guerra europea.

Zelenski lucha por evitar un conflicto infinito y no está dispuesto a entregar territorios a cambio de paz. Los soldados ucranianos, a pesar de todo, siguen en pie de guerra, pero los Aliados tienen que cumplir sus promesas.



HEREDEROS DEL
MARQUÉS DE RISCAL

XR

WINE MODERATION
ELEGIR | COMPARTIR | CUIDAR
EL VINO SOLO SE DISFRUTA CON MODERACIÓN





ASÍ, EDUCA CASTILLA Y LEÓN, EL 'SOBRESALIENTE' ESPAÑOL EN EDUCACIÓN

Con los mejores resultados de España en PISA, se sitúa al nivel de Canadá y Australia. La implicación de las familias, el trabajo de alumnos y docentes y su carácter rural son parte de la fórmula del éxito, como el cosechado en el instituto de Carbonero el Mayor (Segovia)



Por MÍRIAM ANTOLÍN

Apriori, pocas cosas tienen en común Canadá y Australia con la localidad de Carbonero el Mayor. Separados por miles de kilómetros, el pueblo segoviano, ubicado entre pinares y de unos 2.500 habitantes, el país situado en nuestras antípodas y los canadienses sí comparten algo que los une: un nivel educativo puntero, según el último informe PISA. El instituto Vega del Pirón es un ejemplo del 'sobresaliente' obtenido por Castilla y León en el examen que la OCDE realizó a estudiantes de 15 años de 80 países de todo el mundo en 2022. Un análisis en el que por primera vez una comunidad conseguía la máxima nota en las tres áreas analizadas -Ciencias, Matemáticas y Lectura- y lograba estar dentro del top 10 mundial esquivando un desplome generalizado después de la pandemia tanto en las demás regiones como la mayoría de los estados participantes.

Los pasillos del Vega del Pirón dejan ver ya algunos de sus grandes logros como premios en certámenes, medallas y trofeos deportivos, pero en sus aulas tiene la joya de la corona: unos estudiantes que han permitido a este instituto rural estar también entre los mejores de Castilla y León en la prueba de acceso a la universidad, la denominada EBAU. El año pasado tuvieron pleno de aprobados.



REFUERZO Y FORMACIÓN

LA COMUNIDAD AUTÓNOMA HA HECHO UNA APUESTA POR EL REFUERZO Y POR LA FORMACIÓN «CONSTANTE» DEL PROFESORADO

turas, no solo en las tres evaluadas», es, además, el «camino marcado por la nueva ley educativa» y el que «siguen otros países», indica también el profesor de Física y Química, Rubén Alonso.

Parte del mérito está precisamente en sus docentes, reconoce el director de un instituto que tuvo que ser ampliado hace no mucho para acoger a más estudiantes. Tiene tres y cuatro líneas dentro del mismo curso. La formación de sus profesores es «continua», un reciclaje constante —Castilla y León tiene trece centros destinados a ello en sus nueve provincias y tres de carácter autonómico— centrado no sólo en las nuevas tecnologías tan presentes hoy en las aulas, sino en otros apartados como el «bienestar emocional».

Lo digital

Esas nuevas herramientas digitales tienen un «peso importante» también en el Vega del Pirón. Los operarios trabajan estos días en introducir cable que haga la conexión más rápida en un instituto que hasta ahora se conectaba con wifi. «Se ha hecho una inversión muy importante en este asunto», relata el director. Pero, además, la pandemia hizo que tuvieran que adaptarse a la tecnología «sí o sí».

La plataforma educativa, la comunicación a través del correo y los materiales multimedia han llegado para quedarse. «Todas las aulas cuentan con paneles digitales, nos hemos puesto al día» y se utilizan estos dispositivos en «gran medida» gracias también a que hay un «profesorado joven e implicado».

Unos docentes que se han volcado además en las actividades complementarias, las que se hacen fuera de la clase y tras el horario

lectivo. El fútbol sala es uno de los puntos fuertes del Vega del Pirón. Las fotografías de los integrantes de los equipos, los resultados y los calendarios están plasmados en uno de sus pasillos junto a las rutas de los ocho autobuses que llegan allí cada día o las características de las hortalizas y frutos que los alumnos han ido plantando. «En fútbol, el año pasado lo han ganado todo», indica Pajares. Puede parecer irrelevante para lo puramente académico, pero no lo es. «Ayuda mucho al buen ambiente en el centro, a que no haya conflictos y a que los chavales hagan piña», considera Pajares. Ese es otro de los aspectos que destaca el informe PISA: Castilla y León es también la autonomía con menos acoso escolar en sus aulas por detrás de La Rioja. «Aquí la convivencia se trabaja mucho», cuenta la responsable del Departamento de Orientación y Pedagogía Terapéutica, Elena González. «Si hay un buen clima, los resultados son buenos», defiende.

AULAS SEGURAS

El Vega del Pirón impulsa las actividades fuera del aula para mantener la buena convivencia // I. T.

Este centro tiene «alumnos ayudantes», para hacer más fácil la llegada de aquellos estudiantes que pisan por primera vez el instituto; los «mediadores», para inter-

venir en los posibles conflictos y las tutorías entre iguales, una curiosa iniciativa en la que los chavales de 3º de la ESO ejercen de cicerones para los que se estrenan en el centro. «Cada uno tiene asignado su tutor y hacen actividades juntos», comenta. Por ejemplo, cada pareja dispone de su planta en el patio y cuidan de que salga adelante.

«Intentamos hacer mucho seguimiento de cómo van los chicos», explica la jefe de estudios y miembro del departamento de Matemáticas, Inmaculada Aguiña. Una filosofía de acompañamiento cuyo objetivo es que nadie se quede rezagado y que contribuya a que la tasa de repetidores sea menor. Desde Carbonero, los alumnos se desplazan a Segovia para poder asistir en otros centros a un programa autonómico de refuerzo dirigido a aquellos a los que determinadas asignaturas se les hacen un poco cuesta arriba. Fuera del horario lectivo y de forma voluntaria, se imparte en 3º de Primaria, en lectoescritura, y en 1º y en 4º de la ESO, en Matemáticas, Inglés y Lengua.

Nacionalidades

Doce nacionalidades conviven en este instituto segoviano. Uno de cada cinco de sus alumnos procede de otros países. La mayor parte de estos estudiantes son búlgaros, pero recientemente han llegado también de Gambia o Mali buscando un mejor porvenir en una zona que ofrece posibilidades gracias a sus empresas cárnicas. «Están perfectamente integrados» y sus resultados son también

«buenos, algunos ejemplares» porque sus familias están muy pendientes de su evolución. Un aspecto que reconoce también el informe de la OCDE: los alumnos inmigrantes de esta comunidad son de los que mejores calificaciones obtiene del país.

«Muy orgullosos» de la nota de Castilla y León en PISA se muestran Daniela y Pablo, dos de los estudiantes de 3º de la ESO del Vega del Pirón. Éste último cree que el carácter castellano y «el espíritu de trabajo y la cultura del esfuerzo» que han ido trasladando los abuelos a los nietos es la base de unos resultados autonómicos que ni ellos mismos esperaban tan altos. Ser de pueblo no les resta mérito, dice Daniela y también lo han destacado las evaluaciones. «Somos menos, tenemos más

LOS ALUMNOS

Pablo y Daniela son alumnos del instituto rural, centros que obtienen la misma nota que los urbanos en PISA // IVÁN TOMÉ

atención y trabajamos igual que la ciudad», explica para defender que los estudiantes rurales contribuyen a que Castilla y León esté en la cima del panorama educativo.



MÁS COMPETENCIA

Pero, ¿cuál es la fórmula del éxito para que esta comunidad de interior haya conseguido la medalla de oro en las tres disciplinas? El director de este centro con 376 alumnos, al que acuden estudiantes de 25 localidades aledañas, Rafael Pajares, cree que el marcado carácter rural de esta región tiene algo que ver. Con 2.248 municipios y ciudades de un tamaño «moderado», la «cercanía con el estudiante» es otra que la de las grandes urbes, pero también la ratio. En Carbonero el Mayor, la media es de entre 20 y 22 estudiantes por docente cuando el máximo establecido ahora en la región está en 27.

Aunque si hubiera que buscar una clave, sería la «preocupación» de las familias por el futuro de sus hijos. «Aquí hacemos la reunión a principio de curso y no falta ninguno porque los padres ven la educación como una inversión, un seguro para los chicos. En algunos otros temas Castilla y León ha podido quedarse un poco por detrás, pero no en este», resume el capitán de este barco en el que el enfoque de la docencia es ahora más competencial, hacia lo práctico por encima de lo eminentemente teórico. «Eso ocurre en todas las asigna-

El modelo se basa en adquirir competencias. En la imagen, el director del centro, Rafael Pajares // I. TOMÉ

LA HUELLA DE GUARDIOLA EN EL GIRONA, LÍDER DE LA MANO DEL MANCHESTER CITY

Todos los equipos que están **bajo el paraguas del club inglés** tienen la misma estructura de organización, comparten jugadores, datos y el mismo estilo de juego. El hermano de Pep, clave en la gestión deportiva de la entidad catalana



Por SERGI FONT

«**G**anar al Barcelona nos hace pensar en Europa», aseguraba Míchel el pasado fin de semana después de encaramar al Girona al liderato en solitario tras 16 jornadas de Liga, a solo dos de la conclusión de la primera vuelta. Un fenómeno el del club catalán que sorprende y causa admiración. Con 59 millones de presupuesto, uno de los más bajos de la categoría, buena parte de su éxito se explica en el binomio entre Quique Cárcel y el propio Míchel. El director deportivo encuentra las piezas necesarias a un coste bajísimo y el entrenador las sabe hacer brillar. Pero el éxito no se entendería sin la gestión de Pere Guardiola, presidente del Consejo de Administración del club y uno de los accionistas junto al City Football

Group (el mayoritario) y Marcelo Claure, presidente del Club Bolívar.

El trabajo que se realiza en los despachos del Girona es muy bueno, pero la implicación de Pere Guardiola, junto al City Group, en el proyecto presidido por Delfi Geli ha sido fundamental para entender el crecimiento de la entidad. Habría que remontarse al año 2017, cuando el Girona militaba en Segunda B peleando por eludir el concurso de acreedores. En ese momento entraron en juego el hermano de Pep, que afrontaba su segunda temporada en el banquillo del Manchester City, y el jeque Mansour bin Zayed al Nahyan, propietario del conglomerado Abu Dhabi United Group, que gobierna el City Football Group, una sociedad de cartera que controla la gestión de doce clubes de fútbol. El



Manchester City de Pep Guardiola es su buque insignia y al que destina la mayoría de sus recursos. El Girona es su equipo satélite en España y actualmente su mejor embajador. También posee el New York City (EEUU), Montevideo City Toque (Uruguay), Troyes AC (Francia), Lommel SK (Bélgica), Mumbai City (India), Yokohama Marinos (Japón), Sichuan Jiuniu (China), Melbourne City (Australia), Palermo (Italia) o Club Bolívar (Bolivia). Tanto el jeque como la empresa de Pere Guardiola poseen el 44,3 por ciento de las acciones.

El hermano de Pep dirige al Girona desde Londres, su lugar de residencia, y es habitual que los clubes pertenecientes al City Group hagan parte de sus pretemporadas en Manchester. Este pasado verano fue habitual ver al técnico citizen y a Míchel compartiendo conclusiones de sus entrenamientos. Una de los acuerdos es que todos los equipos realicen el mismo sistema de juego y se intercambien datos, así como facilitar la cesión de futbolistas. Esta temporada, el Girona tiene a dos jugadores pertenecientes al club inglés: Yan Couto y Savinho, que no funcionó ni en el filial del PSV y que en Montilivi se ha convertido en uno de los jugadores revelación de la Liga.

Pepe Sierra es el presidente de la Peña Immortal, la más antigua del club catalán. Fundada en 1992 tiene a 160 afiliados que se reúnen para ver al equipo y acompañarle en los desplazamientos. Desde esta agrupación

LA PEÑA 'IMMORTAL' GIRONA: EN SU LOCAL SOCIAL

Varios miembros de la agrupación gerundense con la bandera del City detrás: Ángel Ramos, Cristóbal Sánchez, Javier Rinia, Carme Bosch, Óscar Fernández, Pepe Sierra, Jorge Baena e Isidoro Alcalde //

ADRIÁN QUIROGA

han vivido la entrada del City y de Guardiola en el Girona. «Nos dio una cierta estabilidad, porque dinero no falta, pero eso no quiere decir que le haya sobrepotenciado, porque las inversiones que se hacen se basan en el 'fair play' que marca la Liga. No nos hemos potenciado más porque haya entrado más dinero», asegura Sierra, que tiene un pequeño reproche hacia el jeque, Guardiola y el club inglés: «Nos quitaron medio escudo. Quisieron hacer un escudo a imagen y semejanza del del City y nos quitaron la corona, que era el símbolo de la ciudad. Pero como son los que mandan...». «Gracias a ellos estamos armando un buen equipo y se nota. Hay otros equipos que no tienen este apoyo», interviene Óscar Fernández. Y Jorge Baena, otro socio, añade: «Estamos muy agradecidos al City porque nos están ayudando. Si no hubiera sido por ellos no estaríamos donde estamos». Reunidos en el Bar Restaurant 106 y rodeados de múlti-



ples bufandas, fotografías de los últimos 30 años y recuerdos de esta larga trayectoria, celebran el actual momento del equipo. «Ahora estamos bien pero hace veinte años... Ahora todos son del Girona, pero nadie se acuerda de cuando las pasábamos canutas. Yo no cambiaba a Guardiola por Michel. Michel es lo mejor que ha habido en Girona en estos últimos tres años. Se ha implicado mucho con la ciudad, es humilde, trata de hablar catalán... Le queremos mucho», asegura Isidoro Alcalde. Y Fernández advierte: «Ojo que Michel podría acabar en el City».

En cualquier caso, la trayectoria del Girona ha tenido un impacto en la ciudad a nivel turístico y económico. «Es un sueño. La afición del Girona ha sufrido mucho los últimos años, pero ahora estamos en la cresta de la ola y la ciudad lo vive muy intensamente. Tenemos cuatro equipos en Primera: el fútbol, el baloncesto masculino y femenino y el hockey. Nos permite poner a la ciudad, a nivel nacional e internacional, en el mapa. El área de Promoción del Ayuntamiento hace tiempo que no destina partidas a hacer promociones del ámbito turístico de Girona. Y la ciudad se siente orgullosa tanto del qué como del cómo y los valores que transmite el equipo», explica Gemma Geis, vicealcaldesa y concejal de promoción económica del Ayuntamiento, a ABC.

Geis le da su importancia al desembarco del conglomerado britá-

nico en el club rojiblanco, aunque recuerda el atractivo e implicación de la capital catalana: «Sin el City sería más complicado. Primero es creer en la ciudad, ver que había unos elementos que podían forjar y producir estos resultados. Esto es importante. Además de una apuesta valiente, ha habido un trabajo muy riguroso y muy bien hecho. Que el Girona esté ahí no es casualidad, es el resultado de una buena planificación. Ha habido un buen entendimiento entre la gente que lidera el club. La gente sabe que el Girona hace tiempo que está haciendo las cosas muy bien».

El orgullo por el equipo se nota paseando por la ciudad. En el casco antiguo, en una de las ramblas más concurridas, hay una de las dos tiendas oficiales que tiene el club (la otra está en Montilivi). El goteo de seguidores es constante y más ahora que se acercan las fiestas navideñas y el abeto navideño está ávido de regalos con los que ilusionar a cada hogar. En el establecimiento se puede encontrar casi de todo con el logo y el escudo del equipo catalán. Eso sí, todo es rojo y blanco, ni un atisbo del color celeste del Manchester City. Antonia y Bartomeu son un matri-



PIEZAS CLAVES DEL PACTO ENTRE EL CITY Y EL GIRONA

1 Ferran Soriano, exvicepresidente del Barcelona y director ejecutivo del Manchester City desde 2012.

2 Delfi Geli, exjugador internacional que militó en el Barcelona, Albacete, Atlético y Deportivo, es presidente del Girona desde 2015.

3 Pere Guardiola, hermano del técnico del Manchester City y actual presidente del Consejo de Administración del Girona. En 1997 aterrizó en Nike de la mano de Sandro Rosell. Estuvo 12 años gestionando los patrocinios de la marca deportiva. En 2009 fundó, junto a Mediapro, la agencia de representación y consultoría deportiva Media Base Sports. En 2020 entró en el Girona.

3 Pep Guardiola, extécnico del Barça y actual técnico del Manchester City.

monio que anda buscando una equipación para su nieto recién nacido. «En casa somos muy futboleros. Yo soy del Barça y mi marido y mi hijo, del Girona a muerte», explica la mujer. «¿El City? Nada... Ni siquiera soy un poco del Barça... Vaya partido el otro día ante los culés...», interviene divertido el marido. Las ventas se han duplicado desde que el Girona lidera la tabla. Stuani, el jugador más querido y que más tiempo lleva, y Aleix García, el orgullo de casa, son los nombres que más se estampan en las camisetas aunque «este verano, que vino mucho holandés, se vendió muy bien la camiseta de Blind», explican en la tienda.

El sueño de Girona, más allá de ganar la Liga, como hiciera sorprendentemente el Leicester en 2016, es disputar la Champions. En esta competición podrían encontrarse con el City de Pep, lo que suscita la duda de si la UEFA permitiría un enfrentamiento entre ambos por las reglas establecidas por el organismo europeo sobre la multipropiedad.

El organismo presidido por Aleksander Ceferin daría el visto bueno siempre que «los clubes no suscribieran ningún tipo de cooperación, no utilizaran ninguna base de datos conjunta ni que se traspasaran jugadores entre sí, ya sea de forma permanente o cedidos». Esto obligaría a cambios que afectarían a los dos jugadores más determinantes en este momento, Yan Couto y Savinho, cedidos por el City.

Gemma Geis, vicealcaldesa de Girona

«LA TEMPORADA DEL GIRONA NOS PERMITE PONER A LA CIUDAD, A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, EN EL MAPA. EL IMPACTO ES CONSIDERABLE»

**Mikel Buesa Blanco**

Hermano de Fernando Buesa

«Se puede salir de la cárcel, pero no dejar de ser un asesino y eso debería tenerlo en cuenta el PSOE»

22 DE FEBRERO DE 2000, VITORIA

El portavoz del Partido Socialista de Euskadi y exvicepresidente vasco es asesinado, igual que su escolta, a los 53 años en la Universidad // ABC

**Ana Velasco Vidal-Abarca**

Hija de Jesús Velasco

«Me parece atroz y gravísimo que partidos democráticos legitimen a quien no se lo merece»

10 DE ENERO DE 1980, VITORIA

ETA mata al jefe de la Policía Foral alavesa a sus 47 años. Su mujer, Ana Vidal-Abarca, fundó la Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT) // ABC



«El apoyo del PSOE a Bildu es una traición a las víctimas de ETA»

- Los familiares de asesinados se oponen a los pactos que sitúan en el poder a quienes no condenan la violencia
- «Dolor» por la maniobra de los socialistas para dar el Ayuntamiento de Pamplona a la formación de Otegi

CARMEN LUCAS-TORRES
MADRID

Las víctimas de ETA marcarán en el calendario de todas las desilusiones políticas que llevan décadas acumulando el miércoles, 13 de diciembre, día en que se conoció que el PSOE de Navarra apoyará a Bildu en una moción de censura para desbancar a Unión del Pueblo Navarro (UPN) de la alcaldía de Pamplona y permitir así que el partido aberzale se haga con el mando de la capital.

Por primera vez, el PSOE facilitará que Bildu llegue al poder, pues hasta ahora ha sido a la inversa y en formato de abstenciones. Para los familiares de los asesinados por la banda terrorista, el hecho supone un cambio de pa-

radigma, un nuevo escenario que ven como un preludio de lo que ocurrirá en las elecciones al Parlamento navarro y una traición a la memoria de los muertos porque el apoyo de un partido con asesinados por los etarras llega sin que haya hecho falta que Bildu condene la violencia de ETA sin ambages.

Ocorre, además, pocos meses después de que el partido de Arnaldo Otegi introdujera a condenados por delitos de sangre en las listas para las últimas elecciones municipales -aunque finalmente la presión social y mediática les llevó a retirarles- y una vez que todos los etarras presos se encuentran ya en cárceles del País Vasco después de que el Gobierno de Pedro Sánchez entregara el control penitenciario de los centros de las tres provincias vascas al gobierno regional. Los padres, hermanos

e hijos de asesinados por la banda en etapas muy distintas, algunos de ellos militantes y políticos del PSOE, conversaron con ABC después de conocer la operación política y la relacionaron con el apoyo de Bildu a Sánchez para mantenerse en La Moncloa.

Todos coinciden en que la memoria de sus fallecidos no se honra con decisiones como esta y que su lucha contra ETA no merece tan pocas exigencias a los partidos que la legitiman.

Mikel Buesa Blanco

«Es ETA la que legitima a Bildu, no a la inversa»

«Esto es un paso adicional a la confluencia del PSOE con Bildu, el partido heredero de los asesinos de ETA que incluso militan en él. Se puede salir de la cárcel, pero no dejar de ser un asesino, y en ese partido hay bastantes asesinos, algo que debería haber tenido en cuenta el PSOE. Esto está hablado y pactado desde después de las últimas elecciones de una manera clara. Bildu planeó con el PSOE decir públicamente que le iba a dar un apoyo gratis pero no se lo puede creer nadie. Ahora empezamos a ver cuáles son los pagos de ese apoyo en la investidura. Probablemente al tema de la

excarcelación de los presos de ETA en varios plazos. El individuo Asier Carrera, que accionó el mando a distancia para matar con un coche bomba a mi hermano, está en la calle cuando aún le quedan ocho años de cumplimiento».

En octubre, la tumba de Fernando Buesa apareció manchada de pintura y heces. Bildu mostró su rechazo a esos hechos. La palabra rechazo, que no condena, es la más usada por el partido 'abertzale' para referirse a los atentados de ETA, insuficiente para Mikel Buesa: «No es que la razón de ser de Bildu sea legitimar a ETA, sino que ETA legitima a Bildu. Cuando fueron las elecciones municipales y se presentaron más de 40 individuos condenados por delitos de terrorismo, hicieron un comunicado en el que reconocían que ellos estaban avalando a Bildu. No es que Bildu esté avalando a los etarras que salen de la cárcel, sino a la inversa. Y ese aval es esencial para el mantenimiento de la movilización política que conduce a obtener votos a Bildu. Esto se inicia hace muchísimos años, cuando el proceso de cómiter atentados y producir muertes conduce a una movilización política en favor de ETA. Hubo una especie de espiral de radicalización en la que el apoyo social a ETA favorecía el número de atentados y estos, un aumento de la radicalización en el apoyo a ETA. Esto es lo que ha heredado Bildu y es el mecanismo que sigue funcionando actualmente. Por lo tanto, Bildu nunca condenará a ETA porque sería la desaparición del fundamento de su movilización política que les proporciona los votos y su representación en las instituciones».

El economista, que ha publicado recientemente un estudio estadístico sobre la radicalización de la sociedad en el País Vasco, recuerda que «a partir

Bildu, en la Alcaldía de Pamplona // Hablan las víctimas

**María Caballero Martínez**

Hija de Tomás Caballero

«Las personas que avisaban y señalaban para que ETA nos matase, siguen»**6 DE MAYO DE 1998, PAMPLONA**

Tres disparos acaban con la vida del portavoz de UPN en el Ayuntamiento pamplonés, de 63 años, enfrentado a concejales de HB // ABC



de 1995, mi hermano decidió que no quería estar en el Gobierno vasco porque empezaba a ver la inclinación cada vez más radical del PNV, y de Ibarretxe en concreto, que acabó firmando el pacto de Lizarra con ETA. Lo que hubiera pensado mi hermano en este momento es pura especulación, pero como pronunció muchos discursos, basta acudir a ellos para darse cuenta de que estaba a años luz de cualquier concesión parecida a lo que está ocurriendo ahora. Era un político relativamente flexible, pero no admitiría de ninguna manera que a ETA se le premiara simplemente por dejar las armas. En un discurso cuatro días antes de ser asesinado, iba en ese sentido de la exigencia de que asumieran las responsabilidades, que pidieran perdón. En este momento probablemente estaría completamente en contra de esta posición que tiene Sánchez».

En cuanto al lugar en el que quedan las víctimas en la sociedad, Buesa afirma que «es lo que dijo Albert Camus en su día: 'las víctimas llegan al colmo de su desdicha, se fastidian'. No nos conformamos con eso. Cuando tenemos ocasión nos oponemos a esas políticas, pero nuestras capacidades de proyección pública son limitadas y acabamos fastidiándonos aunque no queramos. La cuestión está en qué va a pasar después de las próximas elecciones vascas con el PSOE respecto a Bildu. Puede que sea insuficiente para mantener al PNV en el Gobierno. Si eso ocurriera, tendríamos la posibilidad de que con el apoyo del PSOE, Bildu tuviera el poder en la institución más importante. Eneko Andueza ha dicho que no apoyará a Bildu, pero a la vista de que su compañera en Pamplona lo negó y ha ocurrido lo contrario, no me sorprendería que Andueza lo vendiera como un cambio de opinión al estilo sanchista».

Ana Velasco Vidal-Abarca**«La hoja de ruta se pactó hace años»**

Ana Velasco estudiaba en el instituto cuando ETA asesinó a su padre, militar y jefe de la Policía Foral de Álava, a tiros. Un trauma que la acompañará toda su vida y jamás se supera, como ella y todas las víctimas consultadas afirman que experimentan. El coraje de su madre, Ana María Vidal-Abarca, viuda con 41 años y cuatro hijas, las ayudó a encontrar un propósito. Sirvió de ejemplo diario para ellas al crear, junto a otras viudas de asesinados por ETA, la Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT).

«Una de las labores más importantes que hizo la asociación en sus inicios fue contactar con todas las viudas y sus familias. Estaban aisladas, nadie se ocupaba de ellas, el Ministerio del Interior de la época no tenía un listado, ni les hacía un seguimiento ni les apoyaba. Nada. Esa fue la primera tarea que hizo la asociación. Mi madre viajó por toda España, fue casa por casa. Gracias a una publicación en el periódico, donde indicaron un correo al que escribir, se fueron aglutinando y dándose fuerza unas a otras».

Algunos de los valores que esa madre transmitió a sus hijas se esfuman para Ana Velasco cuando se sellan pactos políticos como el de esta semana en Pamplona: «Ella siempre hablaba de la Justicia. Alguien que es un asesino, es un asesino. No puede tener una connotación que le haga menos asesino que a los demás. Esa era su reivindicación clave. Y luego, hablaba de la cuestión del fanatismo y del odio a España. Sabía que el terrorismo de ETA atacaba a las libertades, pero fundamentalmente a la nación española. Lo que buscaba era lo que sigue buscando su brazo político, que es la rup-

**Maite Pagazaurtundúa Ruiz**

Hermana de Joseba Pagazaurtundúa

«Mi hermano sabía que se estaba jugando la vida cada día, pero no para esto»**8 DE FEBRERO DE 2003, ANDOÁIN**

Matan al jefe de la Policía Local del municipio guipuzcoano y veterano militante del Partido Socialista de Euskadi a los 45 años // ABC



tura de la nación. También insistía muchísimo en la responsabilidad enorme que tenía el PNV en la supervivencia de ETA, que siempre les daba oxígeno. Vosotros matáis, nosotros negociamos. Muchas de las concesiones del separatismo vienen de ahí», reflexiona.

Y ahora, ¿qué papel tiene Bildu de cara al futuro de País Vasco y Navarra? Ana Velasco confiesa que no espera nada. «No espero que condenen porque es como condenarse a sí mismos. Lo entiendo. Lo que me parece atroz y gravísimo es que los partidos democráticos estén legitimando a ese partido que no se lo merece. Esto no habría sucedido si no hubiese una negociación y unos pactos. Una hoja de ruta que se pactó hace muchos años y que va llevándose a cabo, ejecutándose. No hemos derrotado a ETA, sino permitido que se transforme en una organización política que está legitimada y aceptada socialmente. Cada vez va a tener más fuerza porque hay muchos grupos».

También aventura un futuro de ostracismo para las víctimas: «Si se pretende olvidar, pasar página, repetir que ETA ya no existe, la consecuencia directa es que las víctimas tampoco existen. Y los objetivos políticos de ETA, que muchos están avanzados, si-

guen existiendo. Hace bastante tiempo que están amortizadas. Si en el futuro, lo que queremos es que ETA sea una organización legítima, las víctimas son molestas y no pueden estar ahí. Hay una estrategia clara de que se queden fuera. Y al final, queda que las víctimas de ETA que siguen insistiendo son vengativas, rencorosas, las malas. Van a conseguir que los malos sean quienes piden algo tan razonable como es la justicia y una democracia en la que determinados posicionamientos indecentes no tengan cabida, y los buenos, quienes justifican esa criminalidad espantosa que hemos sufrido».

María Caballero Martínez**«No han roto con su pasado de violencia»**

María Caballero conoce muy bien la realidad de Navarra, de Pamplona, de su ayuntamiento y de las relaciones de todos los partidos políticos en la ciudad de los Sanfermines. Tenía 34 años cuando ETA asesinó a su padre, concejal de Unión del Pueblo Navarro (UPN) que había tenido varios enfrentamientos con concejales de HB. Entonces, ella ya era trabajadora del ayuntamiento. Ahora, hasta que se consume la operación política que desbancará a su partido de la alcaldía, es la teniente de alcalde pamplonesa y portavoz, cargos que compagina con el de senadora por Navarra.

En el acuerdo alcanzado entre PSOE y Bildu para la moción de censura, el partido nacionalista habla de «reconocimiento» a las víctimas. Algo que a Caballero resulta «claramente insuficiente». «No han roto con su pasado de violencia. Arnaldo Otegi y David Pla mandan. Las personas que señalaban y avisaban para que ETA nos matase, siguen. En la sentencia del asesinato de mi padre

«No hemos derrotado a ETA, sino permitido que se transforme en una organización política aceptada socialmente»**«Conseguirán que los buenos sean quienes justifican la criminalidad espantosa que hemos sufrido»**

Bildu, en la Alcaldía de Pamplona // Hablan las víctimas

▶▶▶ aparece como agravante que precisamente una de las causas para que ETA lo matase es que fue señalado por los concejales de Herri Batasuna de entonces que le pusieron una querrela. Esta lucha y esta reivindicación de memoria la hemos ido haciendo a lo largo de los años de la mano de Partido Popular y PSOE, que padecían lo mismo que nosotros. Es increíble que precisamente ahora el PSOE, sin que hayan hecho el mínimo, nos quite lo que nos corresponde -porque somos la fuerza mayoritaria y tenemos la confianza de los pamploneses- y se la entregue en bandeja contra la voluntad de los ciudadanos para que pueda estar Sánchez en el sillón del Gobierno y Chivite en el de la presidencia de Navarra. Es indecente, inmoral y una aberración política en democracia. Por mucho que sea democrático, esta no es una mayoría sana ni aceptable éticamente».

«Al final parece que todo lo que se ha perdido mi padre por luchar en la causa por la que lo mataron no ha servido de nada. Es una traición a las víctimas lo que está haciendo el PSOE. No es lo mismo que aceptes que te voten para ser presidenta, como han hecho hasta ahora la señora Chivite y Sánchez, que elegir por delante de una fuerza democrática que ha sufrido tanto como UPN, me parece una vergüenza. Lo tendré siempre presente. Sí, ETA ha dejado de matar, pero lo que ha pasado no les ha bendecido a los que decidieron apoyarla».

Maite Pagazaurtundúa Ruiz «Aspiran a que les pidamos perdón»

Han pasado 20 años desde que el jefe de la Policía Local de Andoáin e histórico militante del PSOE de Euskadi y activista contra el terrorismo, Joseba Pagazaurtundúa, fue asesinado, como él mismo tenía claro que podía pasar. Su hermana, la eurodiputada de Ciudadanos Maite Pagazaurtundúa, ve que el apoyo de los socialistas a Bildu en Pamplona «pasa todas las líneas rojas» porque el partido independentista «sigue generando un tipo de dinámica de reescritura de la historia. No es solo blanquear el pasado, es reescribir la historia. El camino en el que ha entrado el Partido Socialista es el de tener que darles la razón. Y lo han hecho de manera voluntaria. Una vez que entras en el blanqueamiento y la legitimación de lo más tóxico que ha ocurrido en la política española no tiene ni pies ni cabeza. Se han metido en generar una polarización para toda la sociedad española que pone en riesgo todo lo bueno que tiene la sociedad española».

«Los terroristas que nos perseguían y asesinaban, nos llamaban fascistas. Entramos en un juego sucio parecido cuando se afirma que quien está con el PSOE y sus pactos es progresista y quien no, lo que a ellos les parezca para quitar crédito a personas honradas y quitárselo a quienes no merecen por su comportamiento tal calificación. Es tremendo que por una estrategia



Antonio Salvá Verd

Padre de Diego Salvá

«Las víctimas siempre fuimos piedras en los zapatos de los políticos y lo seguimos siendo»

30 DE JULIO DE 2009, CALVIÁ

El guardia civil Diego Salvá, de 27 años, es asesinado, igual que su compañero Carlos Sáenz de Tejada, de 28, en Palmanova (Mallorca) // ABC



Paz Prieto Sáenz de Tejada

Hija de José Luis Prieto

«Pamplona y Navarra siempre han sido el laboratorio del PSOE para gobernar con Bildu»

21 DE MARZO DE 1981, PAMPLONA

El jefe de la Policía Foral de Navarra recién retirado recibió dos disparos en presencia de su mujer, con quien iba a entrar a la Iglesia // ABC



de poder y control social se haga el mismo juego que han hecho los separatistas. Es una dinámica perversa para la sociedad que terminará destruyendo al PSOE, pero se va a llevar por delante muchísimas cosas. Desde el punto de vista moral y humano es tremendo. Mi hermano sabía que se estaba jugando la vida, pero no para esto. El mundo de ETA aspira a que les pidamos perdón. Ellos tienen mucha porquería por tapar y no quieren sentirse miserables. Los socialistas están facilitándoselo en una mezcla de búsqueda de poder y síndrome de Estocolmo».

«La legitimación de lo más tóxico que ha ocurrido en la política española no tiene ni pies ni cabeza»

«Han esperado a que Pedro Sánchez tenga su gobierno, apoyado por Bildu, para hacer esta moción mentirosa. A los navarros no nos van a engañar»

Paz Prieto Sáenz de Tejada

«El apoyo de Bildu nunca es gratuito»

Los padres de Ana Velasco Vidal-Abarca y Paz Prieto, militares, el primero jefe de la Policía Foral de Álava y el segundo de Navarra, eran amigos. Paz Prieto les recuerda un día laborable comiendo en su casa, «los dos con su boina. Y poco tiempo después, los dos estaban muertos». El recuerdo de la hija de José Luis Prieto hace el silencio tras la conversación.

Ella también fue concejal en Pamplona, así como forma parte de Anvite, la asociación navarra de víctimas. El mes pasado arrancaron las placas conmemorativas a su padre junto al lugar donde fue asesinado. Traslada su preocupación por el pacto de esta semana en la capital navarra: «En nuestra asociación estamos preocupados, pero no sorprendidos porque Pamplona y Navarra ha sido el laboratorio donde el PSOE ha experimentado a través del Partido Socialista de Navarra qué es aquello de gobernar con Bildu. A la abstención de Bildu lo llaman no apoyarles, aunque sabemos que el apoyo de Bildu, aunque sea con la abstención, nunca es gratuito. Navarra es muy pequeño y en las calles de Pamplona te cruzas día a día con gente de todo tipo, incluidos etarras, ex etarras y por supuesto la gente de Bildu, por lo que es muy difícil que nos engañen. Podrán engañar al resto de España como están diciendo que lo hacen porque el Ayuntamiento estaba paralizado, pero a los navarros no nos engañan. Han esperado a que Pedro Sánchez tenga su gobierno, apoyado por Bildu, para hacer esta moción mentirosa. Es el precio que Bildu ha pedido».

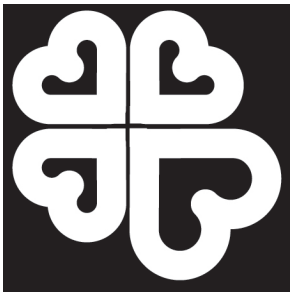
Antonio Salvá Verd

«Estoy en política para honrar a mi hijo»

Las dos últimas víctimas de ETA, en el año 2009, fueron dos guardias civiles que no llegaban a la treintena, David Salvá y Carlos Sáenz de Tejada, en una de las zonas más turísticas y concurridas de Mallorca, Palmanova, en Calviá.

El padre del primero, Antonio Salvá, secretario general de Vox en Baleares, atiende a ABC por teléfono desde la capital balear. «Entendí que la mejor manera de honrar la memoria de mi hijo, de hacer algo útil, era entrar en política», explica. David Salvá nació en Pamplona y su padre también ve claro que allí, si el PSOE apoyó en un primer momento a UPN, fue para ganar tiempo de negociación con Bildu para después «mostrar su verdadera cara».

«Creo que las víctimas siempre hemos sido piedras en los zapatos de los políticos y lo seguimos siendo», considera. Para Salvá, el hecho que haría a Bildu merecedor de participar en las instituciones como cualquier otra formación sería «que todos los que tuvieron delitos de sangre y pertenecieron a Herri Batasuna se retiren y empiecen un nuevo ciclo, condenando los asesinatos».



NUMERO 1.375 – DOMINGO 17 de Diciembre de 2023

HOJA de la CARIDAD

DIRIGIDA POR CARITAS DE MADRID

C/ SANTA HORTENSIA, 1-B • 28002 MADRID

Teléfonos 91 548 95 80

hojacaridad@caritasmadrid.org • Donativos: de 9:00 a 20:00 horas

“Preparar tu llegada, Señor, es vivir en ti y para ti. No dejes que me pierdan las otras luces de este tiempo”

*Oración Lectio Divina,
7 de diciembre*

PETICIONES

71.200.- Matrimonio con **una hija con parálisis cerebral**. Por problemas burocráticos no están cobrando la dependencia. El padre no trabaja, y aunque cobra el paro no llegan a cubrir gastos. Han acumulado deudas de alquiler y vivienda. Necesitan 1352,6€.

71.201.- A cuatro menores que **viven en un piso de acogida** se les apuntó en un campamento. Pero por diferentes problemas en la tramitación, el pago se ha retrasado hasta ahora, y se necesitan 1000€.

71.202.- Mujer separada con **9 hijos a su cuidado**. Aunque el padre le pasa una manutención a los hijos, pero insuficiente. Ella está en tratamiento psicológico, incapaz de trabajar, por ser una ruptura complicada. Tiene una hija con problemas de salud mental. Se solicitan 1200€ para gastos de comunidad y comedor.

71.203.- Mujer divorciada con dos hijas. Trabaja unas horas en economía sumergida, pero es insuficiente y por eso busca empleo. **La hija menor está en tratamiento psicológico**. Debe cuatro meses de alquiler y suministros. Solicitan 1050€ para afrontar las deudas.

71.204.- **Mujer con dos hijas a su cuidado**. Trabaja como interna, lo que le permite vivir con las niñas, pero ahora se tienen que ir porque los dueños venden la casa. Han encontrado vivienda en un pueblo de Toledo, pero necesitan 1000€ de fianza.

71.205.- **Familia numerosa de refugiados**, han venido con la abuela. Los hijos estudian y la madre trabaja en servicio doméstico, pero no les llega para cubrir los gastos de alquiler, transporte o escolares. Se solicitan 950€ y es probable que haya que seguir ayudándoles.

71.206.- Mujer con dos hijos de 7 y 1 año. El marido se ha ido de casa y ella, tras el nacimiento del último hijo dejó de trabajar y no recibe ingresos por no estar dada de alta en la Seguridad Social. Recibe ayuda a través de Servicios Sociales, pero **no alcanza para cubrir todos los gastos**. Solicitan 900€ para calzado, alimentación, higiene y alquiler.

71.207.- Mujer **víctima de violencia de género**. Ha denunciado, pero no consigue orden de alejamiento. Se ha ido a casa de una hermana que le cobra 450€ de alquiler más fianza. No cobra ninguna prestación. Solicitan 900€ y es probable que haya que seguir ayudando.

71.208.- **Familia venezolana con dos hijos**. Han solicitado asilo. Los hijos están escolarizados. Él es camarero y ella cocinera, pero no encuentran trabajo. Han agotado los ahorros que traían. Reciben ayuda para alimentos del Ayuntamiento, pero necesitan 900€ para alquiler de habitación y gastos de agua y luz.

El papa Francisco, con motivo de la VII Jornada Mundial de los Pobres, nos decía: *Lo que se comparte debe responder a las necesidades concretas de los demás, no se trata de liberarse de lo superfluo. También en esto es necesario el discernimiento, bajo la guía del Espíritu Santo, para reconocer las verdaderas exigencias de los hermanos y no nuestras propias aspiraciones. Lo que de seguro necesitan con mayor urgencia es nuestra humanidad, nuestro corazón abierto al amor. No lo olvidemos: “Estamos llamados a descubrir a Cristo en ellos. A prestarles nuestra voz en sus causas, pero también a ser sus amigos, a escucharlos, a interpretarlos y a recoger la misericordiosa sabiduría que Dios quiere comunicarnos a través de ellos” (Exhort. Ap. Evangelii gaudium, 198).*

Esto es precisamente lo que ofrece la HOJA DE CARIDAD, una respuesta a necesidades concretas. Y es lo que alumbra la Navidad: Esperanza ante realidades concretas. Por eso te deseamos una Feliz Navidad y que brille en tus actos la luz de la Esperanza.

71.209.- Pareja hondureña con tres hijos menores. Él consigue trabajos esporádicos, y ella algunas horas en servicio doméstico porque tiene que ocuparse de sus hijos. Se solicitan 850€ para ayuda de alquiler, alimentación e higiene.

71.210.- Hombre marroquí, llegó hace cuatro años. Ha trabajado hasta que le **diagnosticaron cáncer** y lo operaron. Ahora vive en una casa de acogida. Debido a su enfermedad necesita alimentación y productos especiales de higiene para la colonoscopia. Solicitan 500€ para alimentación, higiene y transporte, que necesitará durante un tiempo.

71.211.- Hombre **joven sin hogar**. Duerme en una obra a cambio de hacer de vigilante. No encuentra trabajo estable. Va a empezar a cobrar 500€ de IMV. Ha encontrado una habitación de alquiler por 270€, pero necesita 500€ para fianza y alquiler del mes.

71.212.- **Mujer de Senegal con cuatro hijos** y víctima de violencia de género. La casa donde viven está en mal estado, con humedades y goteras y cortes de luz. Cobra una pensión por desempleo, insuficiente para cubrir gastos. A los niños le han concedido la beca de comedor, y tendrá más tiempo para trabajar. Necesita 500€ para pago de alquiler.

71.213.- Mujer dominicana **madre de una niña**. Está a la espera de percibir la prestación por desempleo. Ha fallecido su madre que era su apoyo económico. Necesita 650€ para alquiler de vivienda.

71.214.- Mujer de Argentina, tiene una **enfermedad cardiovascular** que precisa operación. Vive con su hermano, pero éste hay meses que percibe pocos ingresos. Tienen que dejar el piso donde viven y han encontrado otro fuera de Madrid. Necesitan 750€ para los gastos de alquiler de la nueva vivienda.

71.215.- Matrimonio mayor, son **pensionistas**. Viven con ellos una hija y dos nietos. La hija acaba de encontrar trabajo. Tienen que dejar la vivienda

porque ha fallecido el dueño y los herederos la han puesto en venta. Necesitan 800€ para la fianza de una nueva casa.

71.216.- Matrimonio con dos hijos menores, son de Venezuela. Viven de **alquiler en un piso compartido**. Solo tienen trabajos esporádicos. Esperan tener pronto permiso de trabajo y que esto les facilite tener trabajo e ingresos estables. Necesitarán apoyo durante un tiempo. Solicitan 1300€ para alquiler, alimentación e higiene.

71.217.- **Matrimonio de Perú con dos hijos**. Han venido por amenazas continuas; han solicitado asilo. Viven en una habitación de alquiler que tienen que dejar porque el arrendador se va de Madrid. Tienen pocos ingresos procedentes de economía sumergida. Necesitarán apoyo durante un tiempo. Solicitan 1.300€ para el alquiler y libros escolares.

71.218.- Mujer divorciada con dos **hijos que tienen problemas de salud**, uno con autismo. El padre de los niños colabora con 200-300€ al mes. Ha acumulado deudas de alquiler y suministros. Está haciendo un curso de Auxiliar de ayuda a domicilio, y cuando termine las prácticas, posiblemente, tendrá trabajo. Necesitará apoyo durante un tiempo. Solicitan 1800€ para pago de alquiler, suministros, farmacia, alimentación e higiene.

71.219.- Matrimonio de Perú con una hija. **La madre está enferma con cáncer**; necesita alimentación y cuidados especiales. El marido trabaja, pero los ingresos no cubren los gastos. Está en trámites para convalidar el carné de conducir y acceder a un mejor trabajo. Necesitan 700€ para el pago del carné de conducir, farmacia, alimentación e higiene.

QUEDAN OTROS MUCHOS CASOS SEMEJANTES A LOS ANTERIORES, DEBIDAMENTE INFORMADOS, ESPERANDO AYUDA. Para más información o sugerencias, pueden dirigirse al correo [hojacaridad@caritasmadrid.org] y, de 10 a 13 horas, al teléfono 915489580.

LOS DONATIVOS PUEDEN HACERSE: en CÁRITAS MADRID; recogerse a domicilio, cheque a favor de CÁRITAS DIOCESANA DE MADRID, o ingresar en los siguientes Bancos: SANTANDER, ES48-0049-0001-5026-1001-5008; BBVA, ES13-0182-1932-4200-0043-2075. CONCEPTO: HOJA DE CARIDAD.

Diputados autonómicos, alcaldes y concejales

De los 44 etarras en las listas del 28-M, trece ocupan cargo tras la renuncia de dos con delitos de sangre.



ADOLFO ARRAIZ
Diputado en el Parlamento navarro, ideó «socializar el sufrimiento»



ASIER ALTUNA
Concejal en Azcoitia (Guipúzcoa), condenado a 5 años por colaboración.



EGOITZ GARMENDIA
Alcalde de Otxandio (Guipúzcoa), condenado a 2 años por pertenencia.



JON GARAI
Concejal en Ansoain (Navarra). Dirigente de Batasuna. Dos años de condena.



SONIA RESPALDIZA
Concejal en Llodio (Álava), aparecía en documentos internos de ETA.



URTZA ALKORTA
Alcaldesa de Ondarroa (Vizcaya), condenada a cinco años de prisión.



ANDONI LARIZ
Alcalde de Ziortza-Boliva (Vizcaya), condenado a cinco años en 2015.



ZALOA ZENARRUTZABEITIA
Concejal en Etxebarria (Vizcaya).



URKO MANTZIZIDOR
Concejal en Busturia (Vizcaya) con dos condenas de dos y tres años.



ALOÑA MUÑOA
Concejal en Ormaiztegui (Vizcaya), condenada en 2005.



EGOITZ APAOLAZA
Concejal en Segura (Guipúzcoa), condenado a un año y seis meses.



GORKA BETOLAZA
Concejal en Barrundia (Álava), condenado a seis y cuatro años.



IKER ISIEGAS
Concejal en Basaburua (Navarra), tres años de condena.

Trece etarras de Bildu, blanqueados por el PSOE, ocupan hoy cargos públicos

► Forman parte de la lista de 44 que incluyeron los aberzales en las municipales de mayo

GERARD BONO
MADRID

Casi un tercio de los 44 condenados por pertenencia a ETA incluidos en las listas electorales de Bildu en las últimas elecciones autonómicas y municipales del mes de mayo ocupan actualmente un cargo público. En concreto, trece personas entre las que hay alcaldes, concejales y un diputado autonómico. Un hecho desplazado a un segundo plano del debate público después del blanqueamiento que está realizando el PSOE a la formación aberzale, que ha alcanzado una nueva cota esta semana tras el pacto para desalojar a Unión del Pueblo Navarro de la alcaldía de Pamplona, brindándole el consistorio al partido liderado por Arnaldo Otegi.

De los más de cuarenta etarras que coparon las primeras listas de Bildu para el 28-M en el País Vasco y Navarra, algo que marcó entonces la campaña electoral tras ser denunciado por el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite), quince fueron electos tras los comicios, aunque sólo trece cuentan aho-

ra con un cargo público puesto que dos de ellos, Begoña Uzkudun y Juan Carlos Arriaga, vieron retirada su candidatura al estar condenados por delitos de sangre, según informó El Correo.

Entre quienes sí son representantes públicos se encuentra Adolfo Araiz, hoy diputado de Bildu en el Parlamento navarro, y que en otro tiempo calificaba a los etarras como «altruistas», además de idear la «socialización del sufrimiento». Una premisa para que el conjunto de la sociedad sintiese el «conflicto» entre España y el País Vasco y que en la práctica supuso que los objetivos de los atentados se ampliasen a cualquier espacio donde pudiera verse afectada la población civil.

En el grupo también hay tres alcaldes vizcaínos. Andoni Lariz, condenado en Francia a cinco años de prisión por pertenecer al aparato logístico de ETA, encargado de aportar a los comandos los medios necesarios para perpetrar los ataques, ahora dirige el Ayuntamiento de Ziortza-Bolivar. También se hizo con la alcaldía, en este caso de Otxandio, Egoitz Garmendia, detenido en 2010 por su pertenencia a Ekin, considerado entonces uno de los brazos políticos más duros de la organización. Por su parte, Urtza Alkorta, está al frente del consistorio en el municipio costero de Ondarroa. Antes de desarrollar esta función pública, en 2013, fue condenada a cinco años de cárcel por cola-

borar con la organización terrorista.

Además, hay diferentes cargos de Bildu con un pasado vinculado con el terrorismo que ocupan puestos de concejales en distintos puntos del País Vasco y Navarra. Es el caso de Zaloa Zenarrutza y de Urko Mantzizidor, en dos pueblos de Vizcaya como Etxebarria y Busturia, respectivamente. La primera, recibió una condena de seis años por pertenencia. En concreto, formaba parte de Segi, las juventudes etarras. El segundo cuenta con dos condenas de cárcel. Una del año 2004 por sabotear a entidades bancarias y financieras y otra, anterior, de 2002, por atacar la sede del PNV en un municipio aledaño. Ahora, comparte el pleno del Ayuntamiento con esa misma formación, que retuvo la alcaldía el 28-M.

En Guipúzcoa, Asier Altuna encabezó la lista de Bildu en Azkoitia, donde ahora desempeña también las labores de concejal en la corporación municipal. Hace ya cerca de veinte años, en 2005, era condenado a cinco años de prisión por realizar traslados y vigilancias en la preparación de un asesinato. Por otro lado,

Aloña Muñoa hoy concejal por Bildu en el municipio de Ormaiztegui, estuvo relacionada con el comando Ttoto, grupo que asesinó al periodista José Luis López de Lacalle, siendo la pareja sentimental del autor material del crimen. En Segura, un pueblo guipuzcoano de poco más de mil habitantes, también es concejal de Bildu Egoitz Apaolaza, que cuenta con una sentencia de cárcel por integración en organización terrorista como dirigente de Batasuna.

La lista continúa en plenos de Ayuntamientos alaveses y navarros. Gorka Betolaza, número tres de la formación aberzale en Barrundia, también fue electo en las últimas municipales. Pero antes de esto recibió sendas sentencias, de seis y de cuatro años de prisión, por pertenencia a organización terrorista y atacar diferentes sucursales bancarias en la ciudad de Vitoria. También en Álava, concretamente en Llodio, trabaja como concejal Sonia Respaldiza, cuyo nombre apareció en papeles de la jefatura militar de ETA, donde se hablaba de su posible incorporación a un «comando armado».

Por último, en Navarra, son concejales Jon Garai e Iker Isiegas. El primero, número tres de Bildu en Ansoain, fue condenado en 2016 a 2 años de prisión por un delito de integración en organización terrorista como dirigente de Batasuna. Isiegas, ahora en el consistorio de Basaburua, fue sentenciado a tres años de cárcel al tratar de colocar una bomba a finales de los noventa.

Arnaldo Otegi, líder de EH Bildu. // EP



No, Bildu no es un partido normal

ANÁLISIS

JORGE NAVAS



Bildu no es un partido normal porque está liderado por personas que fueron condenadas por delitos de terrorismo, como Arnaldo Otegi, David Pla, Mertxe Aizpurua o Arkaitz Rodríguez. Bildu no es un partido normal porque mete en sus listas electorales a casi medio centenar de condenados por terrorismo, incluso varios con delitos de sangre, como hizo sin ir más lejos el pasado mes de mayo. Una docena de ellos son hoy alcaldes, concejales o diputados autonómicos. Y no puede ser normal cuando tiene como referentes a asesinos en serie como Josu Ternera o Henri Parot, que todavía hoy y hasta que se mueran seguirán justificando lo que hicieron.

Bildu no es un partido normal porque tiene entre sus principales objetivos defender a decenas de terroristas que siguen en la cárcel

por haber intentado o cometido asesinatos y secuestros. Y no es que los defienda, es que exige su liberación sin cumplir sus penas con manifestaciones, como la que convoca todos los años en enero, y aplaude que unos payasos aleccionen a los niños vascos sobre la excarcelación de estos criminales.

Bildu no es un partido normal porque todos los demás en España han condenado sin ambages a ETA, algo a lo que los bildutarras se resisten porque sería tanto como negarse a sí mismos. Es imposible que Otegi o Pla renieguen de lo que han sido y gracias a lo cual están donde están.

Por eso son los únicos que no pueden ni quieren sumarse a declaraciones conjuntas de todos los demás partidos contra ETA o contra los homenajes a etarras, como volvió a ocurrir hace menos de tres meses en el Parlamento vasco. O, más recientemente, cuando fue el único grupo que no condenó la profanación del monolito en memoria del socialista Fernando Buesa y su escolta Jorge

Díez, asesinados por la banda terrorista. ¿Cómo puede ser normal no repudiar semejante ignominia?

Y es que no puede ser normal nada ni nadie incapaz de apoyar aquello en lo que coinciden todos los demás, desde el PNV hasta Vox, pasando por PSOE, PP y Podemos. Ese es el mejor ejemplo de que los partidos normales discrepan en casi todo, como es lógico, necesario y saludable en cualquier democracia que se precie, pero sólo los que no son normales, como Bildu, reniegan de aquello en lo que coinciden todos los demás de un extremo a otro.

Y Bildu no es un partido normal porque hasta hace muy poco los que representaban a la inmensa mayoría de españoles, incluido el PSOE, se negaban a sentarse con ellos, empezando por el mismo Pedro Sánchez del «si quiere se lo repito veinte veces». Si lo hace ahora no es porque los de Otegi se hayan movido un milímetro de donde estaban cuando los socialistas aborrecían de ellos, sino porque los socialistas han accedido a

sentarse y pactar con los que aplaudían o justificaban los asesinatos de sus compañeros Fernando Múgica, Ernest Lluch, Enrique Casas, Isaías Carrasco, Joseba Pagaza o el citado Buesa.

Por todo eso, Bildu no es ni será un partido normal mientras no pida perdón con sinceridad, condene a ETA sin peros, se desprenda de todos sus responsables con pasado terrorista y exija a los etarras que colaboren con la Justicia para esclarecer el 40 por ciento de sus crímenes, que todavía hoy siguen impunes por su culpa.

Sólo de ellos depende ser un partido normal, otra cosa es que quieran e incluso que puedan, porque sería tanto como reconocer que la vida de muchos de sus máximos representantes ha sido una infamia. Porque una cosa es ser un partido legal (ni las víctimas de ETA dudan de que Bildu lo sea, ya sólo faltaba que no lo fuera) y otra muy distinta que sea normal, para lo cual hay que cumplir unos mínimos éticos y morales que los de Otegi siguen sin cumplir. La Falange también es un partido legal y no por eso la inmensa mayoría lo considera normal, lo cual no depende de que le voten más o menos personas, sino de que defienda o no, condene más o menos barbaridades.

No puede ser normal un partido que tiene como referentes a asesinos en serie como Ternera o Parot

Directan Intermedios

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO

NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 080

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

(*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 Km de nuestras exposiciones.

Galicia y País Vasco: el adelanto al que solo falta ponerle la fecha

► Pese a lo que fue tradición, los presidentes de ambas comunidades no prevén ahora pactar calendarios

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ / MIRIAM VILLAMEDIANA
SANTIAGO / BILBAO

Hubo un tiempo en que la fecha de las elecciones gallegas y vascas se pactaban tras una llamada telefónica entre Monte Pío y Ajuria Enea, las sedes de los respectivos presidentes autonómi-

cos. La relación entre Alberto Núñez Feijóo e Iñigo Urkullu era cordial, y ambos mantenían un compromiso más o menos tácito para hacer coincidir sus procesos electorales. Así fue en 2016 y 2020, aunque Galicia y País Vasco ya habían compartido fecha en 2012 y 2009, antes incluso de la llegada de uno y otro al gobierno.

Los tiempos ahora son distintos. Las relaciones entre ambos territorios se han visto enrarecidas por los bruscos encontronazos que PP y PNV han protagonizado en la fallida investidura de Feijóo. Quedó en evidencia que la sintonía del líder popular era con Urkullu, y no con la dirección de los nacionalistas vascos. La onda sísmica de ese terremoto llegó hasta Galicia. Rueda ahora se ve con las manos libres para convocar cuando considere más conveniente, sin vínculo alguno con un lendakari al que su propio partido ha desahuciado. Su trato con Urkullu no pasa de correcto, sin más.

Hasta la fecha, la llamada telefónica entre ambos presidentes no se ha producido. Y todo apunta que, de producirse, acabará siendo más protocolaria que efectiva. Los tiempos de un territorio y otro son dispares. Al PP gallego parecía convenirle convocar cuanto antes, para rentabilizar el desencanto de buena parte de la población con las alianzas de Pedro Sánchez, la amnistía, las concesiones al independentismo catalán, el escarnio de las reuniones suizas con verificador, los ataques a los jueces o la entrega a Bildu de la alcaldía de Pamplona. Las prisas, no obstante, se han ido en-



Alfonso Rueda, votando junto a sus hijas en las últimas elecciones generales // EFE

LO ÚNICO SEGURO, ANTES DE JULIO

Rueda no descarta ningún domingo dentro del primer trimestre del año

► El presidente gallego escuchará a Génova pero recuerda que quien decide es él

J. L. JIMÉNEZ
SANTIAGO

En el PP gallego están abiertos todos los escenarios para la convocatoria electoral: desde una madrugadora cita el 11 de febrero hasta llegar al 17 de marzo, donde podría coincidir con el País Vasco. Entre una fecha y otra, otros cuatro domingos susceptibles de acoger la llamada a las urnas. «No hay nada descartado ni confirmado», aseguran fuentes de la dirección po-

pular. La decisión recae única y exclusivamente en Alfonso Rueda, que esta semana aclaró que escuchará lo que Génova tenga que decir, «pero el que se presenta» es él. Lo único que parece claro es que la legislatura gallega no llegará hasta julio sino que habrá «un pequeño adelanto técnico», como reconoció Rueda en ABC el pasado 5 de noviembre. De hecho, si Feijóo hubiera llegado a Moncloa, las autonómicas habrían sido este otoño. Otro de los daños colaterales del fiasco del 23J.

Los populares gallegos han hecho cálculos con todas las fechas posibles. Para votar en febrero hay que convocar en diciembre. El lunes 18 llamaría a las urnas el 11 de febrero; se antoja demasiado pronto porque la Xunta quiere que antes de las elecciones esté

en vigor el presupuesto de 2024, y este se aprueba definitivamente el martes 19. En el texto hay jugosas medidas que entran en vigor el 1 de enero dirigidas esencialmente a las familias con niños y dependientes a su cargo. El PP quiere que sus efectos empiecen a notarse ya en enero. El lado bueno sería que meter la campaña en Navidades rebajaría la actividad de la misma, y limitaría el margen de la oposición.

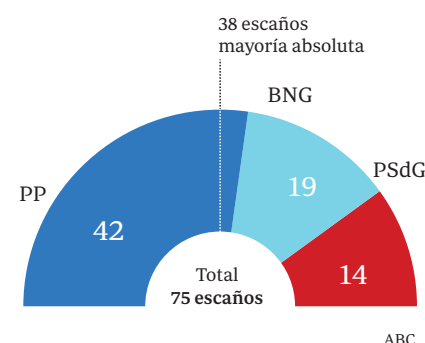
Si el Parlamento se disuelve en los festivos 25 de diciembre o 1 de enero, las gallegas serían el 18 o el 25 de febrero, respectivamente. Aquí entra en juego la variable del carnaval, en la semana del 12 de febrero, multitudinario en una provincia clave para el PP como Orense. Podría desmovilizar y ser contraproducente. No se fían. Si la

LAS CLAVES

Una derecha sólida

Según las encuestas, el PP mantiene su fortaleza dentro del espectro conservador. Vox sigue sin existir como amenaza, y tampoco el partido del alcalde de Orense, Gonzalo Pérez Jácome, que quería

Actual Parlamento gallego



ser llave de gobierno. Su jugada sería en vano

División en la izquierda
La ruptura entre Sumar y Podemos genera un ruido que beneficia al BNG, gran receptor de ese voto en 2020, cuando la izquierda alternativa también implosionó. El perjudicado es el PSOE, que ve más difícil adelantar al nacionalismo.

disolución es el 8 de enero, se votaría el 3 de marzo. El límite ese mes está fijado el domingo 17; el siguiente empieza la Semana Santa, con el éxodo vacacional que implica. Otro riesgo.

Rueda ha aparcado las prisas, aunque no llegará hasta julio. Las encuestas no solo refuerzan su actual mayoría -42 de 75 escaños- sino que reflejan una leve tendencia al alza, superando lo que logró Feijóo en 2020. No hay desgaste en su gestión, que espera ser sometida a plebiscito. Y será pronto.

friando en las últimas semanas.

El PNV, por su parte, prefiere rentabilizar su nuevo estatus de socio preferente del Gobierno y permitir que se empiecen a materializar los acuerdos de la investidura firmados entre Andoni Ortúzar y Sánchez. De hecho, el acuerdo contemplaba un plazo de tres meses para acordar las primeras tres transferencias acordadas. Esperar hasta que esos traspasos se concreten le permitirán ganar tiempo y convencer a su electorado que su gestión es más útil que la de EH Bildu, disparado en sus encuestas tras su nueva hoja de ruta en Madrid.

Además, permitiría seguir dándole visibilidad al nuevo rostro de los 'jeltzales', Imanol Pradales, un político conocido en Vizcaya pero no en las otras dos provincias vascas. El Gobierno Vasco, por su parte, también está aprovechando este tiempo para dar visibilidad a su gestión. El próximo 21 de diciembre se aprobarán hasta siete le-

Las relaciones entre el PNV y el Partido Popular se han enrarecido tras los encontronazos posteriores a las generales de julio

yes en el Parlamento de Vitoria, incluyendo proyectos tan controvertidos como la reforma educativa.

Dividir al PSOE

En Génova, sin embargo, hacen otra lectura: la coincidencia de fechas obligaría a Moncloa a dividir sus esfuerzos, dado que si Galicia se adelantara y fuera en solitario, el desembarco de ministros y el propio Sánchez sería total. Son conscientes de que el PSOE ha marcado en rojo las gallegas como cita preferente. Desbancar al PP de la absoluta sería infringir una dolorosa derrota a Núñez Feijóo -con las imprevisibles consecuencias que ello podría

tener para su liderazgo interno-, mientras que los socialistas arriesgan sustancialmente menos: son terceros a notable distancia del BNG.

En principio, al PP gallego no le entusiasma la idea de la coincidencia con las vascas. En el partido creen que lo más beneficioso es que en las autonómicas se hable en clave regional y se aislen los debates nacionales, como habitualmente hacía Feijóo cuando él era el candidato. De ahí que tengan la certeza de que Génova entenderá que la campaña gallega se pilote desde Santiago, sin mando a distancia. Saben que Feijóo sigue siendo un reclamo para su electorado -ahí están los resultados del 23J en Galicia-, pero el protagonismo debe ser para Rueda. «Puede que coincidamos con País Vasco, pero no porque sea una decisión premeditada», explican. El PPdeG se ve fuerte, con encuestas internas que distan mucho del relato que intenta imponer el PSOE de que peligra su ma-

yoría absoluta, y sin amenaza alguna en el espectro de la derecha.

En realidad, los peneuvistas no tendrían problema en hacer de nuevo coincidir ambas citas electorales, ya que a diferencia de las gallegas, las elecciones vascas no se plantearán en clave nacional. La verdadera contienda se vivirá entre PNV y EH Bildu, y no se espera un desembarco de líderes nacionales. Lo que no quieren, bajo ningún concepto, es que coincidan con los comicios europeos previstos para el 8 de junio. El planteamiento de las elecciones europeas es totalmente opuesto a las autonómicas y creen que podría generar «confusión» en el electorado. Consideran que con unas encuestas tan ajustadas como las actuales la campaña debe centrarse en las cuestiones vascas y no contaminarse del ruido de fuera. De ahí que todos los partidos vascos den por hecho el adelanto y hayan puesto ya en marcha la maquinaria electoral.

TODOS DAN POR HECHO EL ADELANTO

El tablero vasco, a la espera de que Urkullu decida fecha

► Los rumores apuntan a un adelanto al mes de marzo, pero el PNV trata de ganar tiempo

M. VILLAMEDIANA
BILBAO

Hace meses que vienen sonando tambores de adelanto electoral en el País Vasco, a pesar de que Iñigo Urkullu se esfuerza siempre que puede en enfriar esos rumores, más ahora que se sabe fuera de Ajuria Enea tras la cita con las urnas. A pesar de ello, todos los partidos políticos vascos dan por hecho un adelanto electoral y trabajan con la hipótesis de que las elecciones serán en marzo. Es el lendakari el único que tiene la potestad para convocarlas, pero el manejo de los tiempos podría ser clave en la pugna que mantienen PNV y EH Bildu por hacerse con el primer puest-

to. Y es que los de Otegi no hacen más que subir en las encuestas. El buen resultado que obtuvieron en los comicios de mayo y julio se ha visto confirmado en el último Sociómetro elaborado por el Gobierno vasco. Tanto es así que incluso sueñan con dar el 'sorpasseo' a los de Ortuzar. Esa posibilidad parece remota por el momento, aunque el tiempo juega a su favor y mejora resultados en cada nuevo sondeo.

De ahí que el PNV esté tratando de aprovechar el tiempo que le queda a

NUEVAS CARAS

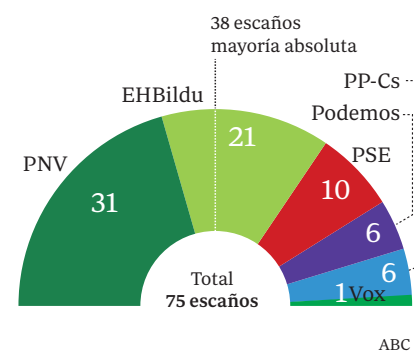
Duelo PNV-Bildu

Ambos partidos protagonizan el gran duelo en estas elecciones, en las que los jeltzales han anunciado que su candidato será Imanol Pradales, mientras que EH Bildu ha apostado por el joven Pello Otxandiano.

Renovación en PP y PSE

Los ecos electorales obligaron al PP vasco a adelantar su congreso para la sucesión de Carlos Iturgaiz. El elegido fue Javier de Andrés. El

Actual Parlamento vasco



PSE, mientras, ha confirmado a Eneko Aduenza como candidato. Podemos y Sumar continúan sin aclarar cuál será su futuro y si apuestan por una coalición para intentar frenar la debacle.



Iñigo Urkullu, lendakari vasco, en la tribuna del Parlamento vasco // EFE

Urkullu para hacer gala de gestión y mostrarse como partido «útil» frente a EH Bildu. Con ello esperan reconquistar a los abstencionistas que se quedaron en casa en los últimos comicios y conseguir que vuelvan a votarles. «Trabajaremos hasta el último día», repite el presidente vasco una y otra vez.

Es lo que hizo en el último pleno de control del Parlamento vasco este año. Desde la tribuna presentó un plan para los próximos meses que incluía un centenar de iniciativas. Algunas de ellas son reformas legislativas, pero su plan anunciaba también materias inéditas, cuyo desarrollo necesitaría de un periodo más largo.

De ponerlas en práctica, resultaría prácticamente imposible celebrar las autonómicas en el mes de marzo. La ley electoral exige que el lendakari debe anunciar la convocatoria con 54 días de antelación. Por lo tanto, para poder convocar los comicios el 17 de marzo, último domingo antes de las festividades de Semana Santa, Urkullu debería disolver el Parlamento el 23 de enero, con

lo que algunas de las iniciativas presentadas la semana pasada decaerían.

A pesar de las últimas intervenciones de Urkullu, todos los partidos políticos vascos dan por hecho que habrá adelanto electoral. Esas sospechas obligaron por ejemplo al PP vasco a adelantar el calendario de la sucesión de Carlos Iturgaiz y a convocar un congreso extraordinario para elegir a su sucesor. El elegido fue Javier de Andrés, diputado nacional con larga trayectoria política. La inminente cita con las urnas también ha obligado a EH Bildu a acelerar máquinas. Arnaldo Otegi llevaba meses deshojando la margarita sin aclarar si sería o no el candidato a lendakari, hasta que anunciaron su apuesta por Pello Otxandiano, un cachorro de Sortu. Los socialistas vascos, por su parte, también han confirmado ya a Eneko Aduenza como su candidato. Podemos y Sumar son los únicos que continúan sin aclarar cuál será su futuro. Solo una coalición podría lograr contener una debacle que parece segura a tenor de las encuestas.



Pedro Sánchez pidió acuerdos a Feijóo en su discurso // MIGUEL MUÑIZ

Sánchez acusa al PP de «debilitar la convivencia» con sus pactos con Vox

► Reclama a Feijóo que rompa con los de Abascal, «más acuerdo y menos berrinche»

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ
SANTIAGO

Ni media palabra de la amnistía, el mediador, el 'lawfare', la entrega a Bildu de la alcaldía de Pamplona, las concesiones al independentismo catalán o los ataques a los jueces de sus socios de investidura. Pedro Sánchez erigió ayer como auténtico enemigo a la «internacional ultraderechista» que «amenaza nuestras democracias» y a la que, menos mal, «en España vencimos el 23 de julio, por lo que estamos agradecidos a la voluntad popular». Desde Santiago de Compostela, el presidente del Ejecutivo afirmó que «sería bueno que el PP en toda España revisara sus acuerdos con Vox y acabara con esos gobiernos que están debilitando la convivencia en nuestro país». «No entiendo el compromiso político que hay detrás», lamentó.

No se refirió exactamente a la reunión que tiene pendiente con Alberto Núñez Feijóo, pero sí exhortó al líder del PP a que haya «más acuerdo y menos insultos en este arranque de legislatura». «La política no es destruir sino construir, acordar y no el berrinche permanente», aleccionó. Sánchez acudió a inaugurar la convención política del PSOE gallego, con la que pretenden sentar las bases del programa electoral con el que concu-

rrirán a las próximas autonómicas y, sobre todo, impulsar la figura del candidato José Ramón Gómez Besteiro, estancado en las encuestas y al que –según reveló– ofreció ser ministro en esta última configuración de su gabinete.

El mismo Pedro Sánchez que se erigió en su discurso de investidura como «muro» frente a la mitad de la población que votó conservador predicó ayer el «respeto al adversario político, porque nunca es el enemigo». Resonantes todavía las carcajadas en la tribuna del Congreso que dedicó a Feijóo, el líder socialista ha reivindicado que sus principios serán «el trabajo, la tolerancia y el respeto». «No vamos a insultar a nadie, no vamos a elevar el tono, no responderemos a la bronca con más bronca». Así, contrastó las «cien manifestaciones» de la derecha contra la amnistía en estos veinte días desde que fue reelegido presidente del Gobierno con las decisiones adoptadas en favor de la paridad, la ciencia, el inicio de la tramitación de los Presupuestos del Estado o la nueva subida del SMI.

Pedro Sánchez viajó una vez más a Galicia en el Falcon oficial de la Presidencia del Gobierno, porque como viene siendo costumbre, antes del acto de partido se realizó una visita institucional, en esta ocasión al astillero ferrolano de Navantia. El PP –que solicitará información al Gobierno– censuró que no solo usara el avión presidencial para ir de Madrid a La Coruña, sino que volviera a emplearlo para desplazarse de esta ciudad hasta Santiago, separadas por apenas 40 minutos de coche.

Podemos toma impulso tras dejar Sumar y pide a Montero que sea su candidata en Europa

► Belarra reivindica el papel de su partido para frenar al fascismo y transformar el país

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Una sala de cine en la plaza de Callao, epicentro navideño de la capital, sirvió a Podemos para relanzar ayer su proyecto político tras desligarse de Sumar. Renovación con viejas caras, pues la única novedad del acto fue la propuesta oficial de Irene Montero como cabeza de lista para las elecciones europeas de 2024. Un secreto a voces que destacó por encima de las antiguas proclamas de la formación morada. Las mismas con las que quiere volver a asaltar el cielo. Nuevos tiempos. O no.

Resonaba el «sí se puede» en las gargantas de los simpatizantes –500 en el interior y otros tantos que se quedaron fuera sin poder entrar–, cuando de repente enchufaron a todo trapo 'El muerto vivo' de Peret. Banda sonora de generaciones que venía al pelo. «¡No estaba muerto, estaba de parranda!». Y al son entraron en la sala Ione Belarra e Irene Montero, protagonistas únicas del acto en el que se dejaron ver otros rostros de la dirección de Podemos como Javier Sánchez Serna o Lilith Verstrynge. La secretaria general tomó la palabra para reivindicar las siglas de Podemos, capaz de «llevar al Gobierno a la gente normal». «Lo hicimos una vez y podemos volver a hacerlo. Nos hemos

enfrentado a durísimos ataques y hemos sido útiles para España en todo este tiempo y queremos serlo también en la próxima década. Ese es el objetivo que nos marcamos hoy», señaló Belarra, que reivindicó que los grandes logros sociales de la pasada legislatura llevaron el sello de Podemos.

La secretaria general alertó de las dificultades del nuevo camino que comienza la formación y anunció que iban a poner especial énfasis en la renovación de las direcciones territoriales que están descabezadas. Pidió Belarra continuar con las políticas valientes, como hasta ahora, aunque «molesten a los amigos del presidente», Un guiño hacia Irene Montero, que asentía paciente, a la espera de su turno. Le llegó cuando Belarra la propuso como candidata de Podemos a las elecciones europeas. «En estos momentos no nos podemos permitir la tibieza. Por eso, hoy quiero pedirle a Irene Montero, una militante extraordinaria, una mujer inteligente y honrada, de origen humilde, que se presente a las primarias de Podemos y que si así lo quiere la militancia sea nuestra candidata», afirmó la líder del partido.

Un guante recogido por la ex ministra de Igualdad. «Hacemos un buen equipo querida Ione. Te doy las gracias por confiar en mí hoy y siempre y te respondo que sí», dijo Montero, en cuyo discurso quedó reflejado el resquebrajamiento de los últimos tiempos. «Hemos acumulado heridas y necesitamos curarlas para volver a intentarlo. Los objetivos merecen la pena», concluyó.



Montero y Belarra, durante el acto de ayer en Madrid // ISABEL PERMUY



7 DE FEBRERO DE 2020
El director de comisiones, Fernando Galindo, comunica al letrado Manuel Fernández-Fontecha su adscripción a la Comisión Constitucional, que se suma a la de Hacienda.

30 DE NOVIEMBRE DE 2023
La directora de comisiones, Blanca Hernández, remite la relación de letrados asignados. Fernández-Fontecha, sin aviso, desaparece de la Constitucional y mantiene Hacienda.

1 DE DICIEMBRE DE 2023
Al salir de la Constitucional, Fernández-Fontecha solicita ser adscrito a la de Justicia. El letrado mayor lo rechaza en una reunión de ambos, sin dar respuesta por escrito.

4 DE DICIEMBRE DE 2023
Hernández comunica por escrito a Fernández-Fontecha su adscripción a la Comisión de Hacienda, cuatro días después de haberle asignado esta labor en la relación de asignaciones.

Los documentos de la purga del letrado del Congreso crítico con la amnistía

► Galindo sigue sin explicar por qué no comunicó a Fernández-Fontecha que le cambiaría de destino

ANA I. SÁNCHEZ
MADRID

El polémico arrinconamiento que el nuevo secretario general del Congreso, Fernando Galindo, ha aplicado al letrado Manuel Fernández-Fontecha al retirarle de la Comisión Constitucional y adscribirle a la Comisión para la Calidad Democrática, sin capacidad legislativa, puede recorrerse en cuatro documentos de la Cámara Baja a los que ha tenido acceso ABC.

El primero, fechado el 7 de febrero de 2020 y firmado por Galindo como director de comisiones entonces, es la comunicación remitida a Fernández-Fontecha para informarle de su adscripción a la Comisión Constitucional. En el documento no aparece ninguna condición oficial de suplente o sustituto, pese a ser una de las razones que argumenta ahora la Secretaría General para explicar su cambio de destino.

Gracias a ese documento, Fernández-Fontecha se convirtió en el segundo jurista de la Constitucional, ya que ese mismo 7 de febrero de 2020 Galindo volvió a adscribir a este órgano al letrado

José Luis Peñaranda, quien venía ejerciendo esta labor desde legislaturas anteriores.

La baja médica de este último por un grave accidente dejó a Fernández-Fontecha como único letrado operativo de la Constitucional en la última parte de la pasada legislatura. La reforma del Congreso para el uso de las lenguas cooficiales y la nueva ley de amnistía llevaron a Fernández-Fontecha a publicar varios artículos críticos con ambas iniciativas primero en ABC y después en otros medios, antes de que se constituyeran las comisiones de la nueva legislatura.

El segundo documento, fechado el 30 de noviembre y elaborado por la nueva directora de comisiones, Blanca Hernández, dependiente de Galindo, es la primera comunicación que recibe Fernández-Fontecha sobre su destino en la nueva legislatura. Se trata de la relación de letrados asignados a cada una de las comisiones de la Cámara Baja.

Mensajes con Galindo

Sin ningún tipo de aviso previo, este letrado ve que su nombre ha desaparecido de la Comisión Constitucional y que en su lugar aparece el del anterior secretario general del Congreso, Carlos Gutiérrez Vicén. Galindo mantiene la adscripción de Peñaranda que, a día de hoy, sigue de baja médica. Ello implica que, hasta que éste se incorpore, solo hay un letrado operativo en la Comisión

Constitucional, de los dos adscritos.

Tras una conversación infructuosa con la nueva directora de comisiones, en la que ésta confiesa haberse enterado del cambio de la Constitucional antes de remitir la lista de adscripciones, y telefonar al letrado mayor sin éxito, Fernández-Fontecha le remite el siguiente mensaje. «Querido Fernando: estoy en absoluto desacuerdo con que me hayas dado de baja en la Comisión Constitucional y con el alta del anterior Secretario General. Te lo anuncio por este medio aunque formalizaré inmediatamente recurso contra la desadscripción. Un saludo».

«Las Cortes no actúan así»

Galindo le responde entonces indicándole que le había llamado esa mañana pero no le había localizado. «Mantengo lo dicho. No estoy de acuerdo ni con las formas ni con el contenido. No basta una llamada perdida. Te ruego me notifiques formalmente para ejercer mis derechos para defenderme adecuadamente. En las Cortes Generales no se puede actuar así. Es inaceptable. Si es el único cambio se interpreta como sanción encubierta sin procedimiento».



Al día siguiente, el 1 de diciembre, nacerá el tercer documento. Ante su salida de la Comisión Constitucional, Fernández-Fontecha solicita formalmente a Galindo su adscripción a la de Justicia. Tras conocer este movimiento, el letrado mayor le emplaza a reunirse a primera hora del día 4 en su despacho. Durante esa entrevista, Galindo indica a Fernández-Fontecha que no le adscribirá a la Comisión de Justicia porque ya hay dos letradas con amplia experiencia, pero le asegura que le dará respuesta por escrito. Algo que al cierre de este diario aún no ha sucedido. El letrado mayor le niega otras dos comisiones y le invita a solicitar la de Calidad Democrática, no legislativa.

Ese 4 de diciembre a primera hora, Fernández-Fontecha aún no ha recibido ninguna comunicación personal y escrita de la Secretaría General sobre cuál es su adscripción para la legislatura. Es en este momento donde se enmarca el cuarto documento, fechado ese mismo día y firmado por la directora de comisiones. Se trata de la comunicación de la adscripción de Fernández-Fontecha a la Comisión de Hacienda, labor en la que ya figuraba en la relación de letrados asignados publicada desde hacía cuatro días.

A día de hoy, Fernández-Fontecha no ha vuelto a recibir ninguna otra comunicación oficial sobre su adscripción, pese a que la Secretaría General le considera ubicado en la Comisión de Calidad Democrática. La Secretaría General del Congreso niega que este polémico proceder obedezca a cualquier tipo de purga o castigo, y lo enmarca en una cuestión de organización interna.

Fernando Galindo (izq) y Manuel Fernández-Fontecha // JAIME GARCIA



Susana Beltrán, con el libro 'La trama opaca' (Amarante, 2023) en las manos, posando para ABC // INÉS BAUCELLS

Susana Beltrán García

Profesora de Derecho Internacional Público en la UAB y exdiputada de CS en el Parlament

«Fue la cárcel y no los indultos lo que mejoró la situación política»

► Publica 'La trama opaca', obra en la que explica la falta de transparencia del 'procés' en el extranjero

DANIEL TERCERO
BARCELONA

—Usted fue diputada en el Parlament en 2017, pero no había hecho carrera política, ¿cómo recuerda septiembre y octubre de aquel año?

—Fueron unos meses dramáticos. Lo viví mal. Soy jurista de formación y vi en primera persona cómo desde el Parlament se cargaban la Constitución y el Estatuto de Autonomía de un plumazo, sin importarles absolutamente nada, ni los derechos de los catalanes, ni el Estado de derecho. Fue duro. —¿Con incertidumbre?

—Sí. También, porque en aquel momento nadie sabía lo que iba a pasar después. Recuerdo aquellos días recibiendo mensajes de amigos y familiares preguntándome si creía que habría una declaración unilateral de independencia o un toque de queda. —¿Y familiarmente?

—En mi familia hay de todo ideológica o políticamente hablando. Viví una brecha familiar. Recuerdo, por ejem-

plo, que coincidió con el cumpleaños de mi hijo, que era pequeño, y mi madre nos dijo que no lo celebraríamos en familia para evitar una reunión que acabase en pelea. Mi hijo llegó a preguntarme, sin entender nada, por qué no tendría una fiesta de cumpleaños con sus tíos. Fue duro para la convivencia. Son cosas que se quedan en la memoria para siempre.

—¿Y la relación con los diputados de otros partidos políticos?

—La relación, en general, era fría. Pero hubo unos meses, antes de que se aprobaran las leyes de desconexión, en que parecía que estábamos en un parlamento autonómico, que era lo que tenía que ser. En ese momento, todo el mundo estaba más calmado y había una relación cordial. Todo eso se rompió el 6 y 7 de septiembre de 2017.

—¿Fue entonces cuando se tenía que haber aplicado el 155, en lugar de haber esperado a finales de octubre?

—En Cataluña, a los constitucionalistas siempre nos pasa lo mismo, alertamos de lo que están haciendo los nacionalistas, no ahora, sino desde hace años, y en La Moncloa les cuesta entenderlo. El 6 y 7 de septiembre hubiera sido el momento, pero parecía que no era suficientemente grave.

—Se esperó al referéndum y a la declaración de independencia.

—Más que si se hubiera aprobado y

aplicado antes, creo que las medidas del 155 tenían que haber durado más en el tiempo. Fue la época más tranquila de los últimos años, contrariamente a lo que muchos dicen.

—¿A qué se refiere?

—Pues que el actual presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, parece que lo ha olvidado y está fomentando el premio para los que en aquel momento cometieron delitos y malversación de forma muy grave.

—Sánchez dice que estamos mejor que entonces.

—Claro, porque el PSOE ha comprado el marco del relato político de los independentistas. Pero ya sabemos, también, que Sánchez por la mañana dice una cosa, al mediodía otra y por la noche tal vez ni una ni otra. El presidente comprobará en primera persona la concordia de sus medidas en cuanto los independentistas le dejen. La si-



Aplicación de la ley

«A los constitucionalistas siempre nos pasa igual, alertamos de lo que hacen los nacionalistas y en La Moncloa no lo entienden»

tuación política en Cataluña mejoró, después de 2017, no por los indultos, ni por la derogación del delito de sedición, sino porque los líderes del 'procés' fueron a la cárcel. Y a nadie le gusta ir a la cárcel. Sí, la cárcel es una medida disuasoria.

—Su libro se centra en la trama exterior del independentismo durante el 'procés', que quedó parcialmente desactivada con el 155 pero que ya está operativa. ¿Cree que los nacionalistas volverán a tejer esta trama?

—En este asunto ya estamos peor que antes de 2017. Se ha incrementado el gasto de la Generalitat en materia internacional. ERC y Junts, que están peleados en Cataluña, se ponen de acuerdo, siempre, para gastar más en internacionalizar el independentismo. Cada año, 105 millones de euros de la Generalitat se van a eso, están reformando la ley catalana de acción exterior para que tengan más reconocimiento los funcionarios o los trabajadores de la Generalitat que están en las delegaciones en el exterior. Por la vía de los hechos, la Generalitat hace política exterior, toma decisiones y tiene su propia agenda. Aunque eso sea competencia exclusiva del Gobierno de España.

—También explica la opacidad con la que la Generalitat llevó todo lo relativo a ese gasto de exteriores.

—En 2017, la búsqueda de la independencia se intenta a través del reconocimiento internacional. Si conseguían que algún país relevante reconociera la independencia de Cataluña, ya tenían mucho camino recorrido. De ahí que invirtieran grandes cantidades de dinero público en ello. Pero no querían dar explicaciones al Parlament.

—¿Por qué?

—Tengo desarrolladas dos teorías. Una, porque sabían que era ilegal y solo hay que repasar la relación rusa con el entorno de Carles Puigdemont; y dos, estaban fracasando y no querían reconocerlo. Las dos tesis son compatibles.

—¿Y si pedían información?

—No nos la daban, mentían y no rendían cuentas. No asumían la responsabilidad. Y siguen sin reconocer la trama internacional del 'procés'.

—La actual consejera de exteriores, Meritxell Serret, condenada por su participación en el 'procés', lleva una serie de viajes, con la colaboración y ayuda del ministerio, haciendo política exterior, ¿qué le parece?

—Es una gran irresponsabilidad por parte del Gobierno. Ahora creemos que no pasa nada, pero dentro de un tiempo, al haber abierto canales diplomáticos de la Generalitat con otros países, los nacionalistas los utilizarán para que reconozcan a Cataluña como un nuevo Estado. Las relaciones internacionales y la política exterior son manifestaciones de que es una entidad independiente. Ni los países federales dejan en manos de las regiones la acción en el extranjero. Al Gobierno, todo esto le da lo mismo. Es un grave error. Es preocupante. Pero a los independentistas no les da igual. Lo tienen muy claro.

—¿Lo volverán a hacer?

—Sí. Sin duda.

El estafador que ejecutó a su hijo hace 20 años, entre los más buscados

► Se le perdió la pista en 2007, tras quedar en libertad. Ahora Europol lo incluye en su lista de fugitivos

ELENA BURÉS
BARCELONA

Han pasado 20 años del crimen y 16 desde la fuga de Ramón de la Cámara, pero no fue hasta este diciembre cuando Europol lo incluyó en su lista de los más buscados. La madrugada del 28 de mayo de 2003, el individuo, de 51 años, alertó a la Policía. Alguien, según su relato, lo había llamado para decirle: «Si quieres ver a David, vete al Gotik». Se referían a su hijo, y a la discoteca que éste regentaba en la Zona Hermética de Sabadell (Barcelona). Cuando una patrulla llegó hasta el local, el progenitor dijo no tener las llaves. La cerradura estaba bloqueada con lo que parecía silicona. Cuando consiguieron entrar, los agentes localizaron el cadáver de David, de 29 años, detrás de la barra. Tenía un disparo en la nuca, con orificio de salida en la frente. «Como un tiro de gracia», recuerda ahora el comisario principal -entonces inspector- Manuel Quiroga.

Junto a su compañero Alberto Larripa, finalizada ya la inspección ocular, preguntaron a Ramón qué podía haber ocurrido. En teoría pocas personas podía haber más fiables que el padre de la víctima, que comenzó a hablarles de la mala vida y las malas compañías del joven. Algo en su actitud chirrió a los investigadores. Una de esas sensaciones que no se pueden explicar, pero que ambos, tras años en el Grupo de Homicidios, compartían. Éste incluso les habló de ciertas cantidades de droga que David guardaba en el coche y que podrían haber desencadenado el asesinato.

La mañana siguiente, Ramón ya estaba bajo vigilancia policial. Los agentes lo citaron a declarar a primera hora, pero él dijo que estaba en shock y necesitaba descansar, así que pospusieron la cita hasta el mediodía. A primera hora, cuando en teoría descansaba, fue hasta un centro comercial, donde compró una tarjeta SIM. Al llegar a dependencias de la Policía Nacional, los investigadores, que sabían ya dónde había estado, le preguntaron -sin hacer referencia a la compra- qué había hecho. Él aseguró no haber salido de casa. Las sospechas de los investigadores aumentaron. Tuviese o no que ver con el crimen,

EN PARADERO DESCONOCIDO

28 DE MAYO DE 2003

Asesinato de David

La Policía encuentra el cadáver de un joven de 29 años con un tiro en la cabeza. Su padre explica a los agentes que tenía malas compañías y mala vida, pero algo no cuadra.

15 DE JULIO DE 2003

Detención

Las pruebas llevan a los investigadores a detener al progenitor como autor del asesinato. Él lo niega, pero el juez decreta su ingreso en prisión, donde permanece dos años.

SEPTIEMBRE DE 2007

Fuga

Tras quedar en libertad provisional y acudir durante meses a firmar ante el juzgado -medida cautelar impuesta-, De la Cámara desapareció. Tiempo después se emitió la orden de busca y captura, aún vigente.

5 DE DICIEMBRE DE 2023

Alerta de Europol

Dos décadas después del crimen, y 16 años después de que Ramón desapareciese, Europol lo incluyó en su lista de fugitivos. La alerta apunta que se trata de un peligroso delincuente, que mató a su hijo de un disparo en la cabeza, en el local que regentaba en Sabadell.



Possible aspecto del prófugo, tras 16 años huido // EUROPOL



Imagen de Ramón de la Cámara en su ficha policial de 2003 // EUROPOL



les estaba mintiendo. Dio además una segunda versión sobre el posible móvil del asesinato: apuntó a una deuda en la compraventa del coche de su hijo. Tras hacer las comprobaciones necesarias, la Policía descartó esa línea de investigación. En paralelo, descubrieron que la llamada que Ramón dijo haber recibido el día del crimen se realizó desde la cabina de una barriada de la ciudad, Can Puiggener. Por la cabeza del progenitor pasó entonces deslizarse otra versión a los agentes. Les habló así de unas supuestas fiestas que David organizaba en Gotik para famosos y futbolistas. Llegó a darles algún nombre, pero fue otra vía muerta. «Mentira tras mentira», recuerda ahora Quiroga, que rememora la capacidad de improvisación que tenía Ramón para ofrecer teorías a los investigadores. Una capacidad que había adquirido en sus años de estafador. De hecho, había sido detenido por este delito en 1988, e incluso había pasado una temporada en Brasil, para eludir la acción de la justicia.

Descartada esta nueva línea, Ramón aseguró que ahora diría la verdad. Que no lo había hecho antes por miedo. Explicó así que David tenía una deuda relacionada con el tráfico de drogas con dos individuos peligrosos, y que también podría tener que ver con la venta del local. Esa fue su versión definitiva, así que el Grupo de Homicidios siguió la pista de los dos señalados. El primero, Enrique, 'Kiki', que acumulaba ya ocho detenciones. Varias por tráfico de estupefacientes. El segundo era uno de sus socios: Juan Marcos, que atesoraba otras tres. Y fue así como entró en escena una pistola: posible arma del crimen, que nunca se localizó. Un testigo apuntó a los policías que, semanas antes de la ejecución de David, Kiki había acudido al Gotik para enseñarle una pistola a Ramón. Arma que probaron en el local, ya que los investigadores localizaron dos impactos.

La Policía había intervenido ya los dos teléfonos a De la Cámara. Tanto el habitual, donde dijo haber recibido la llamada de alerta, como el nuevo, el que no había mencionado a los agentes. Le pidieron que estuviese localizable pero, de repente, le perdieron la pista. Dejó su casa en Sabadell, junto a su pareja, Alberto, de 18 años. Su móvil 'oficial' dejó de estar operativo pero, gracias a la nueva adquisición, pudieron locali-

zarlo en la Costa Brava (Gerona). Fue así, ante la suma de indicios, como los agentes decidieron detenerlo, un mes y medio después del crimen.

Hubo dos testigos clave para ello: los que sitúan a Ramón en el lugar y la hora del crimen, según determinó la autopsia: el mediodía de aquel 28 de mayo. El primero, una persona que vio como salió del Gotik, bajando la persiana tras él, después de haber entrado junto a su hijo. El segundo: el taxista que allí lo recogió. La hipótesis de los investigadores es que, tras una discusión por la venta del local, lo mató. De la Cámara se lo habría vendido a Kiki sin permiso de David, que era el propietario y se negaba. Pero el padre tenía que saldar deudas de sus estafas varias, y se veía apurado. El hijo se había enterado de la cesión días atrás, cuando fue al local acompañado por su novia y se encontró a Kiki en su interior, celebrando una fiesta con unos amigos. Fue este último quien le contó que su progenitor se lo había vendido, y fue así como se generó un enfrentamiento entre ambos.

La confesión

Un giro inesperado confirmó la participación de Ramón. Su sobrino, de igual nombre que la víctima, David, confesó a la Policía que había sido él quien realizó la llamada la madrugada del crimen, a instancias de su tío. Le hizo ir hasta una cabina y llamarlo. También, aquella misma noche, lo acompañó hasta su piso, de donde recogió una bolsa con varios objetos de los que deshacerse en un vertedero alejado. Creen los investigadores que fue así como se deshizo del arma, y también de la droga que guardaba. Durante el registro en casa del sospechoso, una de las agentes localizó en el bolsillo de una americana un cartucho de bala que concordaba con la que habían matado a David: una 9mm. «Ramón siempre lo negó», apunta el comisario Quiroga.

Los indicios contra él eran contundentes y el juez ordenó su ingreso en prisión, a la espera de juicio. Pasados dos años, el instructor decretó la prórroga, pero por una imprecisión en el auto, que recurrió su abogado, Javier Rodríguez, quedó en libertad. Tras varios meses acudiendo al juzgado a firmar, en septiembre de 2007 se le perdió la pista. Ahora, 16 años después, está entre los más buscados de Europol.

Putin, inevitable: sus rivales están muertos, en el exilio o en prisión

► Comunistas, ultranacionalistas y socialdemócratas conforman la débil y domesticada oposición al líder ruso, muy favorito para la reelección en 2024

RAFAEL MAÑUECO

CORRESPONSAL
EN MOSCÚ



Con los principales líderes de la oposición real al Kremlin en el cementerio, en el exilio o en la cárcel, los únicos candidatos con los que se medirá el presidente ruso, Vladímir Putin, en su pugna por la reelección serán los que presenten formaciones domesticadas como el Partido Comunista de la Federación de Rusia (KPRF en sus siglas en ruso), los ultranacionalistas del Partido Liberal Democrático de Rusia (LDPR) y los supuestamente socialdemócratas de Rusia Justa. Los mismos que nunca han hecho sombra a Putin y que jamás cosecharon juntos ni el 30% de los votos en unas presidenciales. Estas formaciones tendrán que elegir en los próximos días a sus candidatos para ser inscritos antes del 1 de enero, pero ni sus actuales líderes, Guennadi Ziugánov, Leonid Slutski y Serguéi Mirónov, ni nadie en sus filas tiene el carisma suficiente para movilizar al electorado descontento. Los tres partidos apoyan la ofensiva en Ucrania y no son nada combativos en sus acciones contra el Gobierno, salvo de boquilla en periodo electoral.

Esta vez concurrirá también, y lo hará por primera vez a unas presidenciales, el llamado Partido 'Nueva Gente', que se autodefinen como liberales, surgieron en 2020 y están liderados por el empresario Alexéi Nechaev, cuya formación, tras las legislativas de 2021, obtuvo 15 diputados sobre un total de 450 en la Duma Estatal (Cámara Baja del Parlamento ruso). Está en la lista de sancionados de la Unión Europea por apoyar la invasión de Ucrania. No es de esperar, por tanto, que pueda ofrecer una alternativa a los electores disconformes con la política de Putin, especialmente en lo relativo a la guerra en el país vecino y a la política económica.

La cuestión es que el político que con mayor coraje y ardor criticó los «enjuagues corruptos» del Kremlin y su línea represiva en sus mítines, manifestaciones y a través de su organización, el Fondo de Lucha contra la Corrupción (FBK), ahora disuelta y prohibida, ha sido Alexéi Navalni. Le costó por ello un intento de envenenamiento y sucesivas condenas judiciales, la más seria dictada en agosto, 19 años de cárcel en régimen severo

por una imputación por 'extremismo'.

Más dura fue todavía la pena a la que fue sentenciado en abril el opositor y periodista Vladímir Kara-Murzá, 25 años en régimen severo, la mayor dictada en Rusia contra un crítico de las políticas de Putin, al ser reconocido culpable de alta traición y otros delitos, entre ellos difundir bulos sobre el Ejército ruso en una entrevista al canal CNN y activismo en una organización declarada «indeseable», como está catalogada la Fundación Rusia Abierta creada por Mijaíl Jodorkovski, que pasó diez años en prisión por tachar de «corrupto» el sistema creado por Putin, aunque formalmente se le imputó por delitos de naturaleza económica. Kará-Murzá sufrió además dos intentos de envenenamiento.

Entre barrotes

El pasado miércoles la Justicia rusa rechazó el recurso de apelación presentado por otro conocido opositor, Iliá Yashin, contra la sentencia que le condenó en diciembre de 2022 a ocho años y medio de prisión por «difundir información falsa» sobre el Ejército ruso, por denunciar en su canal de YouTube los presuntos crímenes perpetrados

por el Ejército ruso en la ciudad ucraniana de Bucha. Era entonces uno de los pocos dirigentes opositores que quedaban en libertad. Andréi Pivovárov, vinculado también a la Fundación Rusia Abierta de Jodorkovski, fue condenado a cuatro años de prisión en julio del año pasado.

El número de activistas y personas críticas con el poder en Rusia encarceladas es cada vez mayor. Las organizaciones de defensa de los derechos humanos calculan que en Rusia hay actualmente cerca de 1.500 presos políticos. Putin ve justificada la mano dura, «la Federación Rusa está inmersa en un conflicto armado con un país vecino y creo que debemos adoptar una determinada actitud hacia las personas que nos causan daño dentro del país», afirmó recientemente. Tampoco fueron pocos los asesinados por sus ideas políticas. Además de Nemtsov y la periodista Anna Politkóvskaya, el

diputado Serguéi Yushenkov y la activista pro derechos humanos, Natalia Estemírova

Así mismo, son muchos los opositores huidos de Rusia para evitar correr la misma suerte que Navalni, Kara-Murzá o Yashin: el propio Jodorkovski; el ex primer ministro, Mijaíl Kasianov; el antiguo legislador Iliá Ponomariov, que fue el único diputado que votó en contra de la anexión de Crimea; el exdiputado Dmitri Gudkov, hijo del también antiguo legislador y carismático luchador contra los abusos de las autoridades Guennadi Gudkov; el excampeón de ajedrez, Garri Kaspárov; el economista, Serguéi Guriev y una larga lista.

Sin carga crítica

Así que, y puesto que en estos comicios no habrá candidatos con auténtica carga crítica contra el poder ni con programas realizables dirigidos a cambiar el rumbo del país, la propuesta de los partidarios de Navalni consiste en votar a cualquier candidato que no sea Putin, lo que ha venido a llamarse el «voto inteligente». «Para Putin, las elecciones de 2024 son un referéndum sobre la aprobación de sus políticas, sobre la aprobación de la guerra. El 17 de marzo, Rusia debe darse cuenta de que la mayoría no quiere verle más al frente del país. Los resultados de la votación serán falsificados, pero nuestra tarea es asegurarnos de que esa manipulación quede al descubierto», reza el comunicado difundido por FBK a través de las redes sociales.

Estos partidos apoyan la ofensiva en Ucrania y no son nada combativos en sus acciones contra el Gobierno, salvo de boquilla en periodo electoral

Los adversarios de relieve, Navalni, Kara-Murzá y Yashin, sufren duras penas de prisión

El presidente ruso, Vladímir Putin // AFP



Los seguidores de Navalni han habilitado vallas publicitarias felicitando el Año Nuevo con un código QR que lleva a la web 'Rusia sin Putin', en donde se explica cómo obstaculizar la reelección del actual presidente ruso. Pero las autoridades locales han descubierto la estratagema y dado orden de retirar estas vallas.

Controlar los comicios

El Kremlin quiere ver una participación de más del 70% y un resultado a favor de Putin de más del 75%, aseguraron a la publicación rusa RBK participantes anónimos en un seminario cerrado para vicegobernadores y jefes de comisiones electorales regionales. Según el politólogo ruso Abbás Galliámov, «las autoridades controlan completamente el proceso de votación y pueden inventar cualquier resultado». A su juicio, «las posibilidades de fiscalizar los comicios son limitadas. Se ha introducido además la votación en tres días y tres noches con posibilidades de falsificación infinitas. Represión generalizada contra la oposición, los que no están en prisión están en el extranjero, y control total sobre el sistema de nominación de candidatos, lo que impide que se cuele ninguno realmente de oposición».

Sin embargo, Galliámov cree «no basta con manipular el resultado, el Kremlin necesita que las elecciones sean creíbles para fortalecer la legitimidad de Putin», algo problemático, ya que, según sus cálculos, «el índice electoral real del presidente ahora mismo no supera el 35% (...), incluso quienes le apoyan no están satisfechos debido la ausencia de victorias en Ucrania y al deterioro del nivel de vida causado por la carestía. Esta gente es probable que se quede en casa y no vaya a votar».



Navalni (arriba) y Yashin, fuera de la circulación // REUTERS /AFP



Protesta ciudadana frente al Ayuntamiento de Kiev // M. GONZÁLEZ

Los ciudadanos de Kiev exigen al municipio fondos para el Ejército

► «Ahora necesitamos drones, no parques», protestan los activistas frente al ayuntamiento

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV



Decenas de personas se manifestaron frente al ayuntamiento de la capital de Ucrania para protestar contra el presupuesto municipal de 2024 y demandan que el dinero de sus impuestos sea utilizado para cubrir las necesidades de los soldados que defienden al país.

El tiempo no acompañaba. La temperatura, como es normal en esta época del año en Ucrania, era baja. Apenas un grado sobre cero. Además, llovió durante casi toda la mañana. Tampoco los ataques rusos dieron tregua. La alarma se activó más de cinco veces y se escucharon al menos dos explosiones en la metrópoli. Y a pesar de todo, los manifestantes se mantuvieron firmes durante más de ocho horas a la intemperie. La demanda estaba clara: «Ahora necesitamos drones, no parques». Era el 14 de diciembre, el mismo día que se votaba el presupuesto de Kiev para próximo año. Las peticiones de los asistentes no fueron escuchadas y la mayoría del pleno municipal de Kiev terminó aprobando unas cuentas que sólo destinan el 1% de los fondos municipales para el Ejército. Esta cantidad es insuficiente, destacan los asistentes. Las acciones de protesta continúan.

Ayer volvieron a congregarse frente a la casa consistorial, pero con mayor indignación si cabe. El jefe de facción

del partido Solidaridad Europea dijo que Kiev «no necesita un presupuesto de guerra» el mismo día de la votación. Sus palabras fueron ampliamente criticadas por su propia formación y también molestaron profundamente a los manifestantes. El único partido que votó el contra de ese presupuesto y abogaba por aumentar la partida para las Fuerzas Armadas fue la formación del presidente Zelenski, Servidor del Pueblo.

Obras no prioritarias

Los activistas no comprenden que se gasten fondos públicos en obras no prioritarias –como nuevas carreteras o la construcción de un estacionamiento– mientras sigue habiendo necesidades acuciantes en el Ejército. Bajo la iniciativa popular 'Dinero para las Fuerzas Armadas' se han realizado más de diez concentraciones durante los últimos dos meses. Los miembros de este grupo civil también presentaron, el pasado 20 de noviembre, una petición oficial al municipio para que se atiendan sus peticiones. Quieren que se destine más dinero para poder cubrir necesidades de los soldados en el frente; exigen que se construyan hospitales y centros de rehabilitación; y, además, piden un aumento del apoyo para lo veteranos.

Miroslav tiene a un hermano militar y quiso involucrarse: «Yo no formaba parte de este grupo al principio, pero me uní cuando los concejales quisieron hablar con nosotros». El hombre enfa-

tiza que esta acción no es contra el Gobierno, ni contra los políticos. Solo quieren establecer un diálogo, una discusión transparente para garantizar que el dinero de Kiev se utiliza de la forma correcta. «Muchos esperaban que el año 2023 nos traería la victoria. Desgraciadamente no fue así. Tenemos que asegurarnos de que todo el esfuerzo va en la dirección adecuada y el presupuesto de la ciudad es una parte importante».

Los organizadores hablaron previamente con la Policía, que aprobó la acción a pesar de la ley marcial. La presencia de los agentes era realmente escasa. Myroslav enfatiza que cualquier acción de la ciudadanía debe realizarse con tranquilidad: «Sabemos cómo actúa la propaganda rusa, sabemos que estamos en un momento crucial y por eso es importante estar calmados».

Se escucharon advertencias irónicas como «Kiev recibirá a los ocupantes con un parque renovado». Los conductores que circulaban por la céntrica Kreschatik apoyaban la concentración haciendo sonar la bocina. Un soldado se quedó observando. Dijo que se sentía agradecido por la demostración de apoyo. El joven Kirill, otro de los asistentes, no quiere que el ayuntamiento gaste dinero en parques o puentes: «Esas obras no son necesarias. Nuestros enemigos siguen en el este y el sur del país, mucha gente está perdiendo sus casas. Tenemos otras prioridades».

Oleksandra y Yuri tienen a un amigo en el frente, y como dice el cartel que sostienen, no quieren que muera. La joven nació en Sumy –región que fue parcialmente ocupada por los rusos en 2022– y es tajante: «Si no apoyamos a nuestro Ejército, no tendremos libertad. Y es mejor morir antes que estar bajo la ocupación rusa».

El pleno municipal terminó aprobando unas cuentas que sólo destinan el 1% para cubrir las necesidades de los soldados



MONNET & CO.

JOSÉ M.
DE AREILZA

El año de Ucrania

El tiempo juega a favor de Moscú y no hay un minuto que perder

Cuando no se han cumplido aún dos años de la invasión rusa de Ucrania, en ambas orillas del Atlántico el cansancio y las divisiones empiezan a hacer mella. Esta semana, el Consejo Europeo ha respaldado la apertura de negociaciones de adhesión con Ucrania, pero no ha sido capaz de superar el bloqueo de Viktor Orbán y aprobar la ayuda financiera a Kiev. Ha faltado liderazgo –esto no hubiera pasado en tiempos de Angela Merkel– para frenar a un político muy experimentado que aprovecha cualquier resquicio que le deja Bruselas y actúa como un viajero sin billete. La Unión necesita aumentar su capacidad de actuar de modo estratégico ante un conflicto que, como explica Timothy Garton Ash, nos devuelve a una época de guerras y muros.

En Estados Unidos, el Senado vota mañana sobre la propuesta de Joe Biden para ofrecer una financiación especial a Israel y a Ucrania, en espera de que la Cámara de Representantes también endose el plan. A los republicanos les importa sobre todo la agenda doméstica y condicionan su apoyo a endurecer la política de inmigración en la frontera del sur. Estados Unidos entra en un año electoral que puede devolver la presidencia a Donald Trump, partidario de forzar en veinticuatro horas un pacto entre Moscú y Kiev. Al magnate neoyorquino, admirador confeso del liderazgo de hombres fuertes como Vladimir Putin, no le importaría mucho recompensar al revanchismo ruso con la partición del país invadido. Al igual que en 2016, se presenta a las elecciones sin una política exterior definida, más allá de favorecer los intereses económicos norteamericanos, y con una inclinación aislacionista aún mayor que la que desplegó en su primer mandato.

El invierno obliga a ralentizar una contraofensiva ucraniana que no ha conseguido sus objetivos, en espera de poder relanzarla en primavera, respaldados por aviones F-16 que puedan contrarrestar la superioridad aérea rusa. En 2024, la coalición de cuarenta y un países que respalda a Ucrania tendrá la última posibilidad de hacer posible la victoria de Kiev. El tiempo juega a favor de Moscú y no hay un minuto que perder.



María Corina Machado, líder de la oposición a Nicolás Maduro // AFP

María Corina Machado reclama su habilitación política ante la Justicia del régimen chavista

► El Tribunal Supremo recibió la demanda al vencerse el plazo que impuso el Gobierno

LUDMILA VINOGRADOFF
CORRESPONSAL
EN CARACAS



María Corina Machado desafió otra vez al régimen chavista. Al vencerse este viernes el plazo de los Acuerdos de Barbados, la candidata presidencial de la oposición acudió al Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) para presentar una demanda y amparo cautelar, ratificando que no existe inhabilitación en su contra que le impida ejercer cargos públicos. Su acción sorprendió a todos cuando previamente había afirmado que no iba al TSJ para solicitar la revisión de su caso por cuanto no había ninguna proscripción en su contra.

«Fuimos al TSJ a desafiar a Maduro. Hemos presentado una demanda de reclamación, porque hay un hecho público (su inhabilitación), pero no hay un acta. Y también hemos presentado un amparo cautelar», explicó la líder opositora, quien también reveló que «estamos en medio de una negociación nacional e internacional compleja. El tablero se está moviendo, están pasando cosas. Hay tareas por hacer».

La candidata detalló en rueda de prensa que «el régimen tiene terror a medirse. Están buscando excusas para no medirse conmigo. Por eso hoy estamos aquí, no nos van a sacar de la ruta electoral. Voy a hacer todo lo que haya que hacer y vamos a llegar hasta el final. La pelo-

ta está en la cancha del régimen. Ahora es a ellos los que les toca cumplir».

Se refirió a los Acuerdos de Barbados firmados por la Plataforma Unitaria Democrática (PUD) y el Gobierno venezolano en octubre, cuando el Gobierno se comprometió a liberar a los presos políticos y habilitar a los opositores. «Maduro tendrá que decidir si cumple o no los acuerdos». Cuando María Corina era diputada en 2015 el régimen ordenó a la Contraloría General inhabilitarla por 18 meses, lo que cumplió en su momento. En julio pasado el Gobierno decidió reabrir el caso y extenderlo por 15 años más hasta 2030 para impedir su carrera presidencial.

Embajada de EE.UU.

Su repentina visita al máximo tribunal fue notificada por la Embajada de Estados Unidos, lo que causó molestias en el sector gubernamental a decir del presidente del Parlamento chavista, Jorge Rodríguez. María Corina comentó que «me hubiese gustado a mí anunciarlo».

«Aplaudimos a Machado y a los otros candidatos por su valentía y disposición para apelar sus inhabilitaciones. Ahora corresponde a los representantes de Nicolás Maduro demostrar su compromiso con unas elecciones competitivas e inclusivas. Pedimos la liberación inmediata de los ciudadanos estadounidenses detenidos injustamente y de los presos políticos venezolanos, incluido Roberto Abdul. Continuaremos evaluando las sanciones basadas en avances significativos y tangibles, según el Acuerdo de Barbados, para rescatar la democracia», dijo en la embajada de EE.UU. en su cuenta de X. Machado añadió: «Venezuela tiene una gran esperanza al final de este año 2023».

SUCESOR DE ANTÓNIO COSTA

La candidatura de Pedro Nuno Santos anticipa la victoria en las elecciones internas del PS

TOMÁS GUERREIRO LISBOA

Los militantes del Partido Socialista (PS) de Portugal votaron viernes y sábado para elegir al sucesor de António Costa al frente de la formación. Al cierre de esta edición se esperaba que el exministro de Infraestructuras Pedro Nuno Santos obtuviera mejor resultado que el del Interior, José Luís Carneiro, por los votos en diez de los doce distritos contados el viernes, según datos de la candidatura de Nuno Santos sin validación de los órganos nacionales del partido.

Cada lista cuenta con simpatizantes en los colegios electorales distribuidos por las federaciones de distrito del PS. Así, la información facilitada por la candidatura de Nuno Santos señala que, según los datos preliminares, el candidato más a la izquierda está a la cabeza, con cerca del 60% de los votos para convertirse en secretario general del PS.

El 'enfant terrible' de la izquierda portuguesa, que lanzó su candidatura en Largo do Rato, presentándose como «nieto de zapatero e hijo de empresario», tiene más votos en Aveiro, Bragança, Castelo Branco, Évora, Lisboa, Guarda, Leiria, Portalegre, Setúbal y Viana do Castelo.

Por su parte, José Luís Carneiro, actual ministro del Interior, ha conseguido reunir más votantes en los distritos occidentales del país y en Vila Real. Según datos no oficiales, Nuno Santos ha reunido el 64% de los votos y José Luís Carneiro, el 34%. Daniel Adrião, un tercer candidato sin posibilidades de victoria, solo tendría alrededor del 1% de los votos.

Unido e inclusivo

Daniel Adrião fue el primero en entrar en la sede del partido en Largo do Rato. Dijo, en declaraciones a ABC, que «el futuro líder tendrá que ser magnánimo» para enfrentar su primer desafío: «Presentar en legislaturas con el PS unido en una fuerte inclusión de las diferentes tendencias y sensibilidades internas».

Las votaciones tuvieron lugar ayer en las federaciones del PS en el Algarve, Bajo Alentejo, Braga y Coimbra, Oporto, Santarém y Viseu, y en las Azores y Madeira. Los resultados oficiales se anunciaron alrededor de las 23.30 en la sede nacional del PS, en el Largo do Rato de Lisboa.

En el primer día de elecciones votaron más de 16.000 militantes. Además del nuevo líder del PS, se elegirán a 1.400 delegados para el Congreso Nacional, previsto del 5 al 7 de enero en la Feria Internacional de Lisboa, a los que se sumarán 1.100 delegados por inherencia.



Artistas sostienen retratos de rehenes israelíes retenidos en Gaza durante una manifestación en Tel Aviv que pide su liberación // AFP

La muerte de tres rehenes por fuego amigo acelera los contactos para una nueva tregua en Gaza

► La noticia reactivó las protestas lideradas por las familias de los más de cien cautivos en poder de Hamás

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



El Ejército de Israel entonó el 'mea culpa' y asumió la responsabilidad de la muerte a tiros de los tres rehenes que habían logrado escapar de las manos de Hamás. La noticia reactivó las protestas lideradas por las familias de los más de cien cautivos que quedan en Gaza, que se echaron a las calles de Tel Aviv y Cesárea, a las puertas de la residencia de Benjamin Netanyahu, para pedir al Gobierno que retome la negociación y priorice el retorno de los suyos a casa sanos y salvos.

El jefe del Ejército, Herzi Halevi, reconoció que «los tres rehenes hicieron todo lo posible para que les reconociéramos, iban a pecho descubierto para que no sospecháramos que llevaban una bomba en el cuerpo y sostenían una bandera blanca». Sin embargo, los militares abrieron fuego en un espacio abier-

to «en contra de las normas. Está prohibido disparar contra quienes izan una bandera blanca y piden rendirse», admitió Halevi, que explicó lo complicado del contexto y se mostró muy dolido por la situación porque «el mayor deseo de mis hombres es traer de vuelta a los rehenes a casa».

«Una vergüenza»

Alon Shamriz, Yotam Haim y Samer Talalka habían logrado escapar de Hamás después de más de dos meses de cautiverio. Sus captores les retenían en Shejaiya, bastión islamista al este de la Ciudad de Gaza y uno de los lugares donde el Ejército combate calle por calle desde el final de la tregua. Según la investigación, los milicianos les habrían abandonado para escapar de las tropas. Aquí sufrieron esta misma semana las fuerzas israelíes la emboscada más sangrienta desde el inicio de la guerra, en la que perdieron nueve hombres, y aquí los soldados no dudaron a la hora de disparar a matar a los tres rehenes. El

«Hicieron todo lo posible para que les reconociéramos, iban a pecho descubierto y sostenían una bandera blanca», reconoce el Ejército

portavoz militar, Daniel Hagari, explicó que se trata de un lugar «donde los soldados se han enfrentado a muchos terroristas, incluidos suicidas».

En medios del Estado judío como '+972 Magazine' recordaron que fue Hagari quien el 9 de octubre declaró ante los medios que «el énfasis está en el daño, no en la precisión». Barak David, analista de Axios y CNN, explicó en su cuenta de X que «los tres secuestrados no fueron asesinados 'accidentalmente'. No cayeron en la línea de fuego (...), fueron asesinados a tiros por soldados que violaron las instrucciones de abrir fuego». Ron Ben Yishai, columnista de Yediot Ahronot, opinó que «esto no es solo una tragedia, es una vergüenza», y recordó que «la rectitud y la moral en el combate no deben perderse ni en los momentos en los que hierve la sangre». Los militares se comprometieron a seguir con la investigación y revisar las normas de enfrentamiento para que no vuelva a suceder algo parecido.

Las familias de los cautivos tomaron las calles para pedir que se retome el diálogo con Hamás. Raz Ben Ami, liberada durante la tregua y cuyo marido sigue en Gaza, dijo al Gobierno que «esto es una emergencia (...) y nosotros estamos en lo cierto, sólo una operación militar no es suficiente para salvar las vidas de los rehenes. Prometis-

te traerlos vivos de vuelta, ¿a qué esperas?». Lo sucedido en Shejaiya aceleró la posible vuelta a la negociación y el jefe del Mossad, David Barnea, se reunirá en Noruega con el primer ministro de Qatar, el país clave en la mediación.

Los civiles cautivos y los soldados capturados como prisioneros de guerra son un arma más a la que recurre Hamás para hacer frente al enemigo, un arma importante desde el punto de vista psicológico porque ejerce gran presión en el gabinete de guerra.

Abu Obeida, portavoz del grupo islamista, declaró que «el enemigo sigue jugando con la vida de sus soldados cautivos por la resistencia, sin importarle los sentimientos de sus familias». La muerte por 'fuego amigo' de los tres rehenes ocupó los titulares de una jornada en la que el Patriarcado Latino informó de la muerte de Nahida y su hija Samar, dos mujeres cristianas de la Ciudad de Gaza, abatidas por un francotirador israelí en la parroquia de la Sagrada Familia. Otras siete personas resultaron heridas en este mismo lugar. Los responsables del Ejército aseguraron que iban a revisar las normas de enfrentamiento después de más de dos meses de guerra en los que han matado a más de 18.000 palestinos, según el Ministerio de Salud gazatí.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 629 900 204

Chile acude, polarizado y tenso, a un segundo plebiscito constitucional

► Tras fracasar en 2022 la propuesta que enterraría la Constitución de Pinochet, las opciones a favor y en contra de la nueva Carta Magan están igualadas

MARÍA J. ERRÁZURIZ
CORRESPONSAL EN
SANTIAGO DE CHILE



Una ciudadanía defraudada, pero obligada por ley a votar, intentará hoy poner fin al largo y desgastado último proceso constitucional que se inició en 2019 y que, tras cuatro años, no ha concitado un acuerdo mayoritario ni transversal.

El segundo plebiscito constitucional, que se realiza el domingo 17 de diciembre, para resolver sobre el texto propuesto, esta vez por el Consejo Constitucional (CC), encuentra al país igual de polarizado que en octubre de 2019, cuando se produjo el estallido social que desembocó en un acuerdo político que asumió redactar una nueva Carta Magna que pudiera dejar definitivamente en el pasado la del general Augusto Pinochet, redactada en 1980.

Hoy lo paradójico es que, después de cinco consultas en las urnas en diferentes procesos, Chile podría terminar consagrando la Constitución de 1980 de ganar la opción 'En contra'. La alternativa es profundizar el modelo neoliberal que en 2019 se combatió en las calles, si es

que se impone la papeleta de 'A favor' de la propuesta de una nueva Carta Magna con marcado sello republicano.

Las encuestas de las últimas semanas, conocidas gracias a las redes sociales, ya que está vigente el silencio electoral, registran un gran número de indecisos y una reducción de la distancia entre ambas alternativas. Desde mediados de año la opción por el rechazo del texto ha mantenido su ventaja, pero los analistas no descartan un resultado estrecho que dé como ganadora la opción de 'A favor'.

Acuerdos transversales

Cerca de 15,5 millones de chilenos deberán pronunciarse frente al texto que elaboró la Convención Constitucional, donde el Partido Republicano (derecha radical) y Chile Vamos (centro-derecha) se hicieron con todos los quórums. La izquierda, en clara desventaja ante el centro-derecha y la derecha radical, optó por oponerse monolíticamente al trabajo que se realizó, acusando a los republicanos de impedir acuerdos transversales.

La reforma constitucional que ha posibilitado este proceso señala que, de resultar ganador el 'En contra', Chile no

perseguirá la elaboración de una nueva carta (todos los sectores reconocen el desgaste) y la diligencia oficialista del presidente Gabriel Boric se ha comprometido con ello. Sin embargo, voces disidentes siembran dudas al respecto. El alcalde comunista Daniel Jadue, de la comuna santiaguina Recoleta, ya reclama una nueva Asamblea Constituyente, mientras que el senador Francisco Huenchumilla reflota la idea de aprobar en el Congreso el anteproyecto elaborado por la Comisión de Expertos que fue la base de la discusión de la actual Convención Constitucional.

La renuncia de la izquierda

Desde La Moneda, sede de la presidencia de Chile, se ha hecho un gran esfuerzo por evitar que el plebiscito sea una eventual evaluación al Gobierno Boric y, por ello, ningún ministro se ha pronunciado públicamente sobre el texto, pese a la presión de la derecha de que lo hiciera. Si se impone la opción 'En contra', el Gobierno podrá estar más aliviado porque, como dice el analista Gonzalo Müller, habrá «salvado» la prueba.

El senador socialista José Miguel Insulza expuso los temores del oficialismo al indicar que «el resultado le dará fuerza o debilitará al Gobierno», lo que obligó a la portavoz comunista Camila Vallejo a responder: «Aquí se evalúa un texto constitucional, no engañemos a la ciudadanía».

Después de que la Convención Constitucional entregara el texto a comienzos de noviembre, todos los sectores



Partidarios de la nueva Constitución en Santiago de Chile // EFE

coincidieron en que la izquierda «se fareó» esta inmejorable oportunidad de cambiar la Carta Magna en la propuesta anterior, formulada por la Convención Constitucional y que fue rechazada en 2022 por el 62% de los chilenos.

Para Müller, cualquiera sea el resultado de este domingo, la izquierda enfrentará «una gran derrota cultural». El experto señala a ABC que «no ha-

Beatriz Hevia

Presidenta del órgano que redactó la nueva Constitución

«A la izquierda hoy le resulta más útil la Constitución (de Pinochet) para su proyecto refundacional»

JOHN MÜLLER / SANTIAGO DE CHILE

Beatriz Hevia Willer (Osorno, 1992) fue la presidenta de la Convención Constitucional de Chile, el segundo intento para elaborar una nueva Carta Magna. Perteneció al Partido Republicano, la formación de derecha radical que tuvo la mayoría en el órgano redactor.

—¿No es una paradoja que el partido que menos ganas tenía de cambiar la Constitución tuviera que hacerlo?

—Quizá hizo sentido lo que (los republicanos) venimos diciendo hace mu-

cho tiempo y es que las urgencias sociales no se van a solucionar por una nueva Constitución. Además, quienes más presionaban por el cambio constitucional demostraron que no eran capaces de liderarlo: ahí está la fracasada Convención. Pero también se demostró que estaban desconectados de las exigencias sociales, seguían hablando de procesos constitucionales cuando la demanda es por mayor seguridad, por empleo. Y nosotros supimos hacer ese clic y eso está traspasa-



Beatriz Hevia Willer // ABC

do al texto constitucional que tiene ese sello con el foco en la seguridad y en otras materias que son relevantes para el Chile de hoy. Sin perjuicio de que la Constitución tiene que mirar mucho más allá y ser funcional al Chile de las décadas que vienen.

—¿Le sorprende que la izquierda esté en contra?

—En ningún caso me sorprende que la izquierda esté en contra. Por esas vueltas de la vida, hoy le resulta mucho más funcional la Constitución vigente (la que dictó Pinochet) que la que es fruto del proceso democrático que ellos tanto exigieron.

—En realidad la izquierda está en la posición de 'rechazar para reformar' porque la que llamaban 'Constitución de Pinochet' es mucho más fácil de cambiar hoy que la que ustedes proponen.

—Para la izquierda hoy es mucho más fácil continuar con su proyecto de refundar el país por la vía de modificar



brá un nivel mayor de renuncia que haber tenido que defender y quedarse con la Constitución de Pinochet, de ganar el rechazo». Algo similar afirma el analista Max Colodro, quien indica que si gana el 'apruebo', el Frente Amplio (coalición de izquierda) habrá perdido en menos de dos años todos sus postulados, incluidos no tener nueva carta, no poder impulsar sus radicales reformas y no poder dismantelar el sistema neoliberal.

El ambiente político se ha tensando al extremo, pues la propaganda transmitida por televisión ha estado plagada de aseveraciones inexactas, por ambos lados, sobre los efectos del texto en lo que sería una suerte de guerra de 'fake news'. La participación de Michelle Bachelet en la campaña del 'En contra' generó, además, una quiebra con antiguos colaboradores suyos que hoy se sitúan en el centro (Demócratas y Amarillos) tras escindirse de la izquierda.

la Constitución que está en vigor que si se aprueba la nueva propuesta. Por dos motivos: uno, porque los quorums de reforma suben y, dos, porque se les cae el principal argumento que han usado para convencer a la ciudadanía que es la cuestión de la legitimidad de origen del texto de 1980. Si el 17 de diciembre se ratifica este texto, nadie podrá dudar de que ha sido aprobado democráticamente por la ciudadanía, por tanto ese argumento se les acaba al Partido Comunista y a otras fuerzas de izquierda.

—¿Cree que va a continuar el debate constitucional si no se aprueba este texto?

—Hay que preguntarles a ellos la noche del 17 de diciembre. Hay sectores que no van a renunciar a su proyecto refundacional... El año pasado, el Gobierno dijo que después del plebiscito de septiembre esto se acababa y lo han vuelto a decir ahora. No me supone ninguna garantía que me digan hoy

que no va a haber más discusión después del 18 de diciembre. Soy muy consciente de que necesitamos respuestas a las urgencias sociales y hay que poner el foco ahí. Los chilenos no pueden seguir esperando. De lo que pasó en el año 2019 hay que distinguir entre el 18 y el 25 de octubre. El 18 de octubre hubo violencia, vandalismo, saqueo. Pero el 25 de octubre hubo una marcha multitudinaria por mejores pensiones, mejor salud, mejor educación, mejores viviendas. Han pasado cuatro años y la gente no tiene mejor salud, las pensiones han mejorado un poco con la Pensión Garantizada Universal, pero no hay mejor salud, no hay mejores viviendas.

—¿Y eso lo va a cambiar la nueva Constitución?

—En algún momento tenemos que parar esto y decir que vamos a atender las demandas sociales. No sé si el Congreso es capaz de ponerse a trabajar en esto si no tenemos un profundo

EL LARGO CAMINO HACIA UNA NUEVA CARTA MAGNA

1980-1981

El texto de Pinochet

Durante la dictadura militar de Augusto Pinochet se formuló, aprobó y ratificó en plebiscito un texto constitucional que todavía sigue vigente en Chile. El texto original contenía 120 artículos y 29 disposiciones transitorias

1989-2022

63 reformas y más de 250 artículos reformados

La Constitución de Chile ha sido objeto de más de 60 reformas a lo largo de más de 30 años. La primera se remonta a 1989, cuando la práctica totalidad de los partidos políticos chilenos, salvo el Partido Comunista, consensuó un paquete de reformas aprobado en plebiscito.

2015

Primer proceso constituyente

La presidenta Michelle Bachelet anunció la apertura de un proceso constituyente para redactar una nueva Carta Magna que sustituyera la de 1980. El proyecto fue presentado en el Parlamento tres años más tarde, cuando Bachelet estaba a punto de terminar su mandato.

2019-2023

Más intentos

Tras abrirse un nuevo proceso y rechazarse en plebiscito una propuesta de Carta Magna por una amplia mayoría de chilenos, en septiembre de 2022, elaborada por una asamblea constituyente de izquierdas, este domingo se consulta sobre un nuevo texto, en este caso con tinte más conservador.

La oposición declara no confiar en la voluntad expresa del oficialismo de cerrar el proceso constitucional, si gana el rechazo, y utilizan este argumento para manifestar que aprobar la propuesta significará poner a Chile en el camino de la estabilidad y certidumbre necesaria para salir del apremiante momento económico que no da respiro al desempleo. También tienen a la vista que la actual Constitución fue reformada antes del plebiscito de septiembre del año pasado, rebajando los quorums para poder modificarla, por lo que ahora sería más fácil de triunfar el 'En contra'.

La exministra del expresidente Piñera, Isabel Pla, afirmó que, sin importar el resultado en las urnas, toda la clase política tendrá que dar explicaciones por no lograr concordar un texto transversal y haber sometido al país durante cuatro años a este estrés.

Las dos crisis de Boric

El analista Colodro señala a ABC que, de ganar el rechazo, la oposición se verá golpeada, pero con efecto de corto plazo pues el Gobierno está enfrentando dos crisis que copan la agenda: la detención de exmilitantes de Revolución Democrática (pilar del Frente Amplio) por fraude al Fisco en el denominado caso 'Fundaciones' (asignaciones directas que hizo el Gobierno a varias ONG que no prestaron servicios) y la detención de un indultado por Boric hace un año.

Descarta el analista Colodro, además, un impacto profundo en la candidatura presidencial de José Antonio Kast (Partido Republicano) por haber impulsado la redacción de una propuesta conservadora, llamada 'Kastitución' por la izquierda. Y sobre el centroderecha (Chile Vamos), precisa que no tendrán mucho espacio para pasarle la cuenta a los republicanos del fracaso, porque ellos fueron los que abrieron en diciembre del año pasado la puerta a este segundo proceso.

cambio en el sistema de elección. Con parlamentarios que hoy representan nichos y que para asegurar su reelección basta que le sigan hablando a sus nichos es muy difícil construir acuerdos. Y ese es uno de los principales problemas del país.

—Lo que no sé es si el país va a empezar a crecer por arte de magia, porque haya una nueva Constitución.

—El texto constitucional no es una varita mágica, pero cerrar el capítulo constitucional da certezas. Y al menos por varios años será muy difícil que vuelvan a reabrir un nuevo proceso

constitucional como el que han diseñado ya dos veces, porque no va a tener respaldo ciudadano.

—¿Qué tiene de mejor este texto que la Constitución de 1980?

—Diría que el sistema político, para empezar, que reducirá gradualmente la fragmentación. Y se pone un freno para que el Poder Judicial deje de hacer políticas públicas.

—¿Y en el tema territorial?

—Se avanza en participación ciudadana, se permiten iniciativas ciudadanas de ley, hay consultas presupuestarias y, segundo, se avanza en algún mayor grado de autonomía para la toma de decisiones de los gobiernos locales y regionales sin perder el foco en el control del buen uso de recursos públicos. Se avanza en esa línea pero entendiendo siempre que somos un país unitario, descentralizado, pero unitario y somos una sola nación. Aquí no somos ni 17 pueblos, ni 25 pueblos: somos una nación, todos iguales en derechos.



«Somos un país unitario, descentralizado, pero no somos ni 17 ni 25 pueblos, somos una nación, todos iguales en derechos»

Las tres tareas pendientes que Calviño quiere zanjar antes de marcharse al BEI

- La descarnada pelea con Yolanda Díaz a cuenta de la reforma del subsidio por desempleo ilustra el rol de guardiana de la ortodoxia europea que ha ejercido
- Está volcada en la reforma del marco fiscal de la UE que juzga imprescindible

BRUNO PÉREZ
MADRID

«**E**stoy totalmente concentrada en culminar los dos o tres grandes proyectos que quiero dejar cerrados antes de irme al Banco Europeo de Inversiones (BEI)». Encarriada como ansiaba desde hace tiempo su carrera profesional hacia uno de los puestos directivos clave de la diplomacia económica europea, nada menos que la presidencia del principal brazo inversor de la Comisión y del banco de desarrollo más importante del mundo como ha subrayado en los últimos días, Nadia Calviño aspira a dar lustre a su legado dejando resueltas tres cuestiones que por unas razones u otras ha decidido solventar en primera persona antes de empaquetar sus pertenencias y poner rumbo a Luxemburgo, donde se ubica el BEI.

En la carpeta de asuntos pendientes, ya descargada como gusta de subrayar su equipo no solo por la cercanía del adiós sino también por las más de 200 leyes y reformas que aseguran haber puesto en marcha en el último lustro, figuraban a principios de semana tres temas que Calviño ha señalado como capitales. Uno de ellos podría resolverse el próximo martes en el Consejo de Ministros. Se trata del proyecto legal para la creación de la Autoridad Independiente de Defensa del Cliente Financiero, que el Ministerio de Economía sacó esta semana del cajón de los asuntos que quedaron en el aire con la precipitada convocatoria de elecciones generales para el pasado mes de junio y que la vicepresidenta ha ordenado tramitar de manera urgente para cumplir uno de los compromisos en los que más ha empeñado su imagen pública.

La vicepresidenta sabe que el Gobierno se juega mucho en la reforma de las reglas fiscales y ha puesto todo su empeño en modificarlas

La ley pretende crear un órgano administrativo que ayude a los clientes de entidades financieras a resolver por la vía rápida y sin necesidad de acudir a los tribunales sus cuitas con la banca y también garantizar una atención presencial a los clientes en una situación de mayor vulnerabilidad, en especial a las personas mayores.

«Las personas mayores no están recibiendo de la banca el servicio que merecen», ha asegurado Nadia Calviño, que poco más que se ha convertido en una activista más de la plataforma de la campaña 'Soy mayor, no soy idiota', a la que ha dado foco, voz y a la vista de los hechos influencia.

Otro jalón en la agitada relación que la ministra de Economía ha tenido con el sector bancario, hacia el que no se ha ahorrado críticas, fuera por el trato a los mayores, la baja retribución de los depósitos o los elevados salarios de sus primeros directivos.

La guerra con Yolanda Díaz

Al margen de esta tarea en la que ha invertido mucho capital personal, Calviño afronta otras dos negociaciones de alto voltaje político, cuyo calado es diferente pero cuya resolución será complicada y turbulenta.

Se trata de la reforma del subsidio por desempleo, necesaria para desbloquear el cobro del cuarto desembolso de los fondos europeos (10.000 millones de euros), que ya va con retraso y que la vicepresidenta no se quiere marchar sin dejar resuelto, y la reforma del marco fiscal europeo, una cuestión de vital importancia para España con el proceso de ajuste presupuestario que va a encarar a partir del próximo año y que se ha enredado de mala manera en las últimas semanas cuando todo apuntaba que iba a ser uno de los acuerdos de los que podría presumir la Presidencia Española de la UE.

La batalla con Díaz en torno a la reforma del subsidio por desempleo esconde más de lo que parece. Parte evidentemente de una discrepancia de modelo. Trabajo pelea por asegurar la percepción del subsidio de desempleo

como red última de protección social para los trabajadores que por unas razones u otras ya no encuentran acomodo en el mercado laboral, y con la mayor retribución; Economía está decidida a cambiar el paradigma y hacer del subsidio una estación de paso durante el menor tiempo posible hacia un nuevo empleo. Es lo que han denominado la segunda fase de la reforma laboral, que no trata tanto de blindar la protección como de incentivar el tránsito hacia el empleo.

Bajo esa capa de discrepancia en el modelo de protección social se esconde también una lucha de poder. La estación de término del modelo del Ministerio de Economía, plasmado por cierto en el Plan de Recuperación, es la confluencia de todo el inventario de ayudas del tramo asistencial del Estado -subsidio por desempleo incluido- en el Ingreso Mínimo Vital, un esquema que se gestiona desde el Ministerio de Seguridad Social. Perder el con-

UN RETO Y DOS PELEAS

Garantizar la atención a los más mayores

Atención presencial dos días por semana, un mínimo de seis horas en municipios pequeños y un canal directo de relación con las personas mayores que les garantice un servicio adecuado a sus necesidades, esas son algunas de las obligaciones que Calviño pretende imponer a los bancos a través de la ley de la Autoridad de Defensa del Cliente Financiero que Calviño ha ordenado tramitar por vía urgente.

Ayudas para emplearse

Economía pelea con Trabajo por crear un subsidio a los parados que sea un incentivo para reingresar en el mercado laboral tras constatar el fracaso en ese campo de la actual ayuda, que apenas propicia transiciones hacia el empleo.

Recortes o ajuste blando

Calviño tiene unos días para resolver los flecos que alejan un acuerdo para las nuevas reglas fiscales europeas. El modelo actual se cuestiona por su rigidez y por imponer ajustes sin mirar la economía. Resolverlo permitiría un ajuste fiscal blando para España.



trol de los subsidios por desempleo, no solo haría que el Ministerio de Trabajo perdiera una parte importante de su presupuesto sino también de su margen para hacer política social. Hay que recordar que la entrada de Yolanda Díaz en Trabajo ya coincidió con la segregación del Ministerio de Seguridad Social y de parte de sus competencias en formación hacia Educación, dos ministerios controlados por el PSOE, en la anterior legislatura.

Y el pulso con Alemania

El otro campo de batalla en el que le toca mover pieza a Calviño pasa por los vericuetos de la diplomacia comunitaria. Los repentinos problemas de estabilidad fiscal en Alemania, asfixiada económicamente por la pérdida de su fuente de energía barata, el gas ruso, han enredado hasta las negociaciones para el establecimiento de un nuevo marco fiscal europeo.

El aparente consenso respecto al establecimiento de un modelo menos rígido y más realista ha volado por los aires y los bloques norte-sur han vuelto a aflorar. España se juega mucho en la negociación. El mantenimiento del modelo actual de ajustes sea cual sea la situación económica impondría un ajuste fiscal duro en los próximos años y situaría al país en una situación delicada, y por extensión al Gobierno de Pedro Sánchez.

La aún vicepresidenta primera del Gobierno, Nadia Calviño // JAIME GARCÍA



CON PERMISO

Calviño se hace un Ferrovial y Sánchez pone ojitos a la banca

Nadia coge las de Villadiego camino del BEI, con dos capotazos a la política económica sanchista y un pase del desprecio a quienes piden rendir cuentas. Mientras, Sánchez busca otra muesca en la culata acercándose a la banca para dejar fuera de juego a Yolanda Díaz y aumentar así su leyenda de 'serial killer'

MARÍA JESÚS PÉREZ



TAL es el paraíso de felicidad progresista-bildusanchista que se está levantando en España que la vicepresidenta de Economía, Nadia Calviño, por si las moscas, ha cogido su pañuelo de azafata de Iberia y el portante y se ha dado mus, camino al Banco Europeo de Inversiones (BEI). Ahí queda la ortodoxia fiscal que viene y los 'presuntos' -vamos a dejarlo ahí...- enchufes del marido, sobre los que nada ha dicho y de los que sale de rositas después de chamuscar a Ana de la Cueva -entre junio de 2018 y mayo de 2021, su secretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa, y, desde que dejara el cargo, presidenta de Patrimonio Nacional- y a la dirección de Marketing y Estrategia -precisamente- de Patrimonio Nacional. Todo muy berlanguiano. Calviño se va, ya digo. Tanta gloria lleve como paz deja, sobre todo en alguna que otra compañía.

A cambio, eso sí, se queda en el camino hacia la gloria el paquete de cesiones a franceses y alemanes -que, por cierto, son los principales financiadores del BEI, así es que mandar, va a mandar más bien poco-, para lograr su ansiado megasueldo en Europa, que los cerca de 80.000 euros como vice se le antojan escasos. Así, dejó sin posibilidad de prosperar a la subgobernadora Margarita Delgado al frente del superpoderoso Mecanismo Único de Supervisión (MUS), integrado por el BCE y por las autoridades de supervisión nacionales de los países participantes, en favor de la candidata alemana, a pesar de tener la española todas las de ganar; deja a Madrid -veremos, pero visto lo visto...- sin la sede de la EMLA (la futura Agencia Europea de Blanqueo de Capitales, por sus siglas en inglés), también pedida por los teutones, y si de paso



Von der Leyen y Núñez Feijóo // EFE

joroba a la 'molesta' para las causas sanchistas presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, jancha es Castilla!; a lo que hay que añadir, según apuntan varias fuentes bien informadas, rescatar a una empresa privada alemana -¿Siemens Energy, propietaria de Gamesa?-, porque le ha ido mal con su compra en España, lo que supondrá la aportación pública más abultada para salvar una compañía tras la crisis bancaria española. Muy lógico vamos.

Y mientras se va Calviño o no, pues se rifa su sillón. Sí, rifa, porque desear, desear, como que parece que no. Que la 'perita en dulce' más que dulce es más agria que vinagre viejo. El sucesor, sucesora o 'sucelere' -¡vete tú a saber ya!- se enfrenta a la necesidad de aplicar un ajuste duro en la economía española para reducir el déficit público por obligación, que en Europa ya no cuela, con una deuda también pública que ha crecido desde que Sánchez desembarcara en el poder en más de 300.000 millones de euros y un saldo vivo por encima de los 1,5 billones, que se dice pronto. Un marrón para el siguiente, que más que marrón es negro. Pues mire usted, recomendación para la segunda parte de 'Tierra firme'

presidente: 'Aguas turbulentas'. Ahí se lo dejo, por si aca...

Y es que el Ministerio de Economía se reparte entre los intereses del PSC y los del PNV. Veremos quién es el Salomón que parte por la mitad las competencias para contentar a unos y otros, porque si jugoso es el reparto de los fondos Next Generation, tampoco se queda atrás el control de la SEPI y sus participadas. Ahora empezamos a ver la factura enviada al cobro por Bildu para dar su apoyo a Pedro Sánchez, pero todavía nada sabemos de la hipoteca con el PNV ni de la usura del socialismo catalán, que la pela es la pela y aquí nadie regala nada.

Entre muros y ríos revueltos, Sánchez ha articulado su Next Generation de la 'smart people', que vienen a ser los mismos pero agazapados, con una vela al PSOE y otra al PP. Ya saben, esa generación de colegones del presidente con cuarenta años y más, melenita cursi, caradura y para los que igual da Juana que su hermana, que creen que lo mismo da salir en la prensa del corazón que en ABC o en el 'Financial Times'. El caso es pillar foto; bueno, pillar en general. Sánchez se ha propuesto liquidar a su vicepresidenta más rebelde y 'pidona', de momento la segunda, Yolanda Díaz, como ya hiciera con Pablo Iglesias, y ha ordenado hacerle cucamonas a la banca, con eso de que las condiciones han cambiado y que quizás haya que repensar el impuesto sectorial. La vicepresidenta, sin duda, mejor peinada de la izquierda se queda entre la espada de Podemos y la pared del PSOE, experto en muros y fortificaciones, y mientras se matan entre ellos el resiliente del Gobierno agranda su leyenda de 'serial killer'.

Todo en una misma semana en la que el sanchismo sin fronteras ha extendido su radio de acción a Estrasburgo, pensando que todo el monte es orégano y que Manfred Weber -presidente del Partido Popular Europeo- es un mindundi al que se le pueden vomitar letanías del Tercer Reich por el único hecho de ser alemán. Flaco favor le ha hecho Pedro 'el Cruel' a su mejor aliada Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea, quien tendrá que negarle tres veces antes de que cante el gallo y algún que otro gallina de esos que siguen llenando la buchaca a costa del sanchismo mientras se hacen cruces de la deriva que está cogiendo España y su pérdida de valores. Para escribir un libro. O, mejor, una guía telefónica... Bien haría el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, en no fiarse un pelo de los abrazos de oso vonderleyianos y acercarse más a Weber, que dice las cosas claras y ha calado a Sánchez.



Una mujer mira el género en un mercado de Barcelona // EP

El precio de los alimentos ralentizará su crecimiento en 2024, pero seguirá tensionado

► Expertos en consumo consideran que se contendrán los incrementos elevados en el supermercado

NEREA SAN ESTEBAN
MADRID

Hacer la compra en el supermercado sigue siendo para muchos un quebradero de cabeza. El incremento de los precios de los alimentos, que ha llegado a cifras nunca vistas en casos como el del aceite de oliva, ha encarecido la cesta media de la compra. Más marca blanca, cestas más pequeñas y compras más pensadas han sido el denominador común de los últimos meses; no obstante, este incremento de precios no tendrá tanto protagonismo a partir de enero, consideran los expertos del sector.

Según los últimos datos del IPC, publicados el jueves por el INE, el precio de los alimentos lleva encadenando subidas desde septiembre de 2021. Desde entonces, se han encarecido de media un 29%. La moderación de esta subida se ve de forma relativa –en febrero marcó un máximo del 16,7% interanual–, pero aún continúa alta: en noviembre, se situó en el 9%.

Al margen de la campaña navideña, en la que tradicionalmente se in-

crementan los precios en categorías como mariscos, carne o bebidas, la vista del sector está puesta ya en enero y en los primeros meses de 2024.

«Lo que parece es que va a haber contención del incremento de precio. Estamos cayendo. A mitad del año que viene habrá inflaciones que no serán noticia, porque ya se empieza a ver una disminución, en general, de la presión en los insumos, y eso se traslada en menor presión de incremento de precio», apunta el director de Consumo de Kantar, César Valencoso.

Desde Circana (resultado de la unión de The NPD Group e IRI) aseguran sin embargo que los precios de los alimentos «seguirán tensionados los próximos meses». En esta línea, prevén, por un lado, una «ralentización del incremento» de los precios de los alimentos por factores «como su base comparativa, la bajada de costes de algunos insumos productivos como los fertilizantes, la mejora de los cuellos de botella...», aunque, recalcan por otro lado, también existen numerosos elementos que condicionarán al alza los precios como las tensiones geopolíticas internacionales, la sequía y los factores climatológicos que están condicionando la oferta de algunos productos, la implementación de nuevas leyes de bienestar animal, o la retirada de las medidas aprobadas por el Gobierno como la eliminación o reducción del IVA en algunos alimentos.

DE CARA AL NUEVO AÑO

Crecimiento más lento

Las consultoras expertas en consumo consideran que los precios seguirán creciendo el año que viene, pero de una forma mucho más lenta.

25%

Es el porcentaje que explica el impacto de la reducción del desperdicio alimentario en el volumen de las compras, según Kantar.

Rebaja del IVA

Aunque seguirá en vigor hasta junio, su eliminación a partir de entonces es uno de los elementos de incertidumbre a los que se enfrenta el sector de la distribución en la segunda mitad del año que viene.

9%

Es el porcentaje en el que se situó la subida de precios de los alimentos el pasado mes de noviembre. Aunque la cifra se ha reducido, sigue siendo alta.

Los distribuidores esperan que el próximo año la caída de volumen en las cestas se mitigue, recuperando los niveles habituales

En este sentido, el «elevado nivel de incertidumbre» está marcando las previsiones de las consultoras para el próximo año. Los expertos de Circana consideran que el mercado de gran consumo continuará incrementando su valor, «gracias principalmente al incremento de precio que, aunque ralentizará su crecimiento, no bajará», describen. Por otro lado, se deberá a una demanda «algo más dinámica que en el 2023», especialmente en la segunda mitad del 2024.

El IVA, hasta junio

El escenario de incertidumbre tendrá así un punto destacado en la segunda mitad del año cuando, según los planes anunciados por el Gobierno, la aplicación de la rebaja del IVA sobre los alimentos decaerá.

Hasta el próximo junio, avanzó Sánchez, la rebaja actual seguirá aplicándose, aunque todavía no está claro sobre qué alimentos. Por el momento, por la medida en vigor desde el pasado enero aceite y pastas pasaron de estar gravados al 10% a tener una carga fiscal del 5%; y pan, harina, huevos, leche, queso, frutas y verduras del tipo reducido del 4 al 0%.

Consideran los sectores cárnico y pesquero que incluir también estos dos alimentos en la rebaja contribuiría en mayor medida a bajar los precios de la cesta de la compra. Según los cálculos de PwC para Aecoc que fueron consultados por ABC, de mantenerse la medida como hasta ahora, entre noviembre y junio el ahorro estimado para las familias será de 824 millones euros. Sin embargo, si se incluyera carne y pescado sería, estiman, de 1.865 millones, por el peso que estos alimentos tienen en la cesta media (superior al 30%).

Un volumen que volverá

Con todo, la disminución de la presión sobre los costes permitirá a los grandes distribuidores volver a competir en precio. «No descartamos que cuando se esté estabilizando algún distribuidor inicie una batalla de precios, pero a la baja», apunta Valencoso.

El objetivo de los supermercados continúa centrado en recuperar el volumen de las cestas, algo que, consideran desde Kantar, ocurrirá en el próximo ejercicio. «Los volúmenes en gran consumo se van a estabilizar», asegura el experto.

No obstante, no se recuperará el perdido por la reducción del desperdicio alimentario que, según esta consultora, explica casi el 25% de la caída. El interés es que vuelva el volumen que, con la subida constante de precios, ha caído por la «gestión de la despensa» (comprar menos cada vez) y la compra «más racional» (menos influenciada por el impulso).

*todavía estás a tiempo de
disfrutar de un*

5%

DE DESCUENTO

ANTES DE

Navidad



CONSERVAS
ANA MARÍA
Santoña

ESCANEA EL QR



www.conservasanamaria.com
942 671 235



Tres de cada cuatro trabajadores de la industria azulejera han pasado por ERTE

► La producción caerá este año un 20%, descenso que se suma al del 15% del pasado ejercicio

JAVIER GONZÁLEZ NAVARRO
MADRID

La industria azulejera española no atraviesa su mejor momento. La producción bajará este año un 20%, las exportaciones en euros otro 20% y un 30% en volumen, según los cálculos de Ascer (Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos). «Cuando la solución no viene por las ventas, solo puede venir por la parte de abajo de la cuenta de explotación con ajustes en costes de personal», afirma a este periódico su presidente Vicente Nomdedeu.

Desde julio de 2022 a agosto de 2023 se han destruido más de 1.700 empleos. El año pasado eran 16.000 empleados y han habido hasta 11.000 personas en ERTE; prácticamente tres de cada cuatro empleados han pasado por un ERTE, según apunta el secretario general de esta patronal, Alberto Echavarría. «Como la situación no se arregla, porque la solución no eran los ERTE, se han convertido en algo casi estructural. De un ERTE acabas en un ERE», advierte Nomdedeu.

Sobre las perspectivas a corto plazo, Echavarría dice que «aunque algún analista apunta que podríamos empezar a remontar a finales de 2024 los datos que tenemos no son nada positivos. Nada augura que haya algo que vaya a remontar». Sobre el posible freno a la subida de los tipos, explica que «no afecta mucho como incentivos de la construcción y la reforma de viviendas. Y también para la financiación de las inversiones, las cuales se han paralizado completamente, por lo que no hay una confianza en el futuro y, si no inviertes, dejas de ser competitivo. Y si dejas de ser competitivo estás condenado a desaparecer».

Nomdedeu se refiere ahora a las exportaciones, uno de los pilares de esta industria y de la economía española.

«La inversiones se han paralizado, por lo que dejas de ser competitivo; y si no eres competitivo estás condenado a desaparecer»

Este año, hasta agosto, las ventas en volumen han caído un 32% en el Reino Unido, un 17% tanto en Alemania como en EE.UU., un 12% en Francia y un 11% en Italia.

Echavarría indica que «si miramos nuestros primeros diez países importadores, la mayoría son de la OCDE que están afectados por la crisis: intereses muy altos, freno de la construcción, ralentización de la economía e inseguridad. En ese contexto, ni se construye ni se reforma».

Recuerda que «en los últimos años ha habido un par de elementos que han sido críticos, como la guerra en Ucrania, que nos ha hecho perder dos mercados, Rusia entero y un poco menos Ucrania. Rusia era un país importante donde vendíamos bastante. Y sobre el conflicto entre Israel y Palestina, destacar que Israel era nuestro sexto mercado. Nos va a afectar muchísimo. El año pasado facturamos 200 millones de euros». El presidente de Ascer destaca que esta guerra afecta también a Siria, Jordania e Irak. También a Irán, «pero allí vendemos poco. Para nuestras ventas, es un colectivo de países».

Apunta que «en nuestros mercados más estratégicos, que son Europa (el 36% de lo que vendemos) y España (25%), la situación económica no es buena».

El secretario general afirma que el repunte de la construcción en nuestro país «apenas se nota», y su presidente añade que también bajan las reformas en las viviendas porque la avalancha de obras durante la pandemia se ha acabado. Y a medida que la gente ve que España está más endeudada, que las personas en paro suben y que el riesgo de que crezca es grande, marca su preferencia en el gasto. Esto no es un bien de primera necesidad.

Fondos europeos

Echavarría subraya que «además estamos sufriendo que una de las palancas que se habían fijado los fondos europeos era la rehabilitación energética. Se desarrollaron mecanismos de incentivos a las reformas y no se están ejecutando porque los baremos para acceder a esas ayudas son roles de renta muy bajos, precisamente umbrales en los que no se plantean llevar a cabo ese tipo de rehabilitaciones. Con lo cual, ha sido una gestión un poco caótica y se están perdiendo esos incentivos. En otros países, por ejemplo Italia, tienen un programa fantástico que se llama 110% que te financia el



Fábrica de azulejos en la Comunidad Valenciana // ABC

CLAVES DEL SECTOR

Construcción y reformas

Los principales mercados para la industria azulejera, la construcción y la reforma de las viviendas siguen sin levantar cabeza. «La avalancha de obras durante la pandemia se ha acabado», apuntan.

Gestión caótica de fondos

La patronal denuncia que los incentivos de los fondos europeos a la rehabilitación energética se están perdiendo porque exigen baremos con rentas muy bajas, umbrales que no se plantean estas rehabilitaciones.

Ayudas ridículas

Las ayudas a sectores gasintensivos, como el azulejero, por la pérdida de competitividad ocasionada por los elevados costes energéticos «es ridícula; no es una ayuda, nos están pasando la mano por la espalda».

Caída de las exportaciones

Las ventas en volumen han bajado este año, hasta agosto, un 32% en el Reino Unido, un 17% tanto en Alemania como en Estados Unidos, un 12% en Francia y un 11% en Italia.

110%; es decir, bonifican el 110% de lo que se ha invertido en vivienda con lo cual están pagando por hacer una reforma, una rehabilitación energética en las casas. Aquí, para que den alguna ayuda, hay que ser una familia monoparental o tener una renta superbaja».

Pasar la mano por la espalda

Esta patronal echa en falta ayudas de la Administración. «Recientemente salió la resolución de las ayudas a sectores gasintensivos por la pérdida de competitividad, y es ridícula. Suponen el 5% de nuestro sobre coste energético. No es una ayuda, nos están pasando la mano por la espalda», afirma Echavarría. «A nuestros competidores en Europa, Alemania, Italia y Portugal, les han bañado en ayudas a costa de los propios presupuestos de los gobiernos y eso ofrece un mensaje: están apostando por la industria y aquí no».

Nomdedeu añade que, «desde el punto de vista de la demanda, es imposible que crezca si no recortamos el gasto público, reducimos los impuestos y le damos más poder adquisitivo a las personas y a las empresas».

El secretario general explica que «si se quita el coste de la energía de la ecuación, el cien por cien de las empresas son viables y rentables, pero en el momento en el que un elemento tan vital para nuestras empresas se dispara de forma tan masiva, automáticamente las cuentas se tambalean».



Para nuestras próximas exposiciones y para completar colecciones a nuestros clientes,
NECESITAMOS OBRAS DE:

Eduardo Chillida

Salvador Dalí

Luis Feito

Juan Genovés

Antonio López

Joan Miró

Benjamín Palencia

Pablo Picasso

Jaume Plensa

Joaquín Sorolla

Manolo Valdés

Esteban Vicente

Fernando Zóbel

Si están interesados en su venta, rogamos nos envíen fotografía y datos a lorenart@lorenart.es
o llamen al teléfono 696 431 155. Preguntar por Srta. Rocío.

El cardenal Becciu, condenado a 5 años y 3 meses de prisión

- Los abogados del purpurado anunciaron que recurrirá la sentencia, por lo que de momento no irá a prisión
- El cardenal tampoco podrá ejercer cargos públicos y le corresponde pagar un resarcimiento de 44 millones

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

El cardenal Angelo Becciu prefirió no estar presente durante la lectura de la sentencia ayer por la tarde, y esperó pacientemente conocer el veredicto en su propia casa. Su abogado le comunicó que el tribunal le ha condenado a cinco años y tres meses de prisión y le ha prohibido ejercer cargos públicos, lo que incluye la remota posibilidad de ser elegido papa. Le corresponde además pagar un resarcimiento de más de 44.000.000 de euros. Como apelará la sentencia, por ahora, no ingresará en prisión.

Giuseppe Pignatone, presidente del tribunal civil del Vaticano formado por laicos, tardó 23 minutos en leer las condenas contra Becciu y otros nueve acusados. Entre todos suman 37 años de reclusión por estafas, malversación, autolavado de capitales y abuso de oficio.

Reciben penas de entre 5 y 7 años de cárcel todos los acusados de la llamada «banda de Sloane», funcionarios vaticanos e intermediarios que saquearon las arcas de la Secretaría de Estado con la compra de un edificio de lujo en Londres; multas de 1.750 euros los dos responsables del organismo de vigilancia, que según el tribunal omitieron sus obligaciones; y tres años y medio de cárcel la supuesta espía que estafó medio millón de euros al Vaticano. Además de cubrir los gastos del proceso, los condenados deberán responder a resarcimientos que suman más de trescientos sesenta y seis millones de euros.

Ha sido la primera vez que el tribunal civil del Estado Ciudad del Vaticano procesa a un cardenal, y puede decirse que independientemente de la condena, todas las partes han salido perdiendo. El proceso ha supuesto un daño reputacional enorme para el brazo operativo de la Santa Sede, la Secretaría de Estado, de la que Angelo Becciu fue número dos hasta 2018.

Durante las últimas semanas, el cardenal Angelo Becciu se hacía ver en los alrededores del Vaticano conduciendo

un coche de hace 22 años modelo Mazda Demio, uno de los vehículos de menor valor en el mercado italiano. El purpurado quería mostrar que no se ha enriquecido con las operaciones por las que ahora se le condena.

«No he robado jamás»

«Ni he robado jamás, ni he mejorado mi posición económica», explicó en una reciente entrevista a la televisión pública italiana Rai, antes de conocer la sentencia. «Mi intención (en la gestión de los fondos) ha sido sólo crear una ventaja para la Santa Sede, hacer sólo el bien de la Santa Sede, si luego otras personas se han aprovechado, deberán responder ellas», aseguró entonces.

El tribunal no ha considerado relevante el hecho de que no se haya enriquecido. En un comunicado publicado tras la sentencia explicó que considera que cometió delito de «malversación de caudales públicos» pues «dispuso la en-

trega de doscientos millones de euros entre 2013 y 2014 a un fondo de alto riesgo con características altamente especulativas, que comportaban un gran riesgo para el inversor, quien tampoco podía controlar su gestión»; de esta forma «violó las disposiciones sobre administración de bienes eclesiásticos».

Asimismo, el tribunal lo condena por malversación pues envió 125.000 euros del Vaticano a una cooperativa social ligada a Cáritas, que daba trabajo a jóvenes en paro, presidida por su hermano. «Aunque sea lícita la finalidad de las cantidades enviadas, se retiene 'uso ilícito', porque se considera que prima el interés privado en un acto oficial», explica el tribunal.

También lo condena por «estafa agravada» junto con Cecilia Marogna, pues ordenó entregar a la supuesta espía 570.000 euros «con la motivación no correspondiente a verdad de que utilizaría la suma para liberar a una monja, víctima de secuestro en África».

Lo cierto es que Becciu no tenía miedo al proceso y ha sido el único imputado que ha asistido a prácticamente todas las sesiones de este proceso interminable, que ha durado dos años y medio y que ha creado una enorme expectación. «Soy inocente y siempre he actuado de acuerdo con mis superiores», repetía insistentemente cuando se le preguntaba por lo ocurrido.

El caso estalló el 1 de octubre de 2019 cuando la Gendarmería Vaticana registró por orden del fiscal vaticano las oficinas de la Secretaría de Estado y de la Autoridad de Información Financiera, el organismo de vigilancia sobre operaciones bancarias. Para hacerse cargo de la gravedad de la medida, era como si



la policía registrase las oficinas de La Moncloa.

Un día más tarde, en todas las entradas del Vaticano los gendarmes tenían la foto de cinco empleados «implicados», a los que debían impedir terminantemente el acceso a sus oficinas. Uno de ellos era el exsecretario del cardenal Angelo Becciu, Mauro Carlino, que hoy ha sido declarado inocente.

La filtración de esas fotos a la prensa llevó el 14 de octubre a la dimisión del comandante general de la Gendarmería, Domenico Giani, primer alto cargo que se llevó por delante esta historia. A mediados de noviembre cayó el entonces presidente de la autoridad de vigilancia, René Brühlhart y en enero, su número dos, el director Tommaso di Ruzza; aunque en sus casos con la excusa del vencimiento del contrato.

La cuarta persona que la investigación se llevó por delante fue el cardenal Angelo Becciu. En la tarde del 24 de septiembre de 2020 el purpurado sardo acudió a una reunión con el Papa y éste le comunicó que había perdido su confianza en él, que habían descubierto indicios de malversación, y que le retiraba los derechos ligados al cardenalato, incluida la posibilidad de participar en un cónclave. El gesto fue considerado ya una condena preventiva.

La fiscalía del Vaticano tardó más de un año y medio en aclarar el entramado de maniobras para saquear los fon-



ANTIGUA SEDE DE HARRODS

Becciu invirtió 200 millones en la compra de la antigua sede de Harrods para transformarla en apartamentos de lujo. // AFP



El cardinal Angelo Becciu en una imagen de 2018 // AFP

dos reservados de la Secretaría de Estado. Como resultado, el proceso se dividió en tres frentes. El más enrevesado era la inversión fraudulenta en el edificio en Londres para convertirlo en apartamentos de lujo.

Hasta 200 millones perdidos

La inversión estaba llena de desatinos y en ella el Vaticano perdió entre los años 2014 y 2019 al menos 139 millones de euros, aunque la cantidad podría llegar a 200. Primero se los llevaron con trampas y triquiñuelas mediadores con la complicidad de funcionarios corruptos: unos y otros cobraron comisiones millonarias y torearon a la Secretaría de Estado, que había pagado, pero no podía controlar la propiedad. Una vez que la obtuvo, el Vaticano descubrió que los vínculos locales impedían reestructurar el edificio comprado a un precio millonario y además hipotecado.

El segundo frente del proceso era el envío de fondos del Vaticano a instituciones de caridad ligadas al hermano del purpurado. Angelo Becciu ordenó personalmente transferir unos 125 mil euros a una cooperativa social de Cerdeña cuya panadería daba trabajo a jóvenes marginados. El dinero llevaba meses bloqueado en una cuenta que no era la oficial de Caritas, y los magistrados sospecharon que se utilizaba para otros fines, extremo que no han podido demostrar.

El tercer entramado tenía tintes exóticos pues consistía en el acuerdo «secreto» con una supuesta mediadora de secuestros internacionales que aseguró que liberaría a la misionera colombiana Gloria Narváez secuestrada en Malí en 2017. Cecilia Marogna envió un correo electrónico al purpurado y éste aceptó recibirla y entregarle en varios pagos 575.000 euros, que ella gastó en productos de lujo.

El cardinal aseguró que la mujer le había engañado y él mismo ofreció a los gendarmes restituir la cantidad si no se daba a conocer lo sucedido. Pero al tribunal le ha extrañado que la supuesta «agente especial» haya seguido dejándose ver con Angelo Becciu y con sus familiares, y que el purpurado no la haya denunciado.

El momento más sorprendente del proceso fue el descubrimiento de la grabación de una conversación telefónica con el Papa, en la que el cardinal Angelo Becciu intentaba que reconociera su inocencia. El purpurado dice que se trataba de una grabación privada que no tenía intención de utilizar.

El cardinal Becciu tenía la grabación de una llamada con el Papa en la que intentaba que reconociera su inocencia

El proceso al cardinal y a los otros nueve acusados ha puesto de relieve las debilidades del sistema de justicia del Estado Ciudad del Vaticano. La más relevante es que sus jueces y fiscales trabajan 'part time' en el Vaticano y ejercen como jueces o abogados en Italia, elemento susceptible de crear conflictos de intereses.

Por otro lado, los abogados defensores lamentaron que, durante la investigación previa al proceso judicial, el Papa emanó cuatro decretos que cambiaron las reglas del juego, pues dieron los instrumentos al fiscal para interceptar llamadas o suspender la confidencialidad de documentos del Vaticano. Para el fiscal general del Vaticano, Alessandro Diddi, lo importante era determinar si se cometió o no delito. Esos decretos «tenían la función de regular actividades que no estaban disciplinadas hasta entonces» y «la idea era dar garantías» a los sospechosos interceptados o vigilados, explicó Diddi.

Curiosamente, el presidente de la Corte de apelación que deberá estudiar el recurso de Becciu es el toledano Alejandro Arellano Cedillo, decano del Tribunal de la Rota Romana. En sus manos estará tanto la posibilidad de que el cardinal sardo vaya a la cárcel, como la de que participe en un futuro cónclave.



JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

El adiós del cardinal Omella

Con una estrategia de vasos comunicantes, lo que no conseguía en Madrid lo conseguía en Roma

Lo del desayuno del cardinal Juan José Omella esta semana en Madrid fue una despedida sin cierre. Su influencia en la Iglesia en España seguirá activa dada su cercanía al Papa, que le metió en el denominado G-9, consejo de cardenales que ayudan a Francisco en el gobierno de la Iglesia toda, lo que viene a ser, al fin y al cabo, una tautología de la función de los cardenales. Un entorno de confianza de los españoles con el Papa que se configura de manera dualista, el yin y el yang. Ahora de forma más equilibrada con el cardinal Omella y el cardinal Cobo, hasta hace poco el cardinal Omella y el cardinal Osoro. La intervención del arzobispo de Barcelona esta semana tuvo un cierto aire de balance de sus cuatro años al frente del órgano de la colegialidad episcopal en España. Quizá habría que decir de sinodalidad episcopal.

El cardinal Omella fue elegido presidente de la Conferencia Episcopal el 3 de marzo de 2020. El próximo mes de marzo acabará su mandato y no podrá ser reelegido. Un tiempo en el que ha intentado amplificar los ecos del pontificado del Papa Francisco a partir de una estrategia de vasos comunicantes, lo que no conseguía en Madrid lo conseguía en Roma, lo que no conseguía en Roma, lo intentaba en Madrid. Con su estilo campechano, que permite que se le entienda todo, lo que dice y lo que no dice, y su empeño aragonés, ha querido sacar a la Iglesia de la refriega política. Transversalidad inédita en España. Sensible a las cuestiones sociales, lo suyo es más la escenografía de la conversación amigable, también con Bolaños e Illa, que el protagonismo de la referencia pública.

En Barcelona, el mundo independentista no parece que haya hecho todavía la digestión del cardinal Omella. Amigo de sus amigos, ha formado una constelación episcopal de «obispos maños» con la promoción de los que ya estaban o con el nombramiento de los nuevos, en continuidad con lo que hizo su mentor, el recordado monseñor Elías Yanes. Nada nuevo en la historia de la Iglesia.

«Confiamos en que la prohibición de fumar en terrazas llegue ya en 2024»

► Los autores del plan antitabaco plantean que el CIS pregunte por el apoyo de la sociedad a las medidas, pero Sanidad asegura que no lo pedirá

ELENA CALVO
MADRID

Antes de que termine 2024, que empezará ya en un par de semanas, la prohibición de fumar en las terrazas de los locales de la hostelería será una realidad. Al menos en eso confían los autores del plan antitabaco que el Ministerio de Sanidad adaptará para trasladar a una nueva legislación que, entre otras cosas, ampliará los espacios sin humo, es decir, aquellos donde encenderse un cigarro pasará a ser una infracción. «Yo confío en que dé tiempo a que llegue en el 2024. Hemos solicitado una reunión con cada uno de los grupos parlamentarios para poder llegar a consensos. Nosotros no estamos por estrategias políticas, lo que queremos es sentarnos y que durante 2024 se pueda prohibir fumar en terrazas», explica a ABC Francisco Pascual, presidente del Comité Nacional de Prevención de Tabaquismo (CNPT), que elabora el plan integral antitabaco.

En cualquier caso, afirma este médico, en el primer trimestre de 2024 ese plan ya dejará de ser un borrador y se podrá ejecutar, aunque para ello será necesaria una norma y la aplicación de la misma en las distintas comunidades autónomas, que requerirán de consensos también entre las distintas fuerzas políticas. Pero esos consensos, cree, deben darse también en la sociedad. Esta semana, representantes del CNPT mantuvieron una reunión con la dirección de Salud Pública del Ministerio de Sanidad y con el secretario de Estado, Javier Padilla. «Una de las cosas que comentamos fue la posibilidad de hacer un CIS en este sentido para poder valorar la aceptación de los planes, pues la parte más interesada aquí ni son los hosteleros ni somos los médicos, es la población general», asegura Pascual. La idea de poder preguntar a los españoles a través de una encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas quedó en el aire, pero Sanidad asegura a este periódico que no va a solicitar esa encuesta.

La última, en 2018

No sería la primera vez que se utiliza el CIS para preguntar a la sociedad sobre el tabaco. La última fue en 2018, cuando a través del barómetro sanitario que se publica todos los años –excepto en 2020 y 2021 a causa de la pandemia de Covid-19– se cuestionó a los españoles si creían que deberían ampliarse los es-

pacios sin humo. En ese momento, el 41,3% dijo que sí, pero fue superior el porcentaje de quienes no lo creían necesario: el 46,2%. Entre quienes abogaban por incrementar el veto al tabaco, las terrazas solo eran una prioridad para el 2,2%. La mayoría abogaba por prohibir los cigarros en coches con menores de edad (72,9%) o con otros acompañantes (64,6%) y vetarlo también en estadios de fútbol y otros centros deportivos al aire libre (61,4%).

También la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria (Semfyc) ha hecho encuestas varias veces en este sentido. En la última, publicada el pasado mayo, el 90,9% de los encuestados (de un total de casi 10.000 personas) aseguraban que estaban a favor de aumentar los espacios sin humo. El 71,6%, además, creía que en las tera-

Un hombre fuma en la terraza de un bar de Madrid // ISABEL PERMUJ

zas de los locales de hostelería debería establecerse ese veto.

Durante la pandemia ya hubo una especie de experiencia piloto de lo que supondría que fumar en las terrazas de bares y restaurantes estuviera prohibido. Como medida para controlar la propagación del virus, las comunidades implantaron el veto, de manera que los fumadores tenían que levantarse y apartarse de la zona de la terraza para encenderse un cigarro. «Esa experiencia se debería trasladar ahora. La libertad también es respetar a los demás y durante el Covid no hubo ningún problema con esto: la gente salía y se sentaba en las terrazas. ¿De verdad alguien cree que por no poder fumar un cigarro en una terraza no se va a sentar la gente?», reflexiona el presidente del CNPT. Las terrazas, insiste, no cuentan con la suficiente separación entre clientes para que el humo de uno no llegue al otro.

Además de en las terrazas, el plan incluye otros lugares en los que los expertos del CNPT –formado por 43 entidades entre las que se incluyen sociedades científicas o colectivos de pacientes– consideran que el humo de los cigarros no debería estar presente: espacios donde se practique algún deporte, estadios de fútbol o playas. Sobre las playas, ya

hay varias localidades que por su cuenta han prohibido fumar. También intentarán que no se fume en el coche privado, aunque son conscientes de que se trata de algo más complicado. «Estamos hablando del humo de tercera mano, que son los restos del humo que quedan impregnados en la tapicería o ropa y tienen tóxicos. En principio se piensa en un coche en el que pueda subir un niño, pero también una embarazada o una persona mayor», destaca Pascual, que va más allá e incide en lo que supone fumar mientras se conduce para la seguridad vial, pues «puede ser la causa de accidentes». Controlar esos espacios privados, afirma, requiere de «una consulta jurídica» para ver hasta dónde se puede legislar.

El plan tampoco deja de lado la inclusión de los medicamentos que hay autorizados y financiados en España para dejar de fumar. «No se deben dejar al margen», sentencia este médico, que aboga por que Sanidad financie cualquier fármaco que salga con evidencia científica para este propósito, pero también por que los facultativos puedan dar un seguimiento a los pacientes que los tomen y trabajar los aspectos emocionales, ya que fumar no deja de ser una «adicción».



MEDIDAS DEL PLAN

Algunos bares ya lo hacen

En algunas ciudades, como Mallorca, ya existen locales de hostelería que se denominan a sí mismos bares sin humo, que no permiten que sus clientes fumen sentados en la terraza.

Playas libres de humo

A la espera de que llegue una ley que obligue a hacerlo, algunos lugares de costa ya han prohibido fumar en sus playas. Según los datos de la plataforma Nofumadores.org, este año había ya 662 playas en estas circunstancias.

Subida de precio

El Comité Nacional de Prevención de Tabaquismo incluye en el plan una subida de precios de las cajetillas de tabaco. Su presidente, Francisco Pascual, propone elevar la fiscalidad y que el dinero recaudado se destine a estrategias de prevención.

Humo de tercera mano

El plan quiere vetar el tabaco en el coche privado, donde, según Pascual, existe el humo de tercera mano, aquel impregnado en tapicería y ropa que es tóxico.



Alex Batty regresa al Reino Unido tras seis años desaparecido

► El joven tenía previsto viajar ayer de Toulouse a Londres y ser llevado a casa de su abuela

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

Después de seis largos años, Alex Batty se reunirá por fin con su familia este fin de semana en el Reino Unido. El fiscal adjunto de Toulouse, Antoine Leroy, anunció ayer que el joven de 17 años viajaría en un vuelo por la tarde desde el aeropuerto de Toulouse Blagnac a Londres, «acompañado por miembros de los servicios policiales británicos». Posteriormente, dijo, sería trasladado a la casa de su abuela en la localidad de Oldham (Gran Mánchester) para un emotivo reencuentro, aunque al cierre de esta edición no se había producido.

La búsqueda de Alex inició oficialmente hace seis años, cuando tenía 11, y fue presuntamente secuestrado por su madre, Melanie Batty, mientras estaba bajo la tutela legal de su abuela, Susan Caruana. Durante este tiempo, madre e hijo llevaron una vida nómada en una «comunidad espiritual», alejados de la vida convencional.

La historia de Alex tomó un giro inesperado esta semana cuando huyó de la comuna a través de un periplo de varios días y noches caminando, hasta que un repartidor lo encontró a un lado de una carretera rural en el suroeste de Francia. No obstante, ayer se conoció que, el mes pasado, Alex intentó inscribirse en una escuela en el pueblo de Quillan (Francia). Al no poder entregar el menor sus documentos de identidad, los profesores contactaron a la policía, pero la falta de colaboración efectiva entre las autoridades francesas e inglesas impidió que fuera identificado como el menor desaparecido en España en el 2017. Con su cumpleaños número 18 acercán-



Alex Batty hace unos años, antes de que desapareciera // REUTERS

dose en marzo, Alex se encontraba sin pasaporte, dirección permanente o calificaciones formales debido a su estilo de vida itinerante. Ante la perspectiva de que su madre lo llevara a Finlandia, decidió dar un paso al frente y abandonar el lugar donde estaba con ella.

Con los servicios sociales

Desde su aparición, el joven ha permanecido bajo el cuidado de los servicios sociales franceses, mientras las autoridades intentan localizar a su madre, quien estaba con su ya difunto abuelo, David Batty.

Desde su hogar en Oldham, Susan Caruana expresó su asombro y alegría ante el inminente reencuentro con su nieto. «Es increíble. Es una historia in-

creíble», dijo. «Estoy ansiosa por verlo durante el fin de semana, pero no sé qué está pasando. Estoy esperando a que las autoridades me informen. Ha estado en todas las noticias. Es impresionante, y estoy feliz. Simplemente no puedo creerlo», aseguró, y añadió que «fue como un sueño cuando escuché su voz».

Alex fue visto caminando bajo una lluvia torrencial cerca de Toulouse, a las 3 de la mañana del pasado miércoles, por el repartidor Fabien Accidini, de 26 años, quien le ofreció que subiera a su camión. El joven de 17 años le dijo que había sido «secuestrado» por su madre y que había estado viviendo en las estribaciones de los Pirineos franceses, antes de decidir escapar cuando su madre anunció que planeaba mudarse a Finlandia. El primo del menor, Stephen Devine, aseguró a la prensa británica que «la madre de Alex estaba involucrada en una secta» por lo que «su abuela se convirtió en su tutora (legal) pero luego su madre y su abuelo se ofrecieron a llevarlo de vacaciones durante una semana y nunca más los volvieron a ver.

Alex fue presuntamente secuestrado por su madre y llevó una vida nómada en una «comunidad espiritual»

EN SAN CUGAT (BARCELONA)

Pornografía infantil en grupos de WhatsApp con menores

E. B. BARCELONA

Los Mossos d'Esquadra investigan un grupo de WhatsApp con alumnos de varios institutos de San Cugat del Vallés (Barcelona) en el que se han compartido vídeos de pornografía infantil. El chat, que se habría creado el pasado lunes, lo integran unos 400 menores de Primaria y Secundaria de varios centros del municipio.

Entre otro contenido, se han enviado al grupo fotos y vídeos de carácter

sexual. La gran mayoría, de menores de edad. Algunas de las imágenes se habrían creado a partir de inteligencia artificial. Lo que se conoce como 'deepfakes'.

Ante lo ocurrido, las escuelas afectadas lo pusieron en conocimiento de los padres, enviando un comunicado, y les han recomendado tomar las «medidas adecuadas» para evitar la inclusión de más menores en el citado chat. Al menos una familia ya ha formalizado una denuncia ante la Policía catalana.

Preguntada al respecto, la consejera de Educación de la Generalitat, Anna Simó, apuntó ayer que se trata de un caso «preocupante», y por ello ha instado a formalizar las quejas ante los Mossos. Y es que éste no es el primer caso similar en Cataluña.

Hace dos meses, la Policía catalana ya investigó otro chat de iguales características, en el que había un centenar de niños de entre 11 y 12 años. Fue así como varias familias de un barrio de Barcelona comenzaron una campaña que aboga por no comprar móviles a los menores, en edades tempranas. El pasado noviembre, trascendió otro suceso similar, en aquella ocasión, en Madrid.

La película dirigida y protagonizada por Bradley Cooper, que estará disponible en Netflix el próximo día 20, recupera la figura de **Leonard Bernstein**, uno de los gigantes de la música clásica en el siglo XX

El 'Maestro' que hizo del exceso música

JULIO BRAVO MADRID

La tarde del 29 de octubre de 1984, Leonard Bernstein entró en el escenario del Teatro Real para su ensayo del concierto que había de ofrecer al día siguiente con la Orquesta Filarmónica de Viena. Era la primera vez que el músico neoyorquino visitaba España, y lo hacía para clausurar el primer Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid. Su entonces directora, Pilar de Yzaguirre, recordaba aquel momento el día del fallecimiento del músico: «Los atriles eran los de la Orquesta Nacional de España y él, al ver en ellos las iniciales, ONE, exclamó festivamente: '¡Claro, esto lo han puesto por mí, que soy el 'number one'!'».

Y sí, Leonard Bernstein era el número uno, el auténtico titán de la música clásica de la segunda mitad del siglo XX. Compositor, director de orquesta, pianista, profesor, divulgador, poeta... «Yo quiero -escribía en una ocasión en el

'New York Times' - dirigir orquestas, tocar el piano, escribir para Hollywood y componer música sinfónica. Quiero intentar ser, en el sentido pleno de esa maravillosa palabra, un músico. Y también quiero enseñar, y escribir libros y poesía. Y creo que todavía puedo hacerlo con dignidad».

No es fácil, al repasar la historia reciente de la música, encontrar una figura del tamaño y la trascendencia de Leonard Bernstein -'Lenny', como era conocido popularmente-. Frank Sinatra lo definió como «uno de los diez mejores intérpretes de los últimos cien años» y el violinista Isaac Stern dijo que sería recordado «como el hombre que comenzó a enseñar a los norteamericanos lo

Frank Sinatra definió a Leonard Bernstein como «uno de los diez mejores intérpretes de los últimos cien años»

que es la música clásica». Dos de los más legendarios directores de orquesta del siglo XX, Georg Solti y Zubin Mehta, lo definieron respectivamente como «el músico más versátil y la persona que más ha hecho en este siglo por el aprecio de la música y la cultura musical en EE.UU.» y como «una figura única en la música de este siglo».

'Maestro', la película dirigida y protagonizada por Bradley Cooper, pone el foco especialmente en la relación del compositor con la actriz chilena Felicia Cohn Montealegre (Carey Mulligan), a quien conoció en 1946 en una fiesta que organizaba en Nueva York el pianista Claudio Arrau, compatriota de la actriz. Bernstein y Montealegre se casaron en 1951; tuvieron tres hijos: Jamie (1952), Alexander (1955) y Nina (1962). En 1976 Bernstein abandonó a Felicia -residían en el célebre edificio Dakota, junto a Central Park- y se fue a vivir junto a Tom Cothran (a quien en la película encarna Gideon Glick), clarinetista y director musical en una emisora de radio en San

«Ser actor es alimentar al artista que hay en ti»

Bradley Cooper

Actor y director

MARÍA ESTÉVEZ

LOS ÁNGELES

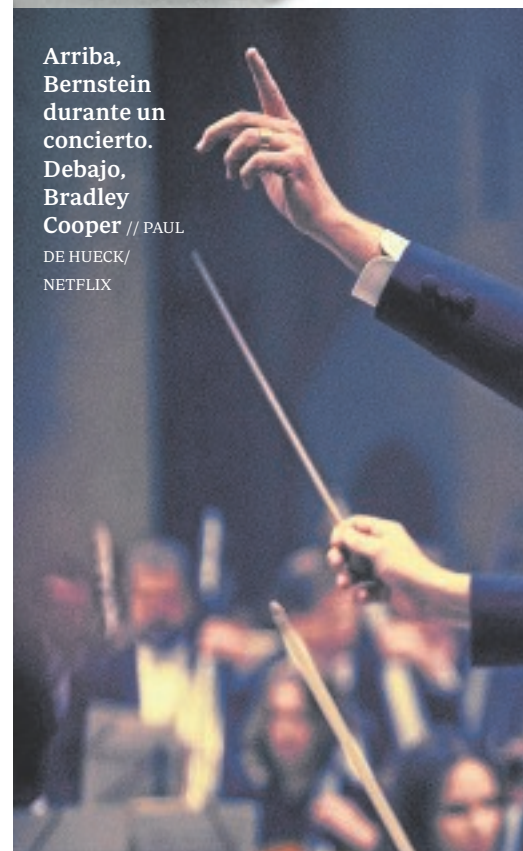
Coescribir, dirigir, producir y protagonizar la película biográfica de Leonard Bernstein, 'Maestro', fue para Bradley Cooper una tarea aterradora, pero también un viaje de alegría y coraje. 'Maestro' tardó años en gestarse y supone la segunda cinta como director de Cooper tras su debut con 'Ha nacido una estrella'. En 'Maestro', Cooper cuenta la vida de Leonard Bernstein, el célebre director y compositor estadounidense, autor de partituras clásicas y musicales conocidas como 'West Side Story'. Con elegancia narrativa y un sentimiento exquisito, Cooper eleva a

Felicia, la mujer de Bernstein -interpretada por Carey Mulligan-, al corazón de la historia, y la película se centra en la relación entre los dos y en la bisexualidad del músico. En Los Ángeles, ABC habló con Bradley Cooper. —Hay una escena clave en 'Maestro' en la que usted, como Bernstein, dirige la 'Segunda Sinfonía' de Mahler en la Catedral de Ely.

—Fue el mayor reto que tuve en la película y probablemente en mi carrera. La escena de la Catedral de Ely fue aterradora. Muchos me decían: «Está bien; si lo arruinas, lo arreglas en la sala de montaje». Sin embargo, sin esa escena, la película no funciona; sin ella, nadie va a decir que soy un buen direc-

tor. Son seis minutos dirigiendo a la Orquesta Sinfónica de Londres; por suerte, tuve a Gustavo Dudamel y Yannick Nézet-Séguin como asesores. Ambos tuvieron la gentileza de enseñarme a dirigir -o a pretender hacerlo- durante años, y tenía el vídeo de Bernstein dirigiendo a esa orquesta en los años 70. El primer día que filmamos esa secuencia, me equivoqué. Iba retrasando el ritmo. Me olvidaba de los cambios y hubo un momento en que pensé: estoy arruinando mi película frente a la Orquesta Sinfónica de Londres, una de las más importantes del mundo. Me fui a la cama y le envié un mensaje de texto a Steve Morrow, el mezclador de sonido, y le pregunté: «¿Lo tenemos?». Si le envías un mensaje de texto al mezclador de sonido y eres el director, es que tienes un problema. Y él respondió: «Creo que lo tenemos». Y supe que no lo teníamos. Al día siguiente, me levanté temprano para prepararme en la catedral vacía. Entré y supe que no estaba filmando correctamente. Estaba rodando con miedo. Esta es una película sobre Leonard Bernstein, pero también es una película sobre la carrera de Bradley

Arriba, Bernstein durante un concierto. Debajo, Bradley Cooper // PAUL DE HUECK/NETFLIX





Francisco. Tan solo estuvieron juntos un año. En 1977, Leonard Bernstein volvió al lado de su mujer, a la que le habían diagnosticado cáncer de pulmón, y permaneció junto a ella hasta su muerte, el 16 de junio de 1978.

Aunque la dimensión de Leonard Bernstein como compositor y, especialmente, como director de orquesta, es extraordinaria, su popularidad se cimentó en la serie de conciertos televisados 'Young People's Concerts' ('Conciertos para gente joven'), que dirigió durante trece años junto a la Orquesta Filarmónica de Nueva York. El primero de sus conciertos –también el primero que se televisó– fue el 18 de enero de 1958 (la serie había empezado en 1924), sólo dos semanas después de asumir la dirección musical de la citada orquesta. Fueron, según sus propias palabras, «una de las actividades favoritas y más apreciadas de mi vida». En catorce años, Bernstein dirigió cincuenta y tres de estos conciertos, que él mismo planificaba y cuyo guion escribía. En ellos mostró su capacidad comunicativa y su facilidad para conectar con los jóvenes. De hecho, la CBS cambió su emisión de los sábados por la mañana al 'prime time' de la época, las 19,30 horas. Eran sesiones grabadas en directo con la sala llena de jóvenes; se tradujeron a otros idiomas y se difundieron en cuarenta países.

Fue un director de orquesta tan admirado como contestado: su estilo expansivo, casi histriónico –«Lenny el saltarín», le llamaban algunos–, su expresividad y gestualidad le generaron no pocas críticas, aunque al tiempo aumentaba su poder de atracción. «El director



de sus brazos, cara, manos y dedos, cualquier vibración que emana de él. Si usa una batuta, la propia batuta debe ser una cosa viva, cargada con una suerte de electricidad que la transforme en un instrumento de pensamiento al más pequeño movimiento. Todo debe ser mostrado a la orquesta antes de que ocurra. Debe estar una fracción o dos adelantado con respecto a la orquesta, oyendo dos cosas a la vez: lo que la orquesta está tocando y lo que tiene que tocar. Debe hacer que los miembros de la orquesta quieran tocar. Exaltarlos, elevarlos, iniciar su secreción

de adrenalina a través de la adulación, la exigencia o la furia».

Precisamente, su furia puede verse en el documental que se realizó de la grabación de su obra maestra, 'West Side Story', en 1985. Su víctima, José Carreras (protagonista del disco junto a Kiri Te Kanawa y Tatiana Troyanos). El tenor catalán no conseguía encajar las notas de su primera canción, 'Something's Coming': «Will it be? Yes, it will / Maybe just by holdin' still, it'll be there...» y Bernstein perdía la paciencia (también la interpretación de 'Maria' provocó una tensión excesiva en el estudio).

«Era como si yo no existiese» sin la música, dijo en una ocasión; y se cumplió: el 14 de octubre de 1990, tan solo cinco días después de anunciar su retirada oficial, Leonard Bernstein falleció en su apartamento del lado oeste, el West Side, de Manhattan. Fue, sin duda, el 'Maestro'.



Arriba, Bernstein y su mujer, Felicia. Debajo, Bradley Cooper y Carey Mulligan // ABC

de orquesta –defendía– es una especie de escultor cuyo material es el tiempo en lugar de mármol. Y desde luego debe de tener el poder de comunicarse con la orquesta. Debe comunicar a través



Cooper y debía sacudir mis miedos. Una vez que entendí eso, todo fue mejor.

—**Bernstein siempre aparece en conflicto. ¿Se identifica con esa dualidad del artista en conflicto?**

—El mundo quiere que seamos una sola cosa y eso es deplorable. Nunca había experimentado una oportunidad como esta, donde no se requiere actuación sino que aparezcas en escena y muestres el testimonio de una personalidad absolutamente genial. Ser actor significa alimentar al artista que brota dentro de ti.

—**Después de 'Ha nacido una estrella' vuelve con otra película musical. ¿Ha sido la música importante en su vida?**

—Cuando era niño, siempre había música clásica en casa. Primero, debido a los dibujos animados que veía. Me acuerdo que solía agitar las manos y fingir que estaba creando la música que estaba escuchando. Siempre supe que, en cierto modo, había estado preparando este personaje desde que era pequeño. Supongo que pasó lo mismo con mi última película, 'Ha nacido una estrella', porque tocaba la guitarra desde niño.

—**Hubo mucho revuelo con su nariz impostada de Bernstein...**

—Bueno, esas son cosas que ocurren. A mí nada me sorprende en Hollywood. Aquí nunca se sabe lo que va a pasar. Cuando me involucro en un proyecto, intento dar lo mejor de mí sin engañar a nadie. Sé de dónde vengo y mi nariz es muy similar a la de Lenny. La prótesis es casi una sábana de seda que por momentos no pensamos en ponerla. Pero se trataba de conseguir un equilibrio y mis labios no se parecen en nada a los de Lenny, ni mi barbilla... Por eso decidimos que mi nariz fuera más protuberante.

—**¿Se siente más actor o director?**

—Me entrego por completo en ambos



«Lenny y Felicia mantuvieron una relación llena de pasión y de altibajos, siempre hubo amor entre ellos»

casos. Como actor, una parte de mí pensaba que nunca iba a ser capaz de mantener el personaje entre tomas, pero entendí que debía entregarme por completo a Bernstein y me mantuve dentro del papel incluso como director. Al principio, al darme cuenta de cuánto trabajo implicaría, estaba aterrizado. Pero cuanto más me entregaba, más cómodo estaba con la idea de pedir a todo el equipo que emprendiera este viaje conmigo. Al final, todo fue alegría y valentía

—**La cinta se centra en el amor de Bernstein por su esposa Felicia.**

—Sí. Lenny y Felicia mantuvieron una relación llena de pasión y altibajos. Carey Mulligan y yo estábamos emocionados de poder poner nuestra energía en dos personas que realmente amaban la vida y la vivían de una manera tan dinámica. Siempre hubo amor entre ellos como pareja, incluso en sus peores momentos. Todos se referían a ellos como Lenny y Felicia. Creo que era apropiado centrarme en su amor y su relación. Ha sido maravilloso colaborar en este filme junto a Carey, una de las mejores actrices de su generación.

Una batalla política amenaza el primer Museo Hispano en EE.UU.

- Tres años después de que el Capitolio diera luz verde al proyecto, sigue paralizado y al borde del colapso
- La nueva mayoría republicana en la Cámara de Representantes ha congelado sus fondos

DAVID ALANDETE
WASHINGTON

El primer museo federal dedicado al legado hispano en la historia de Estados Unidos se encuentra al borde del colapso antes siquiera de haber nacido. Fue establecido formalmente por el Capitolio en diciembre de 2020, junto con otro museo dedicado a la historia de las mujeres. Apenas tres años después, los republicanos en la Cámara de Representantes del Capitolio han congelado sus fondos, en el marco de una agria batalla cultural y política sobre la representación de la comunidad hispana en la historia del país.

Una exposición que iba a estar dedicada al activismo juvenil en el movimiento hispano ha sido cancelada, tras meses de preparación. Los dos académicos que trabajaban en ella han sido apartados del proyecto y denuncian censura. El museo guarda silencio y no responde a las preguntas sobre sus proyectos inmediatos, que pasan por una exposición dedicada a la salsa. Y mientras, un investigador hispano de una de las fundaciones conservadoras más influyentes en Washington, promete que el museo, como fue concebido, está acabado.

El museo comenzó a tomar forma a partir de un informe de 1994 del Instituto Smithsonian, que gestiona las colecciones públicas del Gobierno federal en EE.UU., titulado 'Abandono deliberado'. En ese documento se destacaba que la representación de los hispanos en los museos del Smithsonian era mínima, ya que era el grupo menos representado en sus 19 museos y galerías. El museo dedicado a los nativos americanos abrió en 2004. El consagrado a la minoría afroamericana, en 2016. Hay galerías dedicadas a artes clásico y contemporáneo, a la ciencia y a la carrera aeroespacial. Unos 53 millones de estadounidenses son hispanohablantes, lo que hace de EE.UU. el segundo país donde más español se habla, tras México.

La ley para iniciar la creación de este museo latinoamericano se aprobó en 2008 con la firma del presidente George W. Bush. El presidente Barack Obama recibió y validó el informe de viabilidad en 2011. La legislación que estableció formalmente el museo fue aprobada el 27 de diciembre de 2020. Aunque todavía no se ha elegido un lu-

gar para el museo, en 2022 se armó una exposición inaugural de la Galería Latina de la Familia Molina dentro del Museo Nacional de Historia Americana, que sigue abierta, bajo el título: '¡Presente! Una historia latina de EE.UU.'.

Esa exposición es el detonante de la parálisis en la que se halla el museo. Las críticas recibidas tras su inauguración llevaron a que en julio la nueva mayoría republicana en la Cámara de Representantes cortara cualquier fondo para el museo. La Comisión de Financiación de la Cámara pasó un presupuesto que prohíbe expresamente al instituto Smithsonian utilizar fondos federales para planificar o construir el nuevo museo en el año fiscal. Según el diputado republicano Mike Simpson, que preside esa comisión, la razón para esos recortes es que el nuevo museo está representando «a los estadounidenses hispanos como víctimas y promueve el socialismo».

Colonización y esclavitud

La exposición '¡Presente! Una historia latina de EE.UU.' reúne a modo de síntesis, conceptos, momentos y biografías clave del legado histórico y cultural de los hispanos en EE.UU. La presencia española en este país queda destacada en dos puntos separados de esa historia: el legado de colonización y esclavitud y la guerra de Cuba. Según dijo en su día a este diario el comisario de la exposición, Ranald Woodman, el motivo es «mostrar que la colonización en realidad no fue un proceso benigno, sino que tenía que ver con, en principio, una explotación de recursos naturales y humanos».

La representación de España en aquella exposición provocó protestas, y una carta al director del museo de un grupo de ciudadanos españoles afincados en Bruselas que pedía un debate para representar otros puntos de vista sobre la presencia española en el continente americano. Entre los destinatarios en copia estaban los patronos del museo, además de diputados estadounidenses de ambos partidos y el embajador español en Washington, Santiago Cabanas.

El director del museo, Jorge Zamanillo, respondió el 1 de julio de 2022, según una carta facilitada a ABC, dirigida a los «ciudadanos preocupa-



Jorge Zamanillo, director del museo // RODRIGO NUNO

dos», en la que afirmaba que «independientemente de sus motivos, el resultado indefendible de la colonización europea fue la usurpación de tierras indígenas, el genocidio humano intencional y no intencional, la eliminación y sustitución cultural intencional, y la esclavitud y servidumbre por contrato de millones de personas indígenas y africanas. '¡Presente! Una historia latina de EE.UU.', afirma la agencia, creatividad y resistencia de aquellos antepasados latinos y latinas que soportaron la colonización».

Sin respuesta

Este diario se ha puesto repetidamente en contacto con Zamanillo y con los responsables de prensa del museo en el Instituto Smithsonian para pedirles su versión sobre lo sucedido con la exposición cancelada y planes de futuro, pero no ha recibido respuesta.

El museo debe financiarse en un 50% con fondos federales, según la ley. La segunda mitad de los fondos iniciales, que Zamanillo estimó en su día en al menos 500 millones de dólares, debe proceder de donaciones. Antes de la paralización de fondos aprobada por los republicanos, la fecha prevista de apertura de un edificio propio era de al menos 2030.

No será así si Mike González puede

Una muestra que iba a estar dedicada al activismo juvenil en el movimiento hispano ha sido cancelada, tras meses de preparación. Sus comisarios hablan de censura



evitarlo. Ese investigador de la Fundación Heritage, un veterano analista con ancestros en España, vio la exposición en 2022 y la calificó ya entonces de «desgracia». Junto con Alfonso Aguilar, presidente de la Alianza Latina para Principios Conservadores, y Joshua Treviño, director en la Fundación de Política Pública de Texas, González publicó una tribuna en el diario digital 'The Hill', muy circulado en el Capitolio, en la que pedía que se anulara el museo porque si la exposición 'Presente' era una muestra, el museo acabaría «subordinando y falsificando nuestra historia en nombre de una agenda de izquierda radical».

González es alguien a quien los latinos republicanos en el Capitolio escuchan, sobre todo en estos temas. Fue de hecho uno de los expertos elegidos por Donald Trump para integrar la Comisión 1776, que, según el entonces presidente, se creó para promover una educación patriótica y una visión más tradicional de la historia de EE.UU. La comisión fue una respuesta directa a lo que Trump y sus partidarios consideraban una narrativa histórica sesgada y antiamericana, en especial el Proyecto 1619 del 'New York Times', que se enfocaba en las consecuencias de la esclavitud y el papel central de los afroamericanos en la historia de EE.UU.

«Mi objetivo es que se deje de financiar este proyecto. El museo no es viable, punto», dice González a este diario. «El museo no es para coleccionar arte, ni objetos de arte, ni historia. Es para coleccionar agravios contra EE.UU. Y después de eso, contra España, contra la Iglesia Católica, contra todo el Occi-

dente», añade. Sobre la representación de España hasta ahora en la exposición 'Presente', González dice que es incorrecta e injuriosa. «Esto es un proyecto contra España. Y en realidad, ¿qué tienen en común los latinos y los hispanos, como los llama la izquierda? Lo único que tienen en común es España. España es la única cosa que tienen en común. Vaya, la religión. La religión la trajo España. Estamos hablando ahora castellano. Tú y yo. Y cuando yo le hablo a un argentino, a un dominicano o a un mexicano, no les hablo en maya, ni les hablo en guaraní, les hablo en castellano. Y quitar a España de la ecuación es una tontería, una idiotez».

Mientras se desarrollaba esta polémica, dos historiadores preparaban una muestra, la segunda del museo latino, sobre los derechos civiles y los movimientos juveniles latinos, a estrenar en 2025. Johanna Fernández, profesora asociada de Historia en Baruch College, y Felipe Hinojosa, profesor de Historia en la Universidad de Baylor, trabajaban en un proyecto externo relacionado con los derechos civiles latinos cuando se sumaron a la exposición del museo. «Trabajamos muy duramente en esto», dice Hinojosa, destacando la rigurosidad y las exigentes demandas del Smithsonian.

Presiones políticas

En 2022, los dos anunciaron la cancelación abrupta del proyecto. «Fue un golpe al estómago... Nos dejaron solos para volver a las comunidades con las que estábamos trabajando y decirles que esta exposición ahora no iba a suceder», compartió Hinojosa, expresando una profunda decepción.

Los dos, en conversación con ABC, afirman su creencia de que la exposición fue anulada debido a la presión de políticos de Miami y Florida, en su mayoría cubanos, «que se ofendieron por la idea de una exposición sobre los movimientos juveniles latinos», según expresa Fernández. Ambos están convencidos de que la cancelación de su trabajo es en parte resultado de la reseña en 'The Hill', que identificaba a los responsables de la exposición 'Presente' de ser marxistas. Fernández cree que una minoría hispana privilegiada es la que lidera el boicot, como parte de un grupo de cubanoamericanos conservadores afincados en Florida. «Esos cubanos eran literalmente parte de la clase dominante en Cuba que apoyaba a un dictador y que estaban a favor de la prolongación de la esclavitud en Cuba. La esclavitud terminó tarde en Cuba. Fue el último lugar en el Caribe donde terminó la esclavitud. Así que estas personas son parte de una clase dominante autocrática y dictatorial y predominantemente blanca. Llegan aquí y son acogidos por el Gobierno de EE.UU. en plena Guerra Fría. Y se les da todo. Inmediatamente se les concede la ciudadanía estadounidense».

Estos hispanos, dice Fernández, junto con la Fundación Heritage, están en «un intento deliberado de moldear la narrativa histórica a su conveniencia, minimizando y hasta censurando aspectos esenciales de la historia latina».



Algunas de las obras expuestas // JUAN FLORES

El Museo de Bellas Artes de Sevilla reúne las obras maestras de Pedro Roldán

► La exposición conmemora los 400 años del nacimiento del genial escultor

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA
SEVILLA

En una Sevilla barroca en la que ecllosionaron grandes artistas a mediados del siglo XVII como Murillo, Valdés Leal o Francisco de Herrera el Mozo, la figura emergente de Pedro Roldán (1624-1699) ocupa un lugar privilegiado dentro de esa generación irrepetible de maestros, convirtiéndose en el mejor escultor sevillano de su tiempo. Con motivo de la conmemoración del cuarto centenario del nacimiento de este genio, el 14 de enero de 1624, el Museo de Bellas Artes de Sevilla ha organizado la exposición 'Pedro Roldán, escultor (1624-1699)', que reúne un total de 44 obras, de las que 36 son esculturas suyas.

Comisariada por el catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla y especialista en la obra de Roldán José Roda, la muestra tiene el objetivo de ofrecer «una visión actualizada y rigurosa de la producción del artista, una de las figuras estelares de la escultura barroca española, y cuya influencia se extiende hasta nuestros días», según el consejero de Cultura, Arturo Bernal. Uno de los principales atractivos de esta exposición, que estará abierta hasta el próximo 10 de marzo, es que un noventa por ciento de las obras que se exhiben serán vistas por primera vez por el público. Además, el espectador llega a la sala 5 del

Museo de Bellas Artes y lo primero que ve es un gran espacio con todas las esculturas abigarradas a ras de suelo y con la posibilidad de contemplarlas desde un ángulo total de 360 grados, lo que ofrece una visión inédita de muchas de ellas. Las obras de Murillo, Juan del Castillo, Herrera el Viejo, Roelas y Zurbarán que cuelgan de las paredes de dicha sala han sido tapadas por un velo para no quitarle protagonismo a las esculturas.

Un gran intelectual

A la primera etapa del maestro pertenece una de las piezas más llamativas de la muestra, una 'Sagrada Entrada de Jesús en Jerusalén' (1666-1674), procedente de la Parroquia del Sagrario de la Catedral de Sevilla y que se extiende sobre una pared a lo largo de más de tres metros de longitud. También se puede contemplar la partida de bautismo de Pedro Roldán, 14 de enero de 1624, que pertenece igualmente al Sagrario. Otra de las imágenes más llamativas de la exposición es el 'Cristo del Perdón' (1672), que se ha traído especialmente para esta muestra de la parroquia de Santa María Coronada de la localidad gaditana de Medina Sidonia. Es una de las obras maestras de la exhibición.

La directora del Museo de Bellas Artes, Valme Muñoz, afirma que esta cita artística dedicada a Pedro Roldán, no se limita a su celebración en el ámbito del museo, sino que trasciende sus muros y ofrece la ocasión al usuario de conocer en profundidad el patrimonio a su alcance. Según el comisario, Roldán es «el mejor escultor sevillano de la segunda mitad del siglo XVII y un gran intelectual español».



MOLINA FAMILY LATINO GALLERY/ TONY POWELL

Manu Trigueros

Centrocampista del Villarreal

«Baena es un chico noble y nos aseguró que no le dijo nada grave a Valverde»

► El talaverano, licenciado en magisterio y futbolista con más partidos (465) de la historia del Villarreal, rival hoy del Madrid, repasa su vida y carrera

RUBÉN CAÑIZARES

Presume de ser talaverano y de la ciudad en la aprendió a jugar al fútbol, primero en el patio de la casa de sus padres, y luego en el Talavera CF y en la UD Talavera, donde incluso fue entrenado por su padre. Manu Trigueros (17 de octubre de 1991) es un pelotero que ha hecho historia en un Villarreal que esta noche (21.00 horas, Movistar) juega en el Bernabéu, un campo que no se le da nada mal: tres empates y dos victorias en las últimas diez visitas.

—No hay muchos futbolistas con una licenciatura en su camiseta...

—Sí. Yo hice magisterio. Era un plan B porque nunca sabes si realmente el fútbol te va a servir para vivir.

—Es evidente que sí le ha dado para vivir. Tan evidente como que no parece la mejor época para ser profesor. Cómo ha cambiado el concepto de autoridad.

—Es preocupante, sí. Al colegio se va a aprender. Educado se viene de casa. El profesor no puede educar y enseñar. El profesor tiene que estar atento a una parte de educación, pero lo que tiene que hacer es enseñar, y enseñar bien. El respeto a los profesores se ha ido perdiendo y esto se soluciona con niños y niñas que vengan educados desde casa. Es un tema muy serio. Respeto, generosidad, compañerismo, todo eso se debe traer de casa.

—¿Esto también sucede en el fútbol?

—Totalmente. Cuando yo subí al primer equipo del Villarreal estaba escondido, esperando a que te tocaran las 'sobras' del primer equipo. Por ejemplo, llegábamos a un hotel y no subía en el ascensor hasta que todos los veteranos lo hubieran hecho. Ahora no, ahora llega un chaval y se pone el primero en el ascensor. Ellos no tienen la culpa, pero es la educación que han recibido.

—¿Somos peores padres que nuestros padres?

—Es una pregunta muy difícil. Creo que mis padres me educaron muy bien y yo intento educar a mis tres hijos como me educaron mis padres. Lo que ya ha-

gan el resto de padres con sus hijos. Por ejemplo, algo que me duele mucho es estar en la sala de espera de un hospital, que llegue una persona mayor y que un chaval no se levante a cederle el asiento. Son cosas que no entiendo.

—Junio, vacaciones, plato de cocido, camiseta de tirantes y pelo en pecho. Menuda lio con aquella foto en redes. Algo tan natural y espontáneo convertido en noticia ¿Tan mal estamos?

—Fue noticia porque la subí como me comenta, muy natural. No me fijé si atrás había una palmera, dos nubes o si el mantel estaba limpio. Eso es lo que vende Instagram, que todo parezca perfecto. Pongo este fondo, meto este retoque, me pongo esta ropa... y todo parece perfecto. Mire, yo tengo muchos compañeros que son normales, a los que nos gustan las cosas sencillas. Ir con la familia, ir a un bareto a tomarse unas cañas, ir a la playa con la sombrilla... Subí la foto porque hablando con un amigo comentamos que era graciosa. Era verano y no había competición. Porque esa es otra, si subo esta foto durante la temporada me hubieran dicho de todo, que en lugar de pensar en el fútbol este piensa en no sé qué, no sé cuánto... Sabía que la foto haría ruido, pero no el ruido que luego hizo.

—No me ha dicho nada del vino de



Licenciado en magisterio

«Era mi plan B. Es cierto que se le ha perdido el respeto a los profesores. Ellos enseñan. Educado se viene de casa»

Foto viral en verano del cocido

«Fue natural, no pensé si tenía una palmera detrás, dos nubes o si el mantel estaba limpio. Hoy hay mucho postureo»

aquella foto.

—Sí, es de la bodega donde trabaja mi hermana, que es ingeniera agrónoma y está especializada en enología. Está muy rico.

—¿Vivimos bajo la dictadura del postureo de Instagram?

—Sí que hay postureo en Instagram, pero también hay muchas cosas en las redes que no son de postureo. Cada uno escoge su camino. Creo que las redes sociales son bonitas, en parte, porque puedes ver a amigos que hacen viajes chulos, que han ido por ejemplo a Finlandia, Nueva York, París, Londres y dices 'qué viaje más chulo'. A partir de ahí subir fotos porque sí o ese postureo de Instagram o TikTok a mí ya no me gusta. Pero que cada uno haga lo que quiera.

—¿El futbolista vive ahora en un mundo aún más irreal?

—Pues eso depende de cada caso. Los futbolistas vamos como las ovejas: aeropuerto, hotel, campo, avión, ciudad deportiva... y así una semana tras otras. Aquí en Villarreal todo es muy tranquilo y la gente es amable, puedes salir a la calle, te haces fotos y autógrafos, pero te dan tu espacio. Cuando era joven iba por la mañana a entrenar y por la tarde a la universidad. Así conocí a otro gremio de personas, universitarios y ahora profesores, me lo pasaba muy bien y conservo muchas de esas amistades. Me venía bien. Si no podía ir a clase, me pasaban los apuntes, y si no podía ir a un examen los profesores lo entendían y me cambiaban la fecha. Era todo muy natural.

—Hablemos de fútbol. Su padre (ex-futbolista de Atlético, Granada y Cartagena) fue entrenador suyo hasta cadetes. Y nada de ser el ojito derecho. Era exigente.

—Era y es. Me exige aún con 32 años... Cada vez hablamos menos de fútbol porque hemos discutido muchas veces. Por ejemplo, si tengo un disparo desde fuera del área me dice 'me cago en diez Manuel, pues pégala a la escuadra'. Y le contesto 'pues se ha 'jodío', a ver si te crees que no quiero meterla en la escuadra, papá'. Ha sido muy cañero conmigo, pero gran parte de lo que ha sido mi carrera es gracias a él.

—Estuvo un año en la Masía, en la temporada 2007-2008, pero firmó por cuatro. ¿Qué pasó?

—Pasó que de lunes a viernes en la Masía era muy feliz, con el fútbol, con el colegio, con los compañeros, pero el fin de

semana apenas me daban bola y me daba cierto bajón. Me trataron de lujo, pero no tuve apenas minutos y cuando terminó la temporada acabé fichando por el Murcia. Fue curioso porque el verano anterior, aparte del Barça, me quiso el Atlético, el Villarreal... y un año después ya no me quería nadie. Luego en el Murcia volví a jugar y muy bien y ya fiché por el Villarreal en 2010.

—465 partidos con el primer equipo. Una barbaridad...

—Es un orgullo. Hablamos de un club que suele pelear por estar ahí entre el cuarto y el sexto puesto, que ha ganado una Europa League, que ha llegado a unas semifinales de Champions. He sido y soy muy feliz en el Villarreal. Y cuando me retire seguiré ligado al club, seguro.

—Velázquez, Lotina, Marcelino, Calleja, Fran Escribá, Garrido, Luis García, Velázquez, Unai, Setién, Pacheta... ¿Qué entrenadores le han marcado más?

—Le debo mucho a Julio Velázquez, que me subió del C al B y de ahí al primer equipo. Me puso en la lupa del fútbol. Luego vino Marcelino y me hizo un gran





Manu, posando para ABC tras la entrevista // CARME RIPOLLÉS / VILLARREAL C.F.

jugador siendo aún muy joven. Me hizo tener una mentalidad fuerte y me enseñó a competir. Y luego está Emery, que me sacó un jugo impresionante. Cuando llegó ficharon varios pivotes, parecía que yo no tenía sitio, pero me buscó un sitio en banda metiéndome para adentro y me sacó un rendimiento muy bueno.

—¿Qué pasó con Setién y Pacheta?

—Yo lo miro desde mi perspectiva. Cuando viene un entrenador que no confía en ti o que sabes que no te va a dar todo lo que tú demuestras en los entrenamientos, lo que haces es entrenar bien por estar feliz con uno mismo, con mi mujer y con mis hijos, y no llegar a casa más amargado de lo que a lo mejor estaba en el día a día.

—Tres entrenadores en lo que va de temporada, ¿qué ha fallado?

—Son cosas que pasan con el fútbol. Se empezó la temporada con dudas y eso se traslada a los jugadores. Cesaron a Quique en la jornada cuatro y Pacheta no dio del todo con la tecla o no nos llevó por el camino correcto. Creo que Marcelino es el entrenador

idóneo para revertir nuestra situación.

—Esta noche el Bernabéu. Reencuentro de Valverde y Baena ¿Qué pasó realmente la pasada temporada?

—Es un tema un poco tabú. Nosotros preguntamos a Baena y él nos dice que Valverde le dio un puñetazo. Lo que pasó en el campo entre ellos no lo sabemos. Para que un jugador te espere en un túnel y te de un puñetazo es porque le has tenido que decir algo grave, no los típicos insultos que nos decimos los jugadores en todos los partidos. Se supone que le has tenido que decir algo más, pero él nos asegura que le dijo lo normal, que fue un calentón. Baena es un chico noble y nos aseguró que no le dijo nada grave, que no se metió ni con su familia ni con su mujer. Es joven y se puede equivocar, pero tampoco hasta ese extremo de lo que se dijo. Es verdad que tiene mucho nervio en el campo, pero luego fuera es calladito y buena gente.

—¿Habrás saludo?

—Pues mire, no lo había pensado. Seguro que los medios estáis muy atentos. Va a ser un momento de salseo.

Benzema se llevó el gol de los penaltis

► El Real Madrid ha fallado sus cuatro penas máximas, tres en partidos oficiales, en esta temporada

DANIEL CEBREIRO

El lanzamiento de penalti es una de las artes futbolísticas más puras. Una contienda entre portero y lanzador con once metros de separación que se salda con un vencedor y un vencido. El tópico reza que se trata de una lotería. Nada más lejos de la realidad. El entrenamiento, la técnica y el manejo de la presión son algunas de las características que predominan entre los especialistas en este arte. Algo de lo Real Madrid presumía desde hace casi quince años y de lo que carece esta temporada.

Cristiano Ronaldo y Karim Benzema se adueñaron de las penas máximas señaladas al conjunto blanco durante las últimas catorce campañas. El portugués era un seguro desde los once metros y el francés se erigió como un más que digno sucesor. La partida del delantero galo hacia tierras árabes ha dejado en el punto de penalti del Bernabéu un vacío que, hasta el momento, ha sido imposible de llenar. En la presente temporada, el Madrid ha lanzado tres penas máximas y las ha desaprovechado. Si se incluye también la pretemporada, el dato de fallos se amplía a cuatro de cuatro.

Vinicius, ante el Barcelona en el clá-

sico veraniego, Rodrygo, ante el Celta, Joselu, frente a Osasuna, y Modric, el pasado martes contra el Unión Berlín, han sido los cuatro lanzadores que han probado fortuna. Pero ninguno de ellos fue capaz de encontrarla. De hecho, el penalti errado por el croata en Champions rompió una racha vigente durante nueve años. Según los datos de Pedro Martín (Cope), el último lanzamiento desde los once metros fallado por el Madrid en Copa de Europa se produjo en 2014, cuando Cristiano no pudo batir al meta del Ludogorets.

Carlo Ancelotti tiene claro que la solución pasa por entrenar esta faceta y confía en poder resolver este déficit. «El año pasado había una línea muy clara: Karim y después Modric. Esta línea ha cambiado. El primer lanzador, que era Modric, no ha jugado al principio de temporada. Tenemos uno que tira muy bien, que es Joselu, pero no juega siempre. Lo estamos arreglando intentando entrenar lo que se puede entrenar. Porque tirar penaltis no solo es un problema técnico, también influye el ambiente. Estamos en ello. Ojalá lo podamos resolver», manifestó ayer el italiano.

Dos nombres sobrevuelan la cabeza de la parroquia madridista como solución. El primero, Jude Bellingham. Llama la atención que con la histórica relación que viene demostrando el inglés con el gol desde que aterrizó en Madrid, 16 tantos en 19 partidos, no haya probado suerte desde los once metros todavía. El segundo, Fede Valverde. En los últimos días se ha viralizado una recopilación de penaltis anotados por el uruguayo en las categorías inferiores de la selección celeste, acompañada por mensajes que reclamaban al charrúa como lanzador. Figueroa Vázquez dictará esta noche si se da un nuevo episodio para tratar de resolver la tormentosa relación entre el Madrid y el punto de penalti.

Carlo Ancelotti

«Tirar penaltis no solo es técnica, también influye el ambiente. Estamos en ello. Ojalá lo podamos resolver»



Modric falló el último penalti blanco, el martes ante el Unión Berlín // REUTERS

1ª DIVISION LOS PARTIDOS
PARTIDO HORA RESULTADO
Osasuna-Rayo 1-0
Celta Vigo-Granada 1-0
Athletic Club-At. Madrid 2-0
Sevilla-Getafe 0-3
Valencia-Barcelona S-21.00h M+
Almería-Mallorca D-14.00h M+
Real Sociedad-Betis D-16.16h M+
Las Palmas-Cádiz D-18.30h M+
Real Madrid-Villarreal D-21.00h M+
Girona-Alavés L-21.00h Gol

CLASIFICACIÓN
PT J G E P GF GC
1. Girona 41 16 13 2 1 38 20
2. Real Madrid 39 16 12 3 1 34 10
3. At. Madrid 34 16 11 1 4 32 16
4. Barcelona 34 16 10 4 2 30 18
5. Athletic Club 32 17 9 5 3 33 19
6. Real Sociedad 29 16 8 5 3 29 18
7. Betis 26 16 6 8 2 19 17
8. Getafe 25 17 6 7 4 21 20
9. Las Palmas 24 16 7 3 6 14 13
10. Rayo 20 17 4 8 5 16 23
11. Valencia 19 16 5 4 7 17 21
12. Osasuna 19 17 5 4 8 19 26
13. Alavés 16 16 4 4 8 14 20
14. Villarreal 16 16 4 4 8 22 29
15. Mallorca 14 16 2 8 6 14 20
16. Sevilla 13 16 2 7 7 20 24
17. Celta Vigo 13 17 2 7 8 16 25
18. Cádiz 13 16 2 7 7 13 23
19. Granada 8 17 1 5 11 20 37
20. Almería 4 16 0 4 12 17 39

2ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS
PARTIDO HORA RESULTADO
Oviedo-Elche 3-2
Eldense-Racing 3-3
Andorra-Espanyol 1-1
Sporting-Leganés 1-1
Cartagena-Burgos 0-3
Mirandés-Albacete S-21.00h LaLiga TV
Alcorcón-Eibar D-14.00h LaLiga TV
Levante-Huesca D-16.15h LaLiga TV
Amorebieta-Zaragoza D-18.30h LaLiga TV
Racing Ferrol-Tenerife D-21.00h LaLiga TV
Villarreal B-Valladolid L-20.30h LaLiga TV

CLASIFICACIÓN
PT J G E P GF GC
1. Leganés 38 20 11 5 4 30 12
2. Valladolid 35 19 11 2 6 25 21
3. Sporting 34 20 9 7 4 26 15
4. Espanyol 33 20 9 6 5 31 21
5. Eibar 31 19 9 4 6 33 25
6. Racing Ferrol 31 19 8 7 4 25 22
7. Racing 30 20 8 6 6 34 29
8. Tenerife 30 19 9 3 7 19 16
9. Oviedo 29 20 7 8 5 22 15
10. Burgos 29 20 8 5 7 26 24
11. Elche 29 20 8 5 7 21 22
12. Levante 28 19 7 7 5 23 23
13. Zaragoza 26 19 7 5 7 18 18
14. Eldense 25 20 6 7 7 26 31
15. Mirandés 24 19 6 6 7 27 28
16. Albacete 24 19 6 6 7 24 28
17. Andorra 23 20 6 5 9 19 25
18. Villarreal B 20 19 5 5 9 21 29
19. Huesca 19 19 4 7 8 12 16
20. Cartagena 15 20 3 6 11 17 31
21. Amorebieta 14 19 3 5 11 16 28
22. Alcorcón 14 19 3 5 11 16 32

CELTA GRANADA 1 0

El Celta gana tres meses después y suma su segunda victoria en el campeonato gracias a un taconazo de Strand Larsen (min. 19) al aprovechar un grave error del guardameta André Ferreira en un córner. La expulsión de Aspas (79) provocó los nervios en Balaídos.



El Atlético baja a la tierra

► Guruzeta y Nico Williams dan el triunfo a un Athletic que falló un penalti y que pudo golear a los de Simeone

IVÁN MARTÍN

Reza un Padre Nuestro el vestuario del Athletic, se abrazan sus hombres en círculo y encaran la salida al césped totalmente emocionados. No es para menos porque está San Mamés precioso en el último partido del club en Bilbao en su 125 aniversario. Bajo un mosaico rojo y blanco que colorea el imponente graderío, el personal canta con los ojos humedecidos. Pero tras la ovación cerrada a Iribar y el saque de honor de Jon Rahm, toda esa ternura hasta entonces protagonista se convierte en fiera. Silba Gil Manzano, rueda el balón y el Athletic, con un afán desmesurado, atemoriza al Atlético de Madrid. Sólo han pasado cinco minutos y los vascos ya merecen ir ganando después de una bella jugada entre Iñaki Williams –en su partido 400 con los vizcaínos– y Sancet que es rematada con atino por Guruzeta, aunque un milagro de Oblak evita lo evidente. Muy pronto, quizá demasiado, el Atlético descubre que debe lidiar con el terror.

El tantas veces bravo equipo de Diego Pablo Simeone está encogido, asombrado tal vez por los continuos y dolorosos golpes que el Athletic asesta en su rostro. Saúl parece un simple boceto del futbolista que un día fue –qué manera la suya de perder el control de la pelota–; Molina confirma su mala temporada al ser regateado una y otra vez con suma facilidad, con sorna incluso, por un chico de apellido Williams y de nombre Nico; por la otra banda, su hermano Iñaki también destroza la débil barrera defensiva de Lino; y el turco Soyuncu, en su primera titularidad atlética, vive una pesadilla ante los inteligentes desmarques de Guruzeta.

Es realmente increíble que el Athletic no haya marcado, pero el poste ha repelido dos disparos de los hermanos Williams, Oblak está brillante en un mano a mano a Nico –tan hábil y creativo como desacertado de cara a portería– y la defensa visitante, desbordada, achica aguas sin demasiado éxito. La superioridad es tan monstruosa que la lógica, con la ayuda de una zancadilla infantil de Soyuncu al mismo Nico, decide intervenir: el penalti es tan claro que nadie se atreve a protestarlo, pero, en las puertas del gol, Sancet patea el balón a la grada.

Sobrevive el Atlético de manera inverosímil. Su fútbol, ramplón, se basa en perseguir sombras, en pedirle a Dios que el temporal amaine. No obstante, gatea hacia el refugio del descanso y respira aliviado y aún intacto

Table comparing player ratings for Athletic and At. Madrid. Athletic players: Simón, Lekue, Vivian, Paredes, Yuri, Prados (77), Herrera, Sancet (85), N. Williams (90), I. Williams (85), Guruzeta, Vesga (77), Gómez (85), Jauregizar (85), Berenguer (90). At. Madrid players: Oblak, Molina (46), Soyuncu (46), Witsel, Hermoso, Lino, Llorente, Saúl (60), Griezmann (60), Morata (67), Giménez (46), De Paul (46), Correa (60), Memphis (60), Azpilicueta (67).

GOLES
1-0. m.51: Guruzeta. 2-0. m.64: Nico Williams.

EL ÁRBITRO
G. Manzano (Comité Extremeño). Amonestó a De Paul.

ESTADÍSTICAS
Athletic Club At. Madrid
15 Remates 5
7 Remates a portería 3
286 Pases buenos 539
101 Pases fallados 92
1 Fuera de juego 4
3 Saques de esquina 7
7 Faltas cometidas 10
38% Posesión 62%

to ante el momentáneo fin del bombardeo. Necesita soluciones el Atlético e interviene Simeone: tras 45 minutos horribles, manda el argentino a Soyuncu y Molina a la ducha e introduce a De Paul y Giménez. Pero, al

margen de los errores individuales, el mal es endémico. Y para sorpresa de nadie, a la vuelta de vestuarios, Guruzeta convierte en gol un buen centro de Ander Herrera bastante mal defendido por Witsel.

El 1-0, lejos de servir de escarmiento, de correctivo tras una tarde escasa de fútbol y repleta de miedo, ahonda la pena de los visitantes. Y, claro, en este descorazonador contexto es difícil encontrar a Griezmann en zonas favorables. Podría la infinita calidad del galo ser el salvavidas de los madrileños; sin embargo, la falta de balón le empequeñece de tal manera que Simeone, vislumbrando el desastre en el horizonte, le sustituye por Correa a la hora de partido.

Recompensa al perseverante

Entretanto, el juego del Athletic, intenso, incisivo, no desacelera. Bailan felices los Williams por ambas bandadas, cabalga exultante Sancet entre líneas, demuestra el joven Beñat Prados que puede ser un muy buen centrocampista. Merecen los de Valverde duplicar su ventaja y esta se torna en realidad de la forma más bella posible en el minuto 64: un disparo cruzado, a la misma escuadra, del perseverante Nico; ese chico que, a pesar de sus mil fallos, jamás dejó de intentarlo. Vencen con holgura los de Bilbao a un equipo que se sentía intocable y que pudo salir goleado; baja a la tierra el Atlético, que a base de golpes, por si se le había olvidado, recuerda que, como todos, es un simple mortal.



Lekue presiona a Lino durante el partido jugado en San Mamés // EP

Otro espanto del Sevilla condena a Diego Alonso

► El técnico uruguayo es destituido tras la humillante derrota ante el Getafe

Cádiz que cierra los puestos de descenso. El peligro es real. Y cualquier posible solución se antoja lejanísima.

El encuentro era un ultimátum para Diego Alonso y el uruguayo no pasó el corte. Un penalti por mano de Juanlu y anotado por Borja Mayoral a los dos minutos puso el encuentro cuesta arriba a los sevillistas, obligados desde entonces a remar contracorriente. Y ante uno de los peores rivales para jugar en desventaja.

No hubo reacción. Solo pánico. Y el Getafe se creció en ese ambiente. Bordalás ha construido un equipo sólido, que defiende de maravilla... pero que aún no había logrado ninguna victoria a domicilio. Tuvo que ser en el Sánchez Pizjuán, donde de nuevo brilló Mason Greenwood con una asistencia de oro para que Jaime Mata hiciera el segundo de los azulones en los últimos minutos del primer periodo.

Para entonces la grada ya era un clamor: «¡Directiva dimisión!». La gente miraba al palco mientras en el banquillo la cara de Diego Alonso era un poema. Desde su llegada en octubre no ha sido capaz de dar con la tecla. No solo no mejoró a Mendilibar, sino






Diego Alonso dejó ayer de ser el entrenador del Sevilla // EP

que le fue bastante peor. Ni una sola victoria en sus ocho partidos ligeros (tres derrotas y cinco empates) y cuatro partidos perdidos también en la fase de grupos de la Champions. Fuera, incluso, de la Europa League, la competición fetiche. Solo en Copa fue capaz su Sevilla de ganar a sendos equipos de mucha menor categoría. Un pobre bagaje. En la ciudad no calaron ni su idea ni su carisma.

No hubo reacción local en la vuelta de los vestuarios. Misma atonía y oscuridad que en el inicio. La charla

en el entreacto no surtió efecto. Alonso probó con Januzaj, con Suso, con Rafa Mir... Nada parecía mejorar al equipo.

La puntilla la puso Greenwood, anotando un segundo penalti, de nuevo provocado por una mano de Juanlu. Quedaban diez minutos largos, pero muchos aficionados no quisieron ver más. Los que se quedaron volvieron a los pitos y a los gritos contras la dirigencia. El Sevilla, completamente huido, se dispone a afrontar una nueva catarsis.

 LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 16 DE DICIEMBRE DE 2023 Diez series de 100.000 billetes cada una		SORTEO 100 23		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		 											
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
31500.....300		31501.....300		31502.....360		31503.....300		31504.....360		31505.....300		31506.....420		31507.....300		31508.....360		31509.....300	
31510.....420		31511.....300		31512.....360		31513.....300		31514.....360		31515.....300		31516.....300		31517.....300		31518.....360		31519.....300	
31520.....300		31521.....300		31522.....360		31523.....300		31524.....360		31525.....300		31526.....300		31527.....300		31528.....360		31529.....300	
31530.....300		31531.....300		31532.....360		31533.....420		31534.....360		31535.....300		31536.....300		31537.....300		31538.....360		31539.....300	
31540.....300		31541.....300		31542.....360		31543.....300		31544.....360		31545.....420		31546.....300		31547.....300		31548.....360		31549.....300	
31550.....300		31551.....300		31552.....480		31553.....10.300		31554.....600.000		31555.....10.300		31556.....420		31557.....300		31558.....360		31559.....300	
31560.....300		31561.....300		31562.....360		31563.....300		31564.....360		31565.....300		31566.....300		31567.....300		31568.....360		31569.....300	
31570.....300		31571.....300		31572.....360		31573.....300		31574.....360		31575.....420		31576.....300		31577.....420		31578.....360		31579.....300	
31580.....300		31581.....300		31582.....360		31583.....420		31584.....360		31585.....300		31586.....300		31587.....300		31588.....360		31589.....300	
31590.....300		31591.....300		31592.....360		31593.....300		31594.....360		31595.....300		31596.....300		31597.....300		31598.....360		31599.....300	
63700.....300		63701.....300		63702.....360		63703.....300		63704.....360		63705.....300		63706.....420		63707.....300		63708.....360		63709.....300	
63710.....420		63711.....300		63712.....360		63713.....300		63714.....360		63715.....300		63716.....300		63717.....300		63718.....360		63719.....300	
63720.....300		63721.....300		63722.....360		63723.....300		63724.....360		63725.....300		63726.....300		63727.....300		63728.....360		63729.....300	
63730.....300		63731.....300		63732.....360		63733.....420		63734.....360		63735.....300		63736.....300		63737.....300		63738.....360		63739.....300	
63740.....300		63741.....300		63742.....360		63743.....300		63744.....360		63745.....420		63746.....300		63747.....300		63748.....360		63749.....300	
63750.....300		63751.....300		63752.....480		63753.....300		63754.....780		63755.....5.840		63756.....120.120		63757.....5.840		63758.....360		63759.....300	
63760.....300		63761.....300		63762.....360		63763.....600		63764.....360		63765.....300		63766.....300		63767.....300		63768.....360		63769.....300	
63770.....300		63771.....300		63772.....360		63773.....300		63774.....360		63775.....420		63776.....300		63777.....420		63778.....360		63779.....300	
63780.....300		63781.....300		63782.....360		63783.....420		63784.....360		63785.....300		63786.....300		63787.....300		63788.....360		63789.....300	
63790.....300		63791.....300		63792.....360		63793.....300		63794.....360		63795.....300		63796.....300		63797.....300		63798.....360		63799.....300	
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
2640.....1.500		6581.....1.500		082.....360		783.....300		034.....360		5505.....1.500		458.....420		237.....300		498.....360			
5160.....1.500		621.....300		52.....180		33.....120		554.....480		095.....300		06.....120		77.....120		8.....60			
10.....120		651.....300		2.....60		83.....120		754.....480		45.....120		56.....120							
								54.....180		75.....120									
								4.....60											
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS																			



El presidente de la patronal Vieites junto a Víctor Casal (Abanca), Fernández Prado (Puerto) y Covadonga Toca (Igape) // ABC

FORO ABC 'GALICIA, DESTINO DE INVERSIÓN'

«Hay grandes fondos de inversión que están apostando por Galicia»

► Xunta, empresarios y banca constatan el interés inversor por la región y ven la energía barata como prioridad esencial

BRUNO PÉREZ
MADRID

De renovables a biotecnología, del sector aeroespacial al agropecuario o de las tecnologías de la información al textil, decenas de proyectos de inversión barajan la posibilidad de instalarse en Galicia atraídos por un territorio con gran potencial de generación de

energías limpias y por un entorno administrativo que aspira a ser cada vez más amigable para los inversores.

«Hay grandes fondos de inversión que apuestan por Galicia en sectores como el de la biotecnología, el aeroespacial o el forestal», aseguró el presidente de la Confederación de Empresarios de Galicia (CEG), Juan Manuel Vieites, en

una mesa redonda celebrada en el Foro ABC 'Galicia, destino de inversión', celebrada el pasado martes en la sede del diario en Madrid «Valoramos que la Xunta esté diseñando el campo de juego adecuado para ser más competitivos, pero hay una normativa estatal en materia de Patrimonio, Medio Ambiente o Costas que añade burocracia y genera problemas administrativos a los grandes proyectos».

Vieites lamentó la falta de compromiso del Gobierno central con la atracción de grandes proyectos a Galicia y amplió el radio de su crítica a la gestión de los fondos europeos.

«Han llegado a Galicia tarde, mal y arrastro, falta mucho dinero por llegar y eso crea incertidumbre», recalcó. «Hay media docena de proyectos de inversión muy maduros que solo esperan una decisión».

Financiación y espacio

El relato de Vieites fue ratificado por el presidente de la Autoridad Portuaria de La Coruña, Martín Fernández Prado, que admitió haber palpado el interés de empresas como Acciona, Ferrovial o Navantia para su proyecto estratégico de crear un 'hub' de la eólica 'offshore. Mostró su convicción de que la infraestructura se convertirá en uno de los principales agentes de reindustrialización de Galicia.

La comunidad tiene espacio para acoger proyectos in-

dustriales y también financiación disponible, como garantizó el director ejecutivo de banca corporativa de Abanca, Víctor Casal, que aseguró «liquidez y ganas de prestar», a través de alguna de las unidades de negocio que la entidad ha ido desarrollando hacia los principales vectores de actividad de la comunidad: energías renovables, agro, mar, sector turístico o inmobiliario.

La Administración gallega también está tratando de hacer su parte. «Queremos ofrecer el precio de la energía más competitivo», dijo la 'conselleira' de Economía, Industria e Innovación de la Xunta de Galicia, María Jesús Lorenzana, en su intervención en el Foro ABC. Aseguró que la seguridad del suministro y la carestía del mismo es la principal preocupación que les transmiten los inversores internacionales a la hora de implantar un proyecto en Galicia y avanzó que el Gobierno gallego está trabajando en una ley pionera que creará una sociedad mixta público-privada, bajo el nombre de Recursos de Galicia, que con la complicidad de una treintena de empresas gallegas proporcionará financiación a proyectos que aprovechen los recursos naturales, singularmente para desarrollar proyectos de generación de energías limpias. El 50% de la energía generada por esos proyectos repercutirá en la sociedad y le permitirá ofrecer a las empresas energía a precios muy competitivos.

La otra gran línea de acción de la Administración gallega es la reducción de las trabas burocráticas, como se encargó de explicar la directora general del Instituto Galego de Promoción Económica, Covadonga Toca. «Sabemos que la burocracia es clave a la hora de atraer empresas y hemos decidido centralizar todas las gestiones administrativas en una Oficina Económica, que evitará que tengamos que ir de ventanilla en ventanilla».

Hay media docena de inversiones que solo necesitan el apoyo del Gobierno central para ponerse en marcha



Mª Jesús Lorenzana
'Conselleira' de Economía

«Vamos a ofrecer a las empresas los precios de la energía más competitivos»



Juan Manuel Vieites
Presidente de la CEG

«Galicia tiene la oportunidad de ser la puerta de entrada de Iberoamérica»



Víctor Casal
Directivo de Abanca

«Hay liquidez y ganas de prestar a grandes proyectos de inversión»



Martín Fernández
Puerto de La Coruña

«El puerto será uno de los principales agentes para la industrialización»



Covadonga Toca
Directora del Igape

«En 2024 vamos a lanzar el primer fondo de inversión público gallego»



Un gallego 'bo e xeneroso'

OBITUARIO

José María Arias Mosquera (1953-2023)

Presidente de la Fundación Barrié, fue también el último presidente del Banco Pastor y vicepresidente del Popular

Aunque conocía su enfermedad, también conocía su fortaleza, por eso no podía imaginarme que aquella, aprovechando la noche, pudiese arrebatárnoslo.

José María Arias había nacido en Santiago en 1953. Estaba destinado a consagrarse al mundo del derecho, porque su bisabuelo paterno D. Joaquín Arias Díez de Rábago y Díaz de Mier fue un eximio jurista y su padre D. Joaquín Arias Díez de Rábago fue registrador de la propiedad y también un excelente jurista.

Después de concluir brillantemente la licenciatura de Derecho en la Universidad de Santiago de Compostela, José María completó su formación realizando el programa de alta dirección de empresa en el IESE. Su vida profesional se desarrolló en el Banco Pastor, en el que -entre otros cargos-, fue subdirector de los Servicios Jurídicos, letrado asesor, consejero, secretario del Consejo de Administración, vicepresidente ejecutivo y presidente del consejo de administración del mencionado banco.

Pero debo dejar a un lado la actividad de banquero y dirigir mi mirada y atención hacia una encomiable labor que



José María Arias ha venido desarrollando en la Fundación Barrié. Desde el año 1982 en que fue nombrado Vocal del Patronato, hasta el año 2009 en que ocupó la presidencia de la citada Fundación, José María consagró su vida, a mantener el legado del patrono fundador, Pedro Barrié. En el haber de la fundación debe anotarse la construcción y equipamiento de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Vigo, así como de la Escuela de Arquitectura de La Coruña.

Ahora bien, mucho más im-

portante que estas construcciones llave en mano, ha sido la actividad en el ámbito de la educación e investigación, en la que la Fundación Barrié ha sido y sigue siendo un gigante del mecenazgo. En efecto, el apoyo al talento de los gallegos permitió que la fundación alcanzase el increíble número de 16.000 becarios. Pero faltaría a la verdad si no aludiese a su labor en el mundo del patrimonio y la cultura de Galicia, debiendo destacar la restauración del Pórtico de la Gloria, que le mereció la concesión del premio Europa Nostra.

En todo caso, no debo terminar esta nota sin aludir al catálogo de virtudes que adornaban a José María: un hombre sencillo, laborioso, humilde, generoso. Sin duda, virtudes características de los grandes juristas. He mencionado la generosidad; tal vez debería hablar de magnanimidad. Cualquier persona o institución que ha solicitado ayuda, favor o patrocinio a la Fundación Barrié siempre se ha visto atendida por su presidente José María Arias Mosquera.

En fin, José María nos ha dado el ejemplo de un gallego 'bo e xeneroso'. De ahí que siempre estará en nuestra memoria y en nuestros corazones.

CARLOS LEMA DEVESEA

Catedrático de Derecho Mercantil
Presidente de Iurisgama

PRESENTADO POR EL JUEZ MARCHENA

Coloquio con el rector de la Complutense en el Club Siglo XXI

S. S. MADRID

Joaquín Goyache, rector de la Universidad Complutense de Madrid participó el pasado lunes de un coloquio organizado por la Comisión de Debates del Club Siglo XXI sobre 'Universidad, ciencia y sociedad'.

Goyache fue presentado por el presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, Manuel Marchena.

El rector criticó la politización de las universidades y dijo que «sólo hay que posicionarse en cuestiones de política académica y científica». Lo hizo al ser preguntado por la modificación de la ley de Universidades (LOSU) que incluye la posibilidad de

«analizar y debatir [...] temáticas de especial trascendencia» en los claustros a raíz de una enmienda de los independentistas de ERC.

El rector también denunció que las universidades son «ignoradas» y advirtió de que «si la sociedad quiere que sigamos contribuyendo a hacer un mejor país, necesitamos que nos proporcionen las herramientas adecuadas, y no me refiero exclusivamente a financiación». Durante el encuentro también intervinieron la periodista de ABC, Josefina G. Stegmann, Álvaro Nieto, de 'The Objective' y la vicepresidenta del Club Siglo XXI, Paloma Segrelles.



Marchena y Goyache, con Segrelles y los periodistas

TRIBUNA ABIERTA

Habemus acuerdo

POR DAVID FRANCISCO BLANCO

El pasado 6 de diciembre se ha celebrado el último trílogo sobre la Ley de Inteligencia Artificial (IA). Tras dos jornadas intensas, y bajo el liderazgo de la presidencia española del Consejo de la Unión Europea, se ha alcanzado un trabajado acuerdo para sacar adelante la denominada AI act, con importantes puntos de encuentro en aspectos como el nivel de regulación, la evaluación del impacto en los derechos fundamentales o la excepcionalidad del reconocimiento biométrico en espacios públicos en algunos delitos concretos. Todo con la aspiración compartida de garantizar las posibilidades de la IA, con una adopción segura y fiable, dotando de flexibilidad al acuerdo para adaptarse a los cambios y evoluciones tecnológicas que sobrevengan.

La IA es una de las tecnologías más revolucio-

narias y disruptivas de nuestra era, con potencial para cambiar profundamente la economía y la sociedad, pero también supone importantes retos de índole social, ético y jurídico.

La Comisión Europea presentó en 2021 una propuesta de Reglamento sobre IA, fundamentada en los principios y valores recogidos en la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE.

La propuesta dibuja una clasificación de los sistemas de IA según el nivel de riesgo para los derechos y las libertades de las personas, de tal forma que a mayor riesgo mayor regulación, distinguiendo entre inaceptables, alto riesgo, riesgo limitado y mínimo. Se prohíben (con algunas excepciones) los primeros al considerarse inaceptables por atentar contra la dignidad humana, como los de manipulación cognitiva del comportamiento humano o los de reconocimiento biométrico en espacios públicos.

Se prevé que los sistemas de alto riesgo, como los utilizados en el ámbito sanitario, educativo o policial, cumplan determinados requisitos, como la calidad y la trazabilidad de los datos, la transparencia y la rendición de cuentas, y se sometan a un proceso de evaluación de la conformidad antes de su salida al mercado y durante su ciclo de

vida. Los sistemas de riesgo limitado, como los 'chatbots' o los asistentes virtuales, han de reunir el requisito de transparencia, para que el usuario sepa que no interactúa con un humano. Finalmente, los sistemas de IA de riesgo mínimo o nulo, como los filtros de las redes sociales o los videojuegos, dado que no representan una amenaza relevante, quedan fuera del ámbito de aplicación.

Otro aspecto importante es la previsión de sustitución de un sistema de gobernanza y de supervisión de la IA, que no solo integrará a la Comisión Europea, sino también a las autoridades nacionales y a un órgano de nueva creación: la Oficina Europea de Inteligencia Artificial.

El acuerdo del trílogo no es el último paso, pero es determinante. La UE se convertirá en un referente mundial en el ámbito de la regulación de esta tecnología, y en un espacio de confianza y de excelencia para el desarrollo y el uso de la IA, garantizando que se ponga al servicio de las personas y del bien común, y permitiendo al mismo tiempo a los desarrolladores europeos liderar la carrera mundial de la IA. Es histórico.

DAVID FRANCISCO BLANCO

Abogado del Estado y Secretario General de Red.es



DÉCIMO ANIVERSARIO

D.ª CONCEPCIÓN LOSADA FREIRE

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID
EL DÍA 17 DE DICIEMBRE DE 2013

D. E. P.

Su esposo, Julián Alonso Domínguez (†); sus hijos, Julián, Manuel y Mariola Cervera, Marta y Ramón Usandizaga; nietos, Laura, Irene, Julián, Almudena, Cristina, Nicolás, María e Inés; hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

(1)



DOÑA MARÍA JULIA GALÁN APARICIO

VIUDA DE DON JOSÉ LUIS DEL RÍO MENOR

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2023

D. E. P.

Sus hijos, Almudena, Myriam, José Luis, Leticia y Verónica del Río Galán; sus hijos políticos, Eduardo Fernández-Cuesta Luca de Tena, Javier Sancho Ibáñez, Cristina de Liñán de Amusátegui y Rodrigo de Sebastián Merello; sus 25 nietos y nietos políticos, su bisnieto; su primo Antonio; Conchita, sus hermanas políticas, familiares y amigos

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

El funeral por su eterno descanso tendrá lugar el jueves 21 de diciembre, a las diecinueve cuarenta y cinco horas, en la Iglesia del Espíritu Santo (calle Serrano, 125) de Madrid.

(3)

ESQUELAS ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03

900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com



DOÑA FELISA MURILLO BERNÁLDEZ

VIUDA DE DON JUAN ROVIRA TARAZONA

FALLECIÓ CRISTIANAMENTE EN MADRID
EL DÍA 3 DE DICIEMBRE DE 2023

D. E. P.

Sus hijos, Juan (†), Enrique, María Jesús, Fernando y Germán; sus hijos políticos, Susana, Manuel y Natalia; sus nietos, Fernando y Adriana, Manuel, Juan, Francisco Javier, Lourdes y Fátima, y Candela; sus hermanos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el día 20 de diciembre, a las veinte horas, en la Iglesia de los Santos Apóstoles, Urbanización Las Lomas, Boadilla del Monte (Madrid).

(3)



Ayuda a la Iglesia Necesitada

AYUDA NIGERIA

IGLESIA MÁRTIR, IGLESIA VIVA

Esta Navidad,
tú eres imprescindible
para los cristianos
perseguidos de Nigeria.

Dona ahora: 91 725 92 12

ayudaalaiglesianecesitada.org





DOÑA NOEL PATRICIA HALL PATRON

FALLECIÓ EN MADRID
EL DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 2023

a los ochenta y siete años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, José María Fernández-Cid de Temes; hijos, Noel, Patricia, Guillermo, Rocío, Blanca, Álvaro y Gonzalo; hermano, Sir Joseph William; hijos políticos, Luis y María José; hermanos políticos, Lolina, Mike y Kate; nietos, sobrinos y demás familia y amigos

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

La misa funeral tendrá lugar el lunes 8 de enero de 2024, a las diecinueve treinta horas (19.30), en la Parroquia de San Pedro Mártir (convento de los Dominicos) en Avenida de Burgos 204, Madrid.

(3)

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
No dudes en aprovecharte de tu simpatía para conseguir un avance en el terreno profesional. Cualquier ayuda es buena, la competencia es elevada.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Jornada propicia para la adquisición de aparatos de calidad a un precio más que razonable. No dudes en aprovechar oportunidades.

Géminis
(21-V al 20-VI)
Tu naturaleza eminentemente cerebral se enfrenta a una situación en la que sólo el corazón puede dictarte el camino a seguir.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
El nerviosismo y la ansiedad pueden echar a perder un buen plan. Procura relajarte y ten cuidado con los giros bruscos en tus decisiones.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Los mejores resultados vendrán del trabajo en equipo, hacer frente a los problemas en solitario se te pondrá cuesta arriba.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
La relación de pareja está más sana de lo que piensas, a pesar de los roces y las peleas, el amor terminará por imponerse tarde o temprano.

Libra
(23-IX al 22-X)
Desaparecen ciertas restricciones que te permitirán avanzar en un campo que hasta ahora tenías vedado. Los ingresos y la estabilidad aumentan.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Tendrás que esperar un poco para llegar a la meta que te has planteado para el corto plazo. Necesitarás alguna semana más para acabar.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Atraviesas un periodo muy favorable en el terreno profesional, y conseguirás aún mejores resultados si consigues adaptarte pronto.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Demasiada obsesión por el orden puede llevarte a posturas intransigentes que en nada van a ayudar al trabajo en equipo.

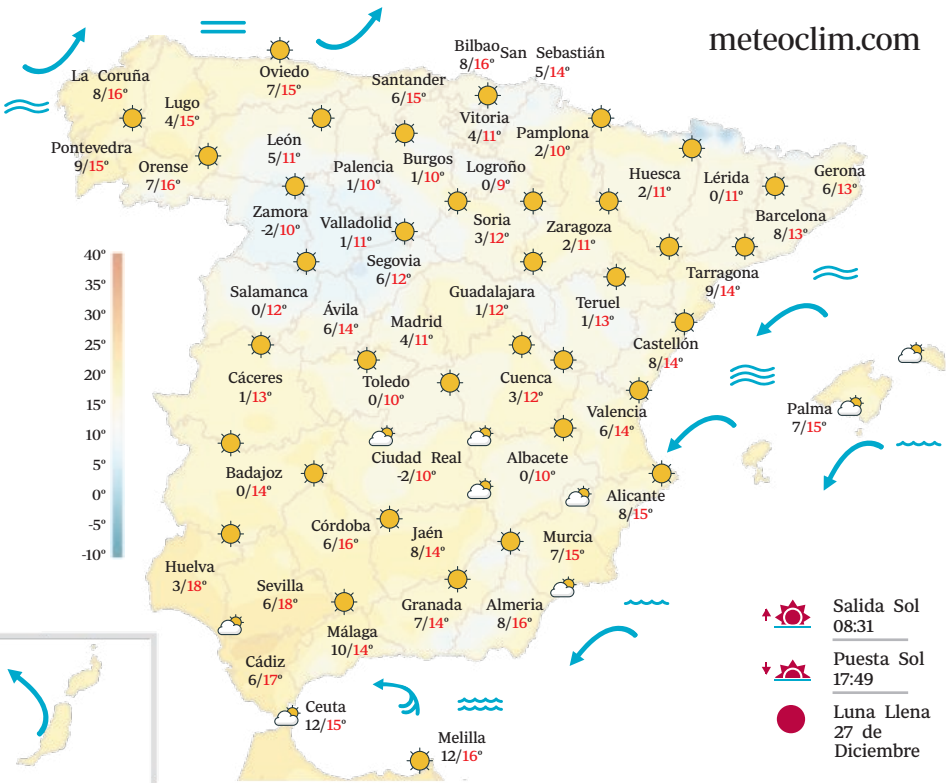
Acuario
(20-I al 17-II)
Sientes la necesidad imperiosa de conseguir pareja, pero las circunstancias no son favorables. El trabajo te exige demasiado.

Piscis
(18-II al 19-III)
Tiempo de compromisos que durarán muchos años. Tu atractivo y tu personalidad te facilitan mucho las cosas, pero no debes abusar de ellos.

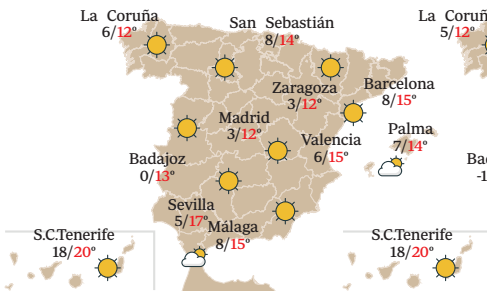
Hoy en España

Viento fuerte en el Estrecho

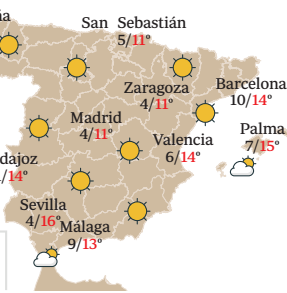
Predominio de cielos poco nubosos. En el Estrecho, Alborán y Baleares se esperan intervalos nubosos que podrán dejar algún chubasco aislado. Se esperan nieblas matinales en la zona mediterránea y el Cantábrico. Temperaturas en ligero ascenso en la mitad norte y en descenso o sin cambios en el resto. Se podrán producir heladas en zonas alta montaña de la mitad norte peninsular. El viento soplará del este fuerte en el Estrecho y Alborán, viento del noreste en el área mediterránea y flojo variable en el resto.



Mañana



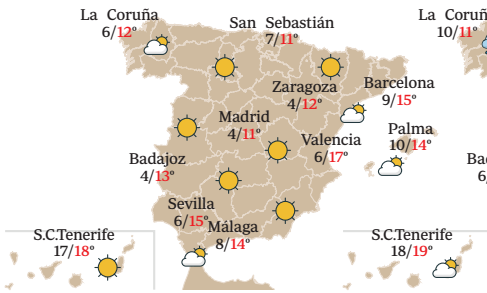
Martes



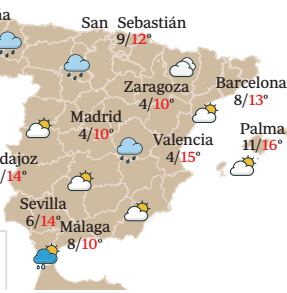
Embalses

Cantábrico Occiden.	80%	Guadiana	26%
Cantábrico Oriental	82%	Júcar	46%
Cataluña Interior	18%	Med. Andaluza	20%
Duero	58%	Miño-Sil	80%
Ebro	60%	País Vasco Interior	81%
Galicia Costa	89%	Segura	19%
Guadalete-Barbate	15%	Tajo	60%
Guadalquivir	19%	Tinto/Odiel/Piedras	61%

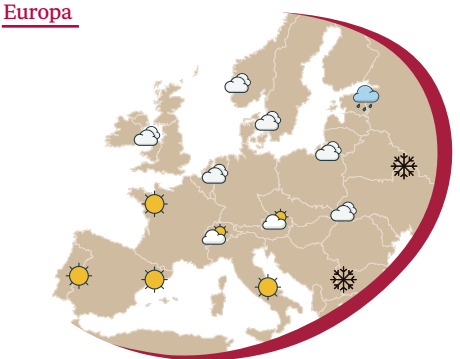
Miércoles



Jueves



Hoy resto del mundo



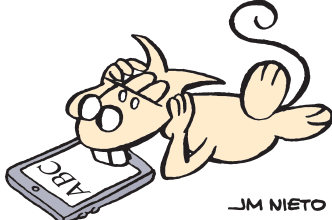
Ayer en España

	La Coruña	Alicante	Bilbao	Cáceres	Córdoba	Las Palmas	León	Logroño	Madrid	Málaga	Murcia	Oviedo	Palencia	Palma	Pamplona	San Sebastián	Santander	Sevilla	Valencia	Zaragoza
T.mín	7.6	-	6.8	2.7	2.7	-	-	3.2	-1.4	-	2.9	3.5	-1.6	11.3	5.3	6.7	9.4	7.3	-	7.3
T.máx	15.4	-	13.3	13.5	16.0	-	-	10.9	13.2	-	18.4	10.7	8.7	17.4	11.3	12.5	12.6	17.2	-	13.1
l/m²	0	-	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0.6	0	-	-
km/h	15	-	19	8	22	42	24	24	13	-	13	0	11	16	27	32	22	31	-	24

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación
ilimitada en abc.es



Jennifer Aniston habla de las escenas íntimas con John Hamm en 'The Morning Show'

► La actriz ha reconocido la importancia de estar en buenas manos cuando se ruedan escenas tan complicadas

MARÍA ESTÉVEZ
LOS ÁNGELES

Jennifer se ha ganado a pulso la admiración de Hollywood. Para muestra tenemos a todos los actores y cantantes que han caído rendidos a sus encantos: Brad Pitt, Justin Theroux, Tate Donovan, Paul Rudd, Vince Vaughn, John Mayer y Gerard Butler.

Nacida el 11 de febrero de 1969 en Sherman Oaks, California, a sus 54 años Aniston es una de las actrices más importantes del Hollywood actual. Esta semana tuvimos oportunidad de participar en una entrevista con la actriz donde habló sobre su experiencia al filmar una escena de sexo apasionado con su amigo y coprotagonista, John Hamm, para 'The Morning Show'. «En todo momento me sentí protegida por el equipo, además Hamm nunca me hizo sentir incómoda. Fue una escena íntima en la que no necesité un coordinador de intimidad. Jon siempre fue un caballero. En cada corte me preguntaba: ¿Estás bien?». Aniston confesó que no sabía ni lo que era eso. «Yo vengo de los viejos tiempos, no necesitaba un coordinador de in-

timidad. Cuando alguien me preguntó si lo necesitaba, les dije: ¡Por favor, esto ya es bastante incómodo! Tenemos experiencia, podemos resolverlo sin coordinador».

Una serie de éxito

Con 11 nominaciones al Emmy, nominada a los Globos de Oro y a los premios de la Crítica, 'The Morning Show' es una serie de éxito que muestra a Aniston dando vida a la presentadora de noticias Alex Levy. La actriz también ganó un premio del Screen Actors Guild por su actuación. «He disfrutado mucho con la línea narrativa de este año que ha hecho mantener una conexión amorosa con el personaje de Hamm» Por sus comentarios, Aniston demuestra el nivel de confianza que tuvo con su equipo de producción. «Esta temporada me llamó la atención la cantidad de secretos que tenían los protagonistas. Todos los personajes guardan un secreto que les consume y que tienen que enfrentar y cómo funcionan frente al mundo en un ambiente superestresante. Además de regresar a este extraordinario 'show' con estos actores increíbles, lo divertido de nues-



Jennifer Aniston y John Hamm // REDES

tra serie es que sucede en tiempo real. Eso es brillante porque improvisa según avanza la temporada para adaptarse a la realidad. Estamos contando historias desde detrás de la cortina, y la vida nos regala historias constantemente en los 'maravillosos tiempos' que estamos viviendo. Me ha encantado trabajar con Mr. Hamm y me ha encantado que la voz de mi personaje se escuchase más porque esta temporada tiene más importancia».

#MeToo

'The Morning Show' estrenó la tercera temporada en otoño y Aniston dijo estar feliz de protagonizar una serie que va adaptándose al tiempo real ya que trata las noticias según van sucediendo, como ocurrió con el movimiento #MeToo, y aclaró que aunque nunca fue personalmente víctima de Weinstein, tampoco recuerda ninguna interacción agradable con el productor. «La serie va actualizándose a la realidad. Nos ocurrió en la primera temporada con el movimiento #MeToo, en la segunda temporada nos sucedió con el Covid y en la ter-

cera temporada con Robbie Wade. Así que nosotros hemos tenido que ir acostumbrándonos» explicó Aniston. Para la actriz Aniston es inquietante que el mundo consuma tanta falsedad en las noticias. «Me parece inquietante saber que se fabrican tantas cosas y que se pueden fabricar con tanta facilidad y que tanta gente lo cree al pie de la letra. Había mucho respeto por el periodismo y ahora está muy dividido: escuchas un canal de noticias y es una historia. Luego otro canal de noticias y es otra historia. Es desgarradora esa división. Espero que sea sólo un flujo y reflujo, y que la bondad, la calidad y el respeto vuelvan. Es un momento realmente aterrador para ser periodista». La búsqueda del alivio inmediato de las redes, le parece a Aniston una trampa muy peligrosa. «Hay algo en permitir que la gente se sienta y digiera información tan rápido. La capacidad de atención de las personas es muy limitada. Hemos perdido la pausa, darnos un momento para sentarnos, digerir, pensar y hablar sobre lo que nos preocupa, tal vez, si leemos de nuevo la noticia para tratar de entender que esconde no estaríamos tan divididos. Recuerdo cuando nos comunicábamos en persona y conectábamos entre nosotros, que es algo que siento que hemos perdido drásticamente con estos teléfonos y sus distracciones. Dios bendiga los años 90» apuntó la actriz.

Esta misma semana, Aniston reveló que la muerte de su amigo Matthew Perry le ha afectado profundamente. «Tener que despedirme de nuestro Matty ha sido una oleada de emociones que nunca antes había experimentado. Poder sentarte en ese dolor, te permite sentir momentos de alegría y gratitud por haber amado a alguien tan profundamente. Lo amábamos profundamente porque Perry era parte de nuestro ADN», declaró.



Marta Ortega y Carlos Torretta dan la bienvenida a su hijo

El pasado sábado, la hija de Amancio Ortega se convertía en madre por tercera vez. Este es el segundo varón para Marta Ortega ya que tiene otro hijo, Amancio, de 10 años, fruto de su primer matrimonio con el jinete Sergio Álvarez y al que se suma la pequeña Matilda, de 3 años, fruto de su matrimonio con Carlos.

El bebé, llamado Manuel, y la mamá, se encuentran en perfecto estado y permanecen en la clínica

Quirón de La Coruña. El mismo centro médico en el que nacieron sus dos hijos mayores, bajo la supervisión de su ginecólogo de confianza: Roque Devesa.

«Toda la familia de Amancio Ortega está muy feliz por la llegada de este nuevo miembro, especialmente Flora Pérez», reconocen a este medio fuentes cercanas. La mujer del fundador de Inditex es una mujer muy entregada con sus nietos.



GTRES



TVEO
ROSA BELMONTE

María, no dejes de soñar

Telecinco da 'Socialité' a la productora de Christian Gálvez. Y nada de María Patiño (tampoco Núria Marín)

El aperitivo viendo 'Socialité' ha sido siempre un planazo. 'Socialité' no desaparece, pero sí su productora, La fábrica de la tele. Telecinco da el programa a la productora de Christian Gálvez. Y nada de María Patiño (tampoco Núria Marín). Los momentos de felicidad que me ha dado Patiño no caben en este espacio. Cómo fue aquel día en la puerta de José Luis Moreno. El reportero con una vehemencia de estar en Tiananmén: «Hemos podido hablar con una de las pocas personas que ha entrado en esta casa. Sabemos cómo está ahora mismo José Luis Moreno». Era el panadero. María Patiño también decía que José Luis Moreno «estaría obsesionado con María Teresa Campos hasta tal punto que quería quitarle el trabajo». Y una reportera en la casa de Campos dio paso a una voz distorsionada: «Él decía que su programa duraba tanto porque ella hablaba muy despacio». Sin llegar a la ingeniería gamberra de 'Sálvame',

'Socialité' ha sido uno de los programas más graciosos de Telecinco. Casi siempre, sin pretenderlo.

María Patiño es singular. Es una de las pocas personas en España que dicen vagina. Ya saben, el día en que soltó a María José Cantudo en un Deluxe que había sido la primera en enseñar la vagina en el cine español y la otra se sorprendió: «Uy, la vagina». La hemos visto pelearse con Raquel Mosquera o con Bárbara Rey. Pero nada comparable a cantarles las cuarenta a Avilés cuando colocó a 'Socialité' unas imágenes de Isabel Pantoja en la playa que no eran de la Pantoja. 'Sálvame' lo descubrió y Avilés entró por teléfono. María: «¡Te vas a callar, sinvergüenza! ¡No tienes la profesionalidad ni la categoría para medirme conmigo!».

Toda la razón. Pero su acaloramiento es el mismo con las amigas. Como aquella vez que Chelo García Cortés contó que para la 'Sálvame Fashion Week' María había estado dos meses a pollo. Patiño, con el apasionamiento y el tamaño del poeta Swinburne, alegó que come pollo todo el año y que lo que había tenido era «una descarga de dos días de pescado». Discutiendo y sin poder parar de reír. «Te cuen-

María Patiño



to las cosas y no te enteras, Chelo». Porque la risa y la felicidad (esa que nos transmitía cuando se levantaba inopinadamente con Lydia Lozano para bailar un chuminero en 'Sálvame') es consustancial a Patiño.

Tiene el pelo rizado, como la Carrà, que lo domaba. «El rizado es natural pero lo que llevo en la tele es todo artificial». Todo menos ella. Patiño, con sus ingenuidades, sus prontos y su «no dejes de soñar» es uno de los personajes más de verdad de la televisión. Y entre tanto joven que ya no sabe en qué país estamos, pone Patiño un poco de cordura. Así cuando hizo callar a su reportera en la procesión de la Esperanza de Triana.

Ayer María Patiño se despidió de manera normal de 'Socialité' hasta hoy. Un poco antes, y a propósito de Fran Rivera y de si nombrar a la Pantoja da mala suerte, dijo que ella la ha nombrado mucho. «Y me va estupendamente».



Núria Marín, presentando 'Socialité' // MEDIASET

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Único testigo'

EE.UU. 1985. Intriga, thriller. 112 m. Dir.: Peter Weir. Con Harrison Ford, Kelly McGillis, Danny Glover, Lukas Haas.

16.00 La 1 ★★★★★

Lo que tiene de thriller intenso corta la respiración, pero lo que tiene de romanticismo y sensualidad la acelera. Es una película, pues, que mantiene al espectador entre la apnea y el resuello. Un niño de la comunidad Amish es testigo accidental y único de un asesinato, lo cual lo convierte en objetivo a liquidar, y el policía encargado de protegerle, Harrison Ford, se lleva la acción, para que encuentre su fase romántica y sensual, a un poblado Amish. La intriga puntiaguda, el choque cultural y el elegante modo que tiene Peter Weir de puntuar dulcemente el romance (con la madre del niño, la espectacular McGillis) convierten esta película en la mejor de muchas parecidas.



'La tapadera'

17.50 La 1 ★★★

EE.UU. 1993. Intriga. 154 m. Dir.: Sydney Pollack. Con Tom Cruise, Gene Hackman.

Ya se sabe que los abogados son como la sábana de abajo, que lo aguanta todo, y aquí se trata de uno joven, prometedor y absorbido por un prestigioso y poderoso bufete. La taimada novela de Grisham la exprime con talento Sydney Pollack, que sabe de tentaciones y lo que da de sí la cara de bueno de Cruise y esa jeta maliciosa y peligrosa del gran Hackman.

frente al barullo urbano. Fernández Armero construye con gracia diálogos y situaciones idóneas para que sus actores puedan explotarlas en la pantalla. El resultado es simpático y accesible, y se agradece que no huya despavorido de los clichés, sino que te divierta con ellos.

'Las ovejas no pierden el tren'

22.35 La 2 ★★

España. 2014. Comedia. 103 m. Dir.: Álvaro Fernández Armero. Con R. Arévalo, I. Cuesta. Comedia de matrimonio y cuñados, con la alegre observación de las ventajas de la vida rural

'El rifle y la Biblia'

18.10 Trece ★★★

EE.UU. 1975. Western. 108 m. Dir.: Stuart Millar. Con: John Wayne, Katharine Hepburn. Ya conocíamos al borrachuzo Rooster Cogburn por 'Valor de Ley', película de la que es secuela o divertimento, pues chisporrotea el John Wayne con parche en el ojo y la personalidad de una Katharine Hepburn santurróna al mejor estilo 'Reina de África'. Aunque el argumento le suene al espectador, ver juntos a estas dos leyendas es siempre un acontecimiento único e irrepetible.

PARRILLA DEPORTIVA

10.00 Pádel. World Padel Tour: Barcelona Master Finales. En directo. **M+ Vamos**

12.30 Biatlón. IBU World Cup Biathlon. En directo. **Eurosport 1**

13.30 Paddy Power World Darts Championship. **DAZN**

14.00 Fútbol. Liga F: FC Levante Las Planas-Real Madrid CF. En directo. **DAZN**

14.58 Fútbol. Premier League: Brentford-Aston Villa FC. En directo. **DAZN**

16.09 Fútbol. LaLiga EA Sports: Real Sociedad-Real Betis Balompié. En directo. **M+ LaLiga TV**

20.54 Fútbol. LaLiga EA Sports: Real Madrid CF-Villarreal CF. En directo. **M+ LaLiga TV**

23.00 Estudio estadio. **Teledeporte**

0.00 Fútbol. Directo Gol: Tiempo Extra. En directo. **Gol**

0.00 El Chiringuito de Jugones. **Mega**

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
<p>11.00 Saber vivir</p> <p>11.35 Españoles en el mundo. «Etiopía, el origen de la humanidad».</p> <p>12.30 Españoles en el mundo. «Holanda».</p> <p>13.30 Españoles en el mundo. «Myanmar».</p> <p>14.30 Corazón. Presentado por Anne Igartiburu.</p> <p>15.00 Telediario 1. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.</p> <p>16.00 Sesión de tarde. «Único testigo». EE.UU. 1985. Dir: Peter Weir. Int: Harrison Ford, Kelly McGillis.</p> <p>17.50 Sesión de tarde. «La tapadera». EE.UU. 1993. Dir: Sydney Pollack. Int: Tom Cruise, Jeanne Tripplehorn.</p> <p>20.20 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronji y Isabel Moreno.</p> <p>21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.</p> <p>22.05 La película de la semana. «Exodus: Dioses y reyes». EE.UU. 2014. Dir: Ridley Scott. Int: Christian Bale, Joel Edgerton.</p> <p>0.20 Cine. «Furia de titanes». R.U. 2010. Dir: Louis Leterrier. Int: Sam Worthington, Liam Neeson.</p> <p>1.50 Cine. «Enemigas íntimas».</p>	<p>6.35 UNED. (Rep.)</p> <p>7.35 El Mediterráneo, la vida bajo asedio. (Rep.)</p> <p>8.25 Los conciertos de La 2</p> <p>9.15 Shalom</p> <p>9.30 Medina en TVE</p> <p>9.45 Buenas noticias TV</p> <p>10.00 Últimas preguntas</p> <p>10.25 Testimonio</p> <p>10.30 El día del Señor</p> <p>11.30 Pueblo de Dios</p> <p>11.55 Ruralitas. (Rep.)</p> <p>12.45 Flash moda</p> <p>13.10 Flash moda monográficos. «Lolita Lempicka».</p> <p>13.35 Zoom tendencias</p> <p>14.05 Arqueomanía</p> <p>14.35 La 2 express</p> <p>14.45 Los trenes panorámicos de Escocia</p> <p>15.35 Saber y ganar fin de semana</p> <p>16.20 Grandes documentales</p> <p>18.00 El bosque protector</p> <p>18.30 El documental de La 2</p> <p>19.25 Planeta selva</p> <p>19.50 Un país mágico</p> <p>20.55 Rescate. (Rep.)</p> <p>21.25 Imprescindibles</p> <p>22.30 Versión española. «Las ovejas no pierden el tren».</p> <p>0.10 Versión española: coloquio</p> <p>0.50 Clint Eastwood, el francotirador. (Rep.)</p>	<p>7.00 Pelopicopata</p> <p>8.20 Los más...</p> <p>10.15 Centímetros cúbicos</p> <p>10.50 Los más...</p> <p>12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.</p> <p>15.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.</p> <p>15.55 El tiempo. Presentado por Himar González.</p> <p>16.00 Multicine. «El pecado de infidelidad». EE.UU. 2020. Dir: Tamar Halpern. Int: Jade Taylor, Aidan Bristow.</p> <p>17.50 Multicine. «La alegría de la Navidad». EE.UU. 2019. Dir: Monika Mitchell. Int: Danielle Panabaker, Matt Long.</p> <p>19.30 Multicine. «Unas Navidades en casa». EE.UU. 2018. Dir: Emily Moss Wilson. Int: Beverley Mitchell, Stephen Colletti.</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.</p> <p>21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.</p> <p>21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.</p> <p>22.10 Secretos de familia</p> <p>3.00 Live Casino</p>	<p>7.00 Mejor llama a Kiko</p> <p>7.30 ¡Toma salami!</p> <p>7.45 Volando voy. «Sierras de Segura, Cazorla y Las Villas, Jaén». Presentado por Jesús Calleja.</p> <p>9.10 lumiuky</p> <p>9.20 Volando voy. «Sierra de las Nieves». Presentado por Jesús Calleja.</p> <p>10.50 Viajeros Cuatro. Incluye «Málaga» y «Sevilla».</p> <p>13.55 Cuatro al día</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.</p> <p>15.25 El tiempo</p> <p>15.40 Home cinema. «Golpe de estado». EE.UU. 2015. Dir: John Erick Dowdle. Int: Owen Wilson, Pierce Brosnan.</p> <p>17.35 Home cinema. «En el nombre del padre». R.U. 1993. Dir: Jim Sheridan. Int: Daniel Day-Lewis, Emma Thompson.</p> <p>20.05 Cuatro al día. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.</p> <p>20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.</p> <p>21.10 El tiempo</p> <p>21.20 First Dates. (Rep.)</p> <p>21.35 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.</p> <p>2.30 The Game Show</p>	<p>7.25 ¡Toma salami!</p> <p>8.00 Mejor llama a Kiko</p> <p>8.30 Got Talent España. Momentazos</p> <p>10.00 Got Talent España.</p> <p>13.15 Socialité. Presentado por María Patiño y Nuria Marín.</p> <p>15.00 Informativos Telecinco</p> <p>15.35 ElDesmarque Telecinco</p> <p>15.45 El tiempo.</p> <p>16.00 ¡Fiesta! Presentado por Emma García. Espacio que apuesta por el entretenimiento y la crónica social, con entrevistas e invitados del mundo del corazón y de los distintos concursos de la cadena.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. Presentado por José Ribagorda y Ángeles Blanco.</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>22.00 Gran Hermano VIP: el debate. Presentado por Ion Aramendi. Susana, Alex, Jessica, Gustavo y Pilar, jefes de campaña de los cinco finalistas, entran a la casa de Guadalupe de la Sierra para acompañar a los candidatos en los últimos días de convivencia.</p> <p>1.55 Casino Gran Madrid Online Show</p>	<p>8.00 Teletienda</p> <p>9.15 El lado bueno de las cosas</p> <p>10.20 Cine. «La armada de McHale».</p> <p>12.00 Santa misa. Palabra de vida. «Mallorca».</p> <p>13.00 Ecclesia</p> <p>14.00 Misioneros por el mundo. «Timor Oriental».</p> <p>14.30 Trece y Cope. Es Noticia</p> <p>14.40 Viva el cine español. «¿Dónde estará mi niño?». España. 1981. Dir: Luis María Delgado. Int: Manolo Escobar, María Kosty.</p> <p>16.30 Viva el cine español. «Todo es posible en Granada». España. 1982. Dir: Rafael Romero Marchent. Int: Manolo Escobar, Tessa Hood.</p> <p>18.00 Trece y Cope. Es Noticia</p> <p>18.15 Cine. «El rifle y la Biblia». EE.UU. 1975. Dir: Stuart Millar. Int: John Wayne, Katharine Hepburn.</p> <p>20.00 Cine. «El templo del oro». EE.UU. 1986. Dir: J. Lee Thompson. Int: Chuck Norris, Louis Gossett Jr.</p> <p>22.00 El cascabel Edición Domingo. Presentado por Ana Samboal.</p> <p>23.45 Cine. «Druidas».</p> <p>2.00 Teletienda</p>

HOY NO SE PIERDA...

‘Vestidas de azul’

Atresplayer | Bajo demanda | La serie se sitúa dos años después de la muerte de Cristina Rodríguez ‘La Veneno’.



‘Blanca portillo. Bajo tu nombre’

La 2 | 21.25 | Documental sobre la actriz española, una de las más grandes de su generación.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 15 de diciembre

Noticias 1 Antena 3, 15.00. 2.035.000 espectadores 22,2% de cuota



LA SEXTA	TELEDEPORTE	MOVISTAR PLUS+	TELEMADRID	ETB2	CANAL SUR
<p>8.30 Como el perro y el gato</p> <p>9.00 ¿Qué me pasa, doctor?</p> <p>10.20 Zapeando. (Rep.) Presentado por Dani Mateo.</p> <p>11.30 Equipo de investigación. «Traficantes de humo».</p> <p>13.00 Equipo de investigación. «La ruta del hachís».</p> <p>14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.</p> <p>15.00 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.</p> <p>15.15 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.</p> <p>15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.</p> <p>20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.</p> <p>20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.</p> <p>20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.</p> <p>21.30 Salvados. Presentado por Gonzo.</p> <p>1.00 Encarcelados. «Colombia».</p>	<p>7.00 Liga Femenina Endesa</p> <p>8.30 Liga Nacional FEDDF de baloncesto en silla de ruedas. «Iberconsa Amfiv-CD Ilunion».</p> <p>10.00 Máster Futuro Nacional. Final femenina y masculina. Desde Valladolid.</p> <p>14.00 Cross internacional Venta de Baños. Carrera femenina y masculina.</p> <p>15.20 Surfing.es. Reportaje sobre surf.</p> <p>15.55 IHF Women's World Championship. Partido por el tercer puesto. Desde Herning, Dinamarca. En directo.</p> <p>17.45 Mujer y deporte.</p> <p>17.55 Lo mejor de 2023</p> <p>18.05 Resúmenes LaLiga EA Sports. Jornada 17.</p> <p>18.30 IHF Women's World Championship. Final. Desde Herning, Dinamarca.</p> <p>21.00 Máster Futuro Nacional. Final femenina.</p> <p>23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.</p> <p>0.30 IHF Women's World Championship. Final.</p> <p>2.00 Cross internacional Venta de Baños</p>	<p>6.41 Cómo los trenes cambiaron el mundo. «En el día a día».</p> <p>7.55 El futuro del océano</p> <p>8.50 Cine. «Cigüeñas». EE.UU. 2016. Dir: Nicholas Stoller, Doug Sweetland.</p> <p>10.16 Planeta en peligro II</p> <p>12.04 DeportePlus+</p> <p>13.09 Coco Chanel</p> <p>14.02 Martínez y Hermanos</p> <p>15.00 Ilustres ignorantes. «Hostelería».</p> <p>15.30 Cine. «Black Adam». EE.UU. 2022. Dir: Jaume Collet-Serra. Int: Dwayne Johnson, Sarah Shahi.</p> <p>17.30 DeportePlus+</p> <p>17.45 Previo Liga Endesa. «Barça-Baskonia». En directo.</p> <p>18.00 Liga Endesa. «Barça-Baskonia». En directo.</p> <p>20.00 DeportePlus+</p> <p>20.54 LaLiga EA Sports. «Real Madrid-Villarreal». En directo.</p> <p>23.00 DeportePlus+</p> <p>0.15 Martínez y Hermanos</p> <p>1.15 Universo Valdano.</p> <p>2.15 NFL. «Jacksonville Jaguars-Baltimore Ravens».</p> <p>5.45 Cómo los trenes cambiaron el mundo</p>	<p>14.00 Telenoticias</p> <p>15.05 Deportes</p> <p>15.25 El tiempo</p> <p>15.40 Cine. «Lo mejor para ella».</p> <p>17.50 Cine. «Vacaciones en África».</p> <p>19.25 Disfruta Madrid</p> <p>20.30 Telenoticias</p> <p>21.00 Deportes</p> <p>21.05 El tiempo</p> <p>21.10 Cámara Real</p> <p>21.40 Cine. «3 días para matar».</p> <p>23.40 Cine. «El capitán fuego».</p>	<p>14.58 Teleberri</p> <p>15.40 Teleberri kirolak</p> <p>16.05 Eguraldia</p> <p>16.25 Siempre cine. «Vuelta a los orígenes».</p> <p>18.10 Cineaventura. «En el nombre del hijo».</p> <p>20.00 Asesinato en el norte. «Quiéreme».</p> <p>21.00 Teleberri</p> <p>21.40 Teleberri kirolak</p> <p>22.05 Eguraldia</p> <p>22.25 Vascos por el mundo</p> <p>2.05 Atrápame si puedes</p>	<p>11.35 Salud al día</p> <p>12.20 Los repobladores</p> <p>13.05 Toros para todos</p> <p>14.00 Tierra y mar</p> <p>14.30 Canal Sur noticias 1</p> <p>15.35 Andalucía de tarde</p> <p>17.25 Cine. «Operación cabaretera».</p> <p>19.15 Tierra de sabores.</p> <p>20.30 Canal Sur noticias 2</p> <p>21.35 Atrápame si puedes Top</p> <p>23.15 Andalucía por el mundo</p> <p>2.00 Gol a gol</p>
LA SEXTA	TELEDEPORTE	MOVISTAR PLUS+	TVG	TV3	CMM
			<p>11.25 Parlamento</p> <p>11.55 Zigzag</p> <p>12.25 Vivir o Mar</p> <p>13.00 Tal semente</p> <p>13.35 Xuntos en directo</p> <p>14.25 Telexornal mediodía</p> <p>15.25 O tempo</p> <p>15.35 Xuntos en directo</p> <p>18.55 Os nosos maiores</p> <p>19.40 Malicia noticias</p> <p>20.55 Telexornal serán</p> <p>21.55 O tempo</p> <p>22.10 Atrápame se podes</p> <p>23.00 Imos ao choio</p> <p>0.05 Galicia bonita. «Barro».</p>	<p>9.30 La Marató de 3Cat. «Salut sexual i reproductiva».</p> <p>14.30 Telenotícies migdia</p> <p>15.40 La Marató de 3Cat. «Salut sexual i reproductiva».</p> <p>21.00 Telenotícies vespre</p> <p>22.10 La Marató de 3Cat. «Salut sexual i reproductiva».</p> <p>1.30 Cine. «Mediterrani».</p> <p>3.15 Notícies 3/24</p> <p>4.00 Rumba a l'estudi. «Micu».</p> <p>5.00 Folc a l'estudi. «Cala Joia».</p>	<p>14.00 Castilla-La Mancha fin de semana</p> <p>14.45 La cancha</p> <p>14.55 El tiempo</p> <p>15.00 Ancha, esta tierra nuestra</p> <p>15.30 Cine familiar. «Noel».</p> <p>17.15 Toros</p> <p>20.00 Castilla-La Mancha fin de semana</p> <p>20.20 La cancha</p> <p>20.30 Cine español. «Aquí están las vicetiples».</p> <p>22.00 Cine. «Hoy quiero confesar».</p> <p>1.00 Bravo por la música</p>



Una multitud, ante 'Las Meninas' en El Prado //GUILLERMO NAVARRO

LA HUELLA SONORA

No griten en El Prado

Los museos de España se han convertido en un murmullo incesante, en una reverberación de comentarios, en una sucesión de diálogos de visitantes irrespetuosos

JOSÉ F.
PELÁEZ



A viso general para reyes magos, papanoes, elfos, pajes, duendes, olentzéros, apalpadores, pandingueiros, magos azufritos y chalupas, tíos de Nadal -incluyendo a Miguel Ángel-, padrinos, madrinas, cohechadores y amigos invisibles de esta nuestra España: por treinta pavos te dan un carné que te permite entrar en todos los museos de titularidad estatal tantas veces como desees en el plazo de un año. Y aunque solo fuera por ver El Prado, el Reina Sofía y el de Escultura de Valladolid -que es el preferido mío y de Ignacio Rodríguez Burgos-, la cosa merecería la pena. Es más, aunque solo fuera por entrar una vez en uno de ellos, ya saldríamos ganando. Y si tienes la suerte de encontrarte con Ignacio te llevas de regalo

aprendido el tema de la inflación subyacente y los futuros del trigo en la bolsa de Chicago. En realidad, no entiendo cómo puede costar menos una barra libre anual de museos que una de bravas y cuatro vinos en el bar de abajo. Pero la realidad es la que es y he de reconocer que, desde que me lo he sacado, me he vuelto adicto. Pongo reuniones a deshora, cojo trenes sin sentido y me planto como extra en bodas en los Jerónimos. Y todo como excusa para disponer de una hora libre en El Prado que, por cierto, tiene cola todos los días del año. Y en esas colas cientos de niños, que yo no sé de dónde los sacan. Me pregunto si los infantes chinos, islandeses o de Wichita no tienen clase los

A veces llega un grupo de amigas, hablando a voz en grito, y me entra un instinto homicida muy alejado de la Cultura

miércoles de noviembre y aprovechan para viajar por Europa como yo aprovecho para ir a Ikea. A veces pienso que hay niños sin escolarizar. O que el 'homeschooling' es solo una tapadera para ocultar un movimiento de artistas prepúberes. Qué sé yo.

En cualquier caso, yo ya lo veo todo. Además de las temporales, cada día me meto en una sala, el otro día Zurbarán, hoy Ribera. A mí me enseñó Garci que esto funciona así: entras, miras un cuadro durante media hora, como mucho otro y te vas. Hasta el próximo día. Yo no llego a tanto, pero, desde luego, el cuarto de hora no me lo quita nadie. Porque lo interesante no es solo el cuadro sino lo que se interpone entre tú y la obra; estar a solas con un genio, ver cómo se unen tus referencias, cómo nacen las reflexiones y cómo se exagera la calma excesiva en el observador estresado. Eso y el silencio, claro. Yo sueño con ver una sala en silencio total un silencio respetuoso y excesivo, casi eucarístico, un vacío sonoro que solo se rompa ocasionalmente por el susurro de dos personas haciéndose alguna observación minúscula. La soledad sonora, de Juan Ramón, pero óleo sobre lienzo.

Y es imposible. Los museos de España se han convertido en un murmullo incesante, en una reverberación de comentarios, en una sucesión de diálogos de visitantes irrespetuosos. Cada sala es una tertulia de padres, hijos, amigos de los hijos, marchantes de los padres, 'community managers' madrileñas hablando italiano y, en general, gente que habla, que habla mucho, que habla a voces y que me llevan a soñar con un examen psicotécnico con cada entrada. A veces, cuando estoy a punto de entender algo, llega un grupo de amigas hablando de sus cosas, a voz en grito, sin filtro, sin pudor y noto cómo me entra por el cuerpo un instinto homicida que reconozco muy alejado de la Cultura.

Y eso que solo quería ver el cuadro de Hammershøi de la temporal 'Reversos'. Pero en lugar de vacío me llegó el desasosiego gracias a una alemana de Baviera que se puso a hablar con el móvil en mitad de mi soledad danesa. De verdad, yo comprendo que esto no es una misa. Ni un examen. No pasa nada porque un niño sea un niño. Pero si tienes cincuenta y tantos, una voz que ni Luis Mariano y me pisas el pie mientras veo el trazo del Greco, ya cambia la cosa. El Prado es un lugar sagrado y no un centro cívico. Y, al final, quien intenta concentrarse es quien se encuentra fuera de lugar, apenas un intruso, un tipo que corta el rollo al resto de visitantes, que no hacen una coreografía para TikTok delante de 'Las Lanzas' de milagro.

Por favor, no hablen en los museos. Se lo suplico. Disfruten del silencio, exageren su misantropía y hagan un monumento a su anacoretismo. Y ya no lo digo solo por mí. Háganlo, aunque solo sea para no molestar a las 'youtubers'.

BALA PERDIDA



ÁNGEL
ANTONIO
HERRERA

El mundo, un viejo error

La dicha de Instagram es una estafa

A nadie se le escapa, ya, que la verdad también se inventa, y ahí tenemos, por avalarlo, la última escena, en un avión, donde los pasajeros consuelan a un enfermo de alzhéimer, con una canción de coro creciente. Ahí está al fin la música contra el mal, de espontánea réplica, como una estampa insólita de que aún la bondad anida entre los pasajeros del mundo. Sólo que la escena es falsa, porque está fingida por un ramo de actores, incluyendo al enfermo imaginario y a los aliviadores conmovidos. De modo que ya nos han colocado otro bulo semanal, entre el retrato de Netanyahu y el retrato de Ximo Puig. A mí del embuste de la noticia del avión lo que me importa es que estamos ante una felicidad que ya no ocurre, que es como decir que la existencia de la felicidad es una noticia. Y aquí queríamos llegar. Esto delata que la dicha de Instagram es una estafa y además que las noticias de verdad sólida, las que a diario nos cercan, debieran ser bulos, en rigor, porque así le conviene a la salud de la vida. Pero no. Todo ocurre al revés, consagrando el viejo lema de los filósofos: el mundo es un viejo error. Ocurre que se desmantelan en Madrid pisos de esclavas sexuales, que a cuatro horas de aquí el día se va a la guerra, que Milei dice cosas que sólo puede escuchar el delirio del desesperado. Ocurre que una zángana de Junts lee un listado de jueces como quien da el reparto de un tráiler de gánsteres, que Irene Montero se nos a hacer las Europas, que Ayuso le cierra el grifo de auxilios al Ateneo de Valle Inclán. Ocurre que igual al señorito Puigdemont le hacemog hombres campanadas del porvenir de ese fin de año, entre una futbolista de folclore y un cocinero de aspavientos. Debiera ser bulo lo que nunca nos sale bulo, y así el periódico y el presente se nos viene poniendo perdido de solventes catástrofes y un anuncio de la generosidad entre desconocidos se nos antoja una felicidad de un pasado irreparable o un futuro remotísimo. El bulo, aquí, no es tan bulo, porque la felicidad nos pega un susto, y las desgracias se arraciman en una única costumbre sostenida. La anomalía de la verdad hay que inventarla, como en ese anuncio falso, que es como un christmas, ahora que no hay christmas sino un tostón de mensajes de escaparate que llegan en madeja a la Navidad del móvil.

FUNDACIÓN AMIGOS DEL MUSEO DEL PRADO

Todos con el Prado

Agradecemos la colaboración y ayuda de las empresas, instituciones, medios de comunicación y particulares que hacen posible nuestro apoyo al Museo

Empresas e instituciones

- Abante
- Abertis
- Agbar
- AGIB Real Estate Infinorsa
- AltamarCAM Partners
- Asociación Española de Normalización (UNE)
- Asociación Patronal Matritense de Notarios
- Astara
- ATValor
- Banco de España
- Bloomberg
- BME
- CaixaBank
- Cartier
- CECA
- Cepsa
- Citi
- Coca-Cola Europacific Partners Iberia
- Colegio de Registradores de España
- Cuatrecasas
- El Corte Inglés
- Enagás
- Endesa
- ENUSA
- FCC
- Fundación ACS
- Fundación ADEY
- Fundación AON España
- Fundación Arquia
- Fundación AXA
- Fundación Bancaria Ibercaja
- Fundación Bancaria “la Caixa”
- Fundación Banco Sabadell
- Fundación Banco Santander
- Fundación Barrié
- Fundación Cajamurcia
- Fundación Fuentes Dutor

Medios de comunicación

- ABC
- Actualidad Económica
- Cinco Días
- Consejeros
- Diario de Navarra
- Diario Médico
- Ejecutivos
- elEconomista.es
- El Mundo
- El Nuevo Lunes
- El País
- El Siglo de Europa
- Expansión
- Forbes
- Heraldo de Aragón
- La Razón
- Radio Intereconomía
- Revista Capital
- Servimedia
- Unidad Editorial
- Vocento

DATOS ACTUALIZADOS A JUNIO 2023

Hazte Amigo del Museo del Prado

Contáctanos +34 91 420 20 46 | www.amigosmuseoprado.org

Medalla de Oro al mérito en las Bellas Artes
Medalla de Honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando



Fundación Amigos
Museo del Prado

Lo lejos que puede llegar un capricho



Nuevo ID.7 con 620 km de autonomía

Piensa hasta dónde serías capaz de llegar por lo que quieres y ahora añádele muchos kilómetros más, un diseño elegante y una tecnología de última generación. ¿Quién te iba a decir que llegarías a tanto?



Gama ID.7 Consumo combinado eléctrico (kWh/100 km) WLTP: 14,1. Emisiones de CO₂ (g/km) WLTP: 0. Autonomía eléctrica de 620 km según ciclo combinado WLTP. Hasta 773 km de autonomía eléctrica en ciudad. La autonomía máxima del ID.7 corresponde con la versión ID.7 Pro 210 kW (286 CV) 77 kWh Automático. La autonomía eléctrica puede variar según las condiciones reales de conducción.



8 424499 106173

3 12 17